

Принята:
Заседание педагогического совета

Протокол

№ 1 от «25» 08 20 20 г.



Утверждена:
Заведующий МДОУ

Халимичанко Е.А.

«26» 08 20 20 г.

приказ № 52/2 о.г.

Основная образовательная программа дошкольного образования

МДОУ «Детский сад № 23»

Новая редакция от 01.09.2020

Ростов, 2020 г.

Оглавление

Введение	4
1. Целевой раздел	6
1.1. Пояснительная записка	6
1.1.1. Цели и задачи реализации Программы	6
1.1.2. <i>Задачи части Программы, формируемой участниками образовательных отношений</i>	7
1.1.3. Принципы и подходы к формированию Программы	9
1.1.4. <i>Принципы части программы, формируемой участниками образовательного процесса</i>	12
1.1.5. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе, характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста	13
1.1.6. Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в образовательном учреждении	22
1.2. Планируемые результаты освоения Программы	23
1.3. <i>Результаты освоения части Программы, формируемой участниками образовательных отношений</i>	26
2. Содержательный раздел	29
2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка	29
2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	29
2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»	32
2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»	35
2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	38
2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»	41
2.2. <i>Описание образовательной деятельности части Программы, формируемой участниками образовательного процесса</i>	43
2.3. Образовательная деятельность по профессиональной коррекции нарушений развития детей	44
2.4. Области деятельности специалистов сопровождения	50
2.5. Вариативные формы, способы, методы реализации Программы в образовательной деятельности разных видов и культурных практик	51
2.5.1. Способы и направления поддержки детской инициативы	54
2.5.2. Формы и методы работы с детьми по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»	57
2.5.3. Формы и методы работы с детьми по образовательной области «Познавательное развитие»	58
2.5.4. Формы и методы работы с детьми по образовательной области «Речевое развитие»	60
2.5.5. Формы и методы работы с детьми по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»	61
2.5.6. Формы и методы работы с детьми по образовательной области «Физическое развитие»	63
2.6. Технологии организации образования	65
2.7. Содержание работы по освоению образовательных областей	69
2.8. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников	70
2.9. Взаимодействие всех участников образовательного процесса	74
3. Организационный раздел	86
3.1. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса в	86

соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей.	
3.1.1. Оснащение групп, кабинетов, участков ДОО	86
3.1.2. Обеспеченность учебно-методическими материалами	90
3.1.3. Средства обучения и воспитания	94
3.2. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей части Программы, формируемой участниками образовательного процесса	92
3.3. Организация жизнедеятельности воспитанников	98
3.3.1. Режим работы ДОО	98
3.3.2. Распорядок и режим дня воспитанников	98
3.3.3. Проектирование образовательного процесса	106
3.3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	116
3.4. Развивающая предметно-пространственная среда	119
3.5 Взаимодействие ДОО и школы	123
3.6 Кадровые условия реализации программы	125
Приложения	126
Приложение 1. Комплексно-тематическое планирование	
Приложение 2. Взаимодействие ДОО с семьями воспитанников	
Приложение 3. Модель организации работы по здоровьесбережению в ДОО	
Приложение 4. Система мониторинга развития конструктивных навыков (ЛЕГО - конструирование)	
Приложение 5. Система диагностики к программе «Ладушки»	

Введение

Основная образовательная программа разработана группой педагогов МДОУ «Детский сад № 23» г. Ростова в составе: заведующей МДОУ Колисниченко Е.А., старшего воспитателя Сабуровой Л.Д., воспитателей Паниной И.А., Тарашкевич И.С., учителя-логопеда Пакиной Т.В., учителя-логопеда Кукушкиной Е.В., инструктора по физической культуре Дмитриевой И.В., музыкального руководителя Губанцевой Н.А.

Программа спроектирована с учетом ФГОС дошкольного образования, особенностей образовательного учреждения, приоритетных направлений, образовательных потребностей и запросов воспитанников, с учетом Примерной основной образовательной программы дошкольного образования (протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15). Определяет цель, задачи, содержание и организацию образовательного процесса на ступени дошкольного образования.

Основная образовательная программа МДОУ разработана в соответствии с основными нормативно-правовыми документами по дошкольному образованию:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- комментарии Министерства образования и науки РФ к ФГОС дошкольного образования от 28.02.2014 № 08-249;
- приказ Министерства образования и науки РФ от 30.08.2013 № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- письмо Министерства образования и науки РФ от 07.06.2013 № ИР – 535/07 «О коррекционном и инклюзивном образовании детей»;
- приказ Министерства образования и науки РФ от 28.12.2010 № 2106 «Об утверждении и введении в действие федеральных требований к образовательным учреждениям в части охраны здоровья обучающихся, воспитанников»;
- постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 № 26 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (СанПиН» 2.4.1.3049-13).

Кроме того, учтены концептуальные положения комплексной программы «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой для формирования обязательной части ООП ДО.

Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

Содержание Программы в соответствии с требованиями Стандарта включает три основных раздела – целевой, содержательный и организационный.

Целевой раздел Программы определяет ее цели и задачи, принципы и подходы к формированию Программы, планируемые результаты ее освоения в виде целевых ориентиров.

Содержательный раздел Программы включает описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях – социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической, физической.

Программа определяет примерное содержание образовательных областей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей в различных видах деятельности, таких как:

- игровая (сюжетно-ролевая игра, игра с правилами и другие виды игры),
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и другими детьми),
- познавательно-исследовательская (исследование и познание природного и социального миров в процессе наблюдения и взаимодействия с ними), а также такими видами активности ребенка, как:
- восприятие художественной литературы и фольклора,
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация),
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах),
- двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Содержательный раздел Программы включает описание коррекционно-развивающей работы, обеспечивающей адаптацию и интеграцию детей с ограниченными возможностями здоровья в общество.

Организационный раздел Программы описывает систему условий реализации образовательной деятельности, необходимых для достижения целей Программы, планируемых результатов ее освоения в виде целевых ориентиров, а также особенности организации образовательной деятельности, а именно описание:

- особенностей организации развивающей предметно-пространственной среды,
- особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик, способов и направлений поддержки детской инициативы,
- особенностей взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников,
- особенностей разработки режима дня и формирования распорядка дня с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей, их специальных образовательных потребностей.

Программа предусматривает дополнительный раздел – Краткая презентация Программы, которая направлена на информирование родителей (законных представителей) воспитанников.

Общие сведения о ДОО

Полное наименование ДОО: Муниципальное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 23».

Официальное сокращенное наименование: МДОУ «Детский сад № 23».

Место нахождения учреждения: 152153, Ярославская область, г. Ростов, ул. Московская, д. 17в.

ДОО осуществляет свою образовательную, правовую, хозяйственную деятельность на основе законодательных нормативных документов:

- Устав ДОО ГРН 2151627458371 от 15.12.2015, утверждён приказом начальника Управления образования от 04.12.2015 № 683.
- Лицензия на право осуществления образовательной деятельности № 89/16 от 15.02.2016 г.

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Программа, в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», содействует взаимопониманию и сотрудничеству между участниками образовательного процесса, учитывает разнообразие мировоззренческих подходов, способствует реализации права детей дошкольного возраста на свободный выбор мнений и убеждений, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

1.1.1. Цели и задачи реализации Программы

Цель реализации Программы: обеспечение выполнения требований ФГОС дошкольного образования в части организации образовательного процесса, ориентированного на достижение ребенком целевых ориентиров ФГОС ДО.

Цель Программы: создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Задачи:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательной программы различных уровней (преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи и общества;
- формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности, ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- обеспечение вариативности и разнообразия содержания программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Уточняя и дополняя задачи реализации образовательной программы, необходимо отметить, что средствами программы «От рождения до школы» осуществляется решение следующих задач:

- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация воспитательно-образовательного процесса;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях ДОО и семьи;
- соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности и, исключая умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей давление предметного обучения.

1.1.2. Цели и задачи части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

*Отражение приоритетных направлений в ДОО, «превышение» объема и содержания обязательной части основной общеобразовательной программы дошкольного образования представлено двумя путями: **путь расширения, путь углубления.***

1. Реализация Программы «Азы финансовой культуры для дошкольников» (Л.В. Страхович, Е.В. Семенкова, Л.Ю. Рыжасовская)- путь расширения

Цель программы: формирование финансовой культуры и азов финансовой грамотности у детей дошкольного возраста от 5 до 7(8) лет.

Задачи:

Образовательные:

- познакомить дошкольников с денежной сферой жизни;
- раскрыть взаимосвязь понятий: труд – продукт (результат труда) – деньги, подготовить к восприятию денег как жизненно необходимого, но ограниченного ресурса, труда как честного способа заработать;
- сформировать у детей начальные навыки общения с деньгами, правильное отношение к финансовым ресурсам и их целевому предназначению;
- подготовить к принятию своих первых финансовых решений;
- заложить азы ответственного отношения к денежным ресурсам, управлению и контролю над ними, мотивацию к бережливости, накоплению, полезным тратам;
- научить соотносить понятия «надо», «хочу» и «могу»;
- обогатить словарный запас и познакомить с понятиями:
 - ✓ трудиться, работать, зарабатывать;
 - ✓ деньги, доходы;
 - ✓ покупать, тратить, расходовать, транжирить;
 - ✓ откладывать, копить, сберегать;
 - ✓ одалживать, занимать, отдавать, возвращать;
 - ✓ планировать, экономить;
- способствовать формированию гармоничной личности, осознающей нормы и ценности, определяющие основы финансово-экономических отношений между людьми в обществе;
- подготовить детей к жизненному этапу, когда будут появляться карманные (личные) деньги.

Воспитательные:

- активизировать коммуникативную деятельность детей;
- стимулировать интерес к изучению мира финансов;
- сформировать у детей положительную мотивацию к формированию финансовой культуры и овладению финансовой грамотностью;
- способствовать повышению ответственности и самоконтроля – качеств, необходимых для достижения успеха в жизни;
- обеспечить психолого-педагогическую поддержку семьи и повышение компетентности родителей в вопросах формирования финансовой культуры ребенка.

2. Реализация Программы «Ладушки» (авт. И. Каплунова, И. Новоскольцева) – путь углубления.

Цель и задачи программы:

1. Подготовить детей к восприятию музыкальных образов и представлений.
2. Заложить основы гармонического развития (развитие слуха, голоса, внимания, движения, чувства ритма и красоты мелодии, развитие индивидуальных музыкальных способностей).
3. Приобщить детей к русской народно-традиционной и мировой музыкальной культуре.
4. Подготовить детей к освоению приемов и навыков в различных видах музыкальной деятельности адекватно детским возможностям.
5. Развивать коммуникативные способности.
6. Научить детей творчески использовать музыкальные впечатления в повседневной жизни.
7. Познакомить детей с разнообразием музыкальных форм и жанров в привлекательной и доступной форме.
8. Обогащать детей музыкальными знаниями и представлениями в музыкальной игре.
9. Развивать детское творчество во всех видах музыкальной деятельности.
10. Обеспечить преемственность музыкального воспитания между ДООУ и начальной школой.
11. Обеспечить взаимодействие детей, педагогов и родителей в общем педагогическом процессе, организовывать совместную деятельность с целью развития элементов сотрудничества.

3. Реализация Программы «LEGOФантазерия» (авт. творческая группа педагогов ДОО) – путь углубления.

Цель программы: Формирование предпосылок технического мышления и творчества детей дошкольного возраста средствами конструктивной деятельности с LEGO.

Задачи:

Обучающие:

1. обучать детей основным видам конструирования (по готовому, полуготовому, выполненного с ошибкой образцу, чертежу, заданной схеме, по условиям, по замыслу);
2. обучать детей способам соединения деталей (кладка, перекрытие, ступенчатая кладка);
3. обучение планированию процесса создания собственной модели и совместного проекта;
4. познакомить с основными простейшими принципами конструирования, с основными принципами механики;
5. формировать умение преобразовывать необходимую информацию на основе различных информационных технологий (графических – текст, рисунок, схема) и изготавливать несложные конструкции и простые механизмы;
6. формировать предпосылки учебной деятельности: умение и желание трудиться, выполнять задания в соответствии с инструкцией и поставленной целью, доводить начатое дело до конца, планировать будущую работу;
7. формированию умения составлять план действий и применять его для решения практических задач, осуществлять анализ и оценку проделанной работы;

Развивающие:

1. *развивать у дошкольников интерес к моделированию и конструированию;*
2. *стимулировать детское техническое творчество;*
3. *развитие умения анализировать предмет, выделять его характерные особенности, основные функциональные части, устанавливать связь между их назначением и строением.*
4. *стимулирование конструктивного воображения при создании постройки по собственному замыслу, по предложенной или свободно выбранной теме;*
5. *совершенствовать коммуникативные навыки детей при работе в паре, коллективе, выполняя конструирование объекта;*
6. *выявить и обеспечить дальнейшее развитие талантливых детей, обладающих нестандартным мышлением, способностями в конструктивной деятельности;*
7. *содействовать развитию креативных способностей и логического мышления детей;*
8. *развивать образное и пространственное мышление, фантазию, творческую активность, а также моторику рук, последовательность в выполнении действий.*
9. *способствовать расширению кругозора и развитию представлений об окружающем мире.*
10. *развивать мелкую моторику рук, стимулируя в будущем общее речевое развитие и умственные способности.*

Воспитательные:

1. *воспитывать внимание, аккуратность, целеустремленность;*
2. *способствовать овладению коммуникативной компетенции на основе организации совместной продуктивной деятельности, прививать навыки работы в группе, в парах;*
3. *нравственное воспитание.*
4. *содействовать воспитанию организационно-волевых качеств личности (терпение, воля, самоконтроль)*

1.1.3. Принципы и подходы к формированию Программы

Целесообразно выделить нескольких групп принципов формирования Программы.

Основные принципы дошкольного образования (п 1.4 ФГОС ДО)

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество ДОО с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учет этнокультурной ситуации развития детей.

Принципы, сформулированные на основе требований ФГОС ДО

- поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий;

значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду;

- личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников ДОО) и детей;

- уважение личности ребенка;

- реализация Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка;

- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений. Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений – как детей, так и взрослых – в реализации Программы. Каждый участник имеет возможность внести свой индивидуальный вклад в ход игры, занятия, проекта, обсуждения, в планирование образовательного процесса, может проявить инициативу. Принцип содействия предполагает диалогический характер коммуникации между всеми участниками образовательных отношений. Детям предоставляется возможность высказывать свои взгляды, свое мнение, занимать позицию и отстаивать ее, принимать решения и брать на себя ответственность в соответствии со своими возможностями;

- сотрудничество Организации с семьей. Сотрудничество, кооперация с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе являются важнейшим принципом образовательной программы. Сотрудники Организации должны знать об условиях жизни ребенка в семье, понимать проблемы, уважать ценности и традиции семей воспитанников. Программа предполагает разнообразные формы сотрудничества с семьей как в содержательном, так и в организационном планах;

- сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития. Программа предполагает, что Организация устанавливает партнерские отношения не только с семьями детей, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать обогащению социального и/или культурного опыта детей, приобщению детей к национальным традициям (посещение театров, музеев, освоение программ дополнительного образования), к природе и истории родного края; содействовать проведению совместных проектов, экскурсий, праздников, посещению концертов, а также удовлетворению особых потребностей детей, оказанию психолого-педагогической и/или медицинской поддержки в случае необходимости (центры семейного консультирования и др.);

- индивидуализация дошкольного образования предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности. При этом сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, разных форм активности. Для реализации этого принципа необходимы регулярное наблюдение за развитием ребенка, сбор данных о нем, анализ его действий и поступков; помощь ребенку в сложной ситуации; предоставление ребенку возможности выбора в разных видах деятельности, акцентирование внимания на инициативности, самостоятельности и активности ребенка;

- возрастная адекватность образования. Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей. Важно использовать все специфические виды детской деятельности (игру, коммуникативную и познавательно-исследовательскую деятельность, творческую

активность, обеспечивающую художественно-эстетическое развитие ребенка), опираясь на особенности возраста и задачи развития, которые должны быть решены в дошкольном возрасте. Деятельность педагога должна быть мотивирующей и соответствовать психологическим законам развития ребенка, учитывать его индивидуальные интересы, особенности и склонности;

- развивающее вариативное образование. Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей. Данный принцип предполагает работу педагога с ориентацией на зону ближайшего развития ребенка (Л.С. Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка;

- полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей. В соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое – с познавательным и речевым и т.п. Содержание образовательной деятельности в одной конкретной области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития детей раннего и дошкольного возраста;

- инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы. Стандарт и Программа задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых Организация должна разработать свою основную образовательную программу и которые для нее являются научно-методическими опорами в современном мире разнообразия и неопределенности. При этом Программа оставляет за Организацией право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих многообразие конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации Программы, разнородность состава групп воспитанников, их особенностей и интересов, запросов родителей (законных представителей), интересов и предпочтений педагогов и т.п.

Принципы, сформулированные на основе особенностей программы «От рождения до школы»

- соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;

- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости;

- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяет решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);

- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;

- строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;

- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;

- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей, и самостоятельной деятельности дошкольников не только

в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;

- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;

- строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой;

- допускается варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;

- реализует принцип индивидуализации образования.

Основой для построения программы являются культурно – исторический, личностный и деятельностный подходы, являющиеся методологией ФГОС ДО.

1.1.4. Принципы части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

1. Программа «Азы финансовой культуры для дошкольников» (Л.В. Стахович, Е.В. Семенова, Л.Ю. Рыжановская)

В программе сделан акцент на нравственные стороны, необходимые для финансового воспитания: уважение к своему и чужому труду, честность, справедливость, бережливость, ответственность, заботливость, чувство долга, взаимопомощь и поддержка в противовес вседозволенности, эгоизму, стремлению к наживе любой ценой и пр.

Основной идеей программы выступает формирование у детей здорового интереса к деньгам, которые по своей сути глубоко социальны и выступают неотъемлемой частью окружающей среды.

Главным принципом реализации программы выступает адекватность возрасту. При ознакомлении дошкольников с основными финансовыми и экономическими понятиями следует принимать во внимание возрастные особенности, соблюдать чувство меры и осторожность.

Программа предполагает тесную связь эстетического, трудового и экономического воспитания, призвана способствовать формированию ценностных жизненных ориентаций в дошкольном возрасте

2. Программа «Ладушки» (авт. И. Каплунова, И. Новоскольцева)

1. Создание обстановки, в которой ребенок чувствует себя комфортно. Нельзя принуждать детей к действиям (играм, пению), нужно дать возможность освоиться, захотеть принять участие в занятии.

2. Целостный подход в решении педагогических задач:

- *обогащение детей музыкальными впечатлениями через пение, слушание, игры и пляски, музицирование.*

- *Претворение полученных впечатлений в самостоятельной игровой деятельности.*

3. Принцип последовательности предусматривает усложнение поставленных задач по всем разделам музыкального воспитания.

4. Соотношение музыкального материала с природными историко-культурным календарем. В силу возрастных особенностей дети не всегда могут осмыслить значение того или иного календарного события. Нужно дать им возможность принять внем посильное участие, посмотреть выступления других детей и воспитателей и в какой-то мере проявить свои творческие способности (станцевать, спеть песенку или частушку, принять участие в веселой игре).

5. Принцип партнерства. Авторитарный стиль поведения педагога («Я взрослый», «Я больше тебя знаю», «Делай, как я говорю») - недопустим. Общение с детьми должно происходить на равных, партнерских отношениях.

6. Принцип положительной оценки деятельности детей, что способствует еще более высокой активности, эмоциональной отдаче, хорошему настроению и желанию дальнейшего участия в творчестве. Принцип программы «Ладушки» -никаких замечаний ребенку. Что бы и как бы ни сделал ребенок -все хорошо.

7.Принцип паритета. Любое предложение ребенка должно быть зафиксировано, использовано. Оно должно найти свое отражение в любом виде музыкальной деятельности. В силу очень маленького опыта дети могут подать интересную идею, показать яркое оригинальное движение. Подчас это получается у детей непринужденно, стихийно. Педагог, внимательно наблюдая за детьми, должен увидеть этот момент, зафиксировать его, и похвалить ребенка. Дети, понимая, что к ним прислушиваются, их хвалят, их замечают и хорошо оценивают, начинают думать, стараться, творить.

3.Программы «LEGOФантазерия» (авт. творческая группа педагогов ДОО)

1. Принцип последовательности.

2. Принцип наглядности.

3. Принцип учёта индивидуальных особенностей.

4. Принцип учёта интегрированного подхода.

5.Принцип творчества и успеха. Достижение успеха в том или ином виде деятельности способствует формированию позитивной личности, мотивирует ребенка на дальнейшую работу.

6. Принцип возрастной адекватности. Соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития дошкольников.

7. Принцип формирования познавательных интересов и познавательных действий, поддержки инициативы детей.

8. Принцип социального партнерства «воспитанник – педагог – семья», предполагает тесное сотрудничество педагога с родителями обучающегося.

9.Принцип систематичности: обучение, однажды начавшись, должно продолжаться в определенном режиме и ритме до достижения заданного результата.

10. Принцип комплексно-тематического построения образовательного процесса, основанный на интеграции содержания образовательных областей вокруг единой, общей темы, которая на определенное время становится объединяющей.

Основные направления программы:

- помощь детям в индивидуальном развитии;
- мотивация к познанию и творчеству;
- стимулирование творческой активности;
- развитие способностей к самообразованию;
- приобщение к общечеловеческим ценностям;
- организация детей в совместной деятельности с другими детьми и взрослыми.

1.1.5. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе, характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста

Образовательная программа ДОО обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 1,5 до 7 (8) лет с учетом их возрастных и индивидуальных способностей по основным направлениям: физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому в группах общеразвивающей направленности.

Возрастные особенности детей подробно сформулированы в комплексной программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

Возрастная характеристика детей 1,5 – 2 лет

Основных движений ребенка. Постепенно совершенствуется ходьба. Дети учатся свободно передвигаться на прогулке: они взбираются на бугорки, ходят по траве, перешагивают через небольшие препятствия, например, палку, лежащую на земле. Исчезает шаркающая походка. В подвижных играх и на музыкальных занятиях дети делают боковые шаги, медленно кружатся на месте. После полутора лет у малышей кроме основных развиваются и подражательные движения (мишке, зайчику). В простых подвижных играх и плясках дети привыкают координировать свои движения и действия друг с другом (при числе участвующих не более 8–10). При обучении и правильном подборе игрового материала дети осваивают действия с разнообразными игрушками: разборными (пирамиды, матрешки и др.), строительным материалом и сюжетными игрушками (куклы с атрибутами к ним, мишки). Эти действия ребенок воспроизводит по подражанию после показа взрослого. Значительные перемены происходят и в действиях с сюжетными игрушками. Дети начинают переносить разученное действие с одной игрушкой (кукла) на другие (мишки, зайки); они активно ищут предмет, необходимый для завершения действия (одеяло, чтобы уложить куклу спать, мисочку, чтобы накормить мишку). Воспроизводя подряд 2–3 действия, они сначала не ориентируются на то, как это бывает в жизни: спящую куклу, например, вдруг начинают катать на машинке. К концу второго года в игровых действиях детей уже отражается привычная им жизненная последовательность: погуляв с куклой, кормят ее и укладывают спать. Бытовые действия с сюжетными игрушками дети воспроизводят на протяжении всего периода дошкольного детства.

Второй год жизни – период интенсивного формирования речи. Связи между предметом (действием) и словами, их обозначающими, формируются в 6–10 раз быстрее, чем в конце первого года. При этом понимание речи окружающих по-прежнему опережает умение говорить. Дети усваивают названия предметов, действий, обозначения некоторых качеств и состояний. Благодаря этому можно организовать деятельность и поведение малышей, формировать и совершенствовать восприятие, в том числе составляющие основу сенсорного воспитания. В процессе разнообразной деятельности со взрослыми дети усваивают, что одно и то же действие может относиться к разным предметам: «надень шапку, надень колечки на пирамидку и т. д.». Важным приобретением речи и мышления является формирующаяся на втором году жизни способность обобщения. Слово в сознании ребенка начинает ассоциироваться не с одним предметом, а обозначать все предметы, относящиеся к этой группе,

Способность обобщения позволяет детям узнавать предметы, изображенные на картинке, в то время как в начале года на просьбу показать какой-либо предмет малыш ориентировался на случайные несущественные признаки.

Активный словарь на протяжении года увеличивается неравномерно. К полутора годам он равен примерно 20–30 словам. После 1 года 8–10 месяцев происходит скачок, и активно используемый словарь состоит теперь из 200–300 слов. В нем много глаголов и существительных, встречаются простые прилагательные и наречия (тут, там, туда и т. д.), а также предлоги. Упрощенные слова (ту-ту, ав-ав) заменяются обычными, пусть и несовершенными в фонетическом отношении. После полутора лет ребенок чаще всего воспроизводит контур слова (разное число слогов), наполняя его звуками-заместителями, более или менее близкими по звучанию слышимому образцу. Попытки улучшить произношение, повторяя слово за взрослым, в этом возрасте не приносят успеха. Это становится возможным лишь на третьем году. Ребенок в большинстве случаев после полутора лет правильно произносит губно-губные звуки (п, б, м), передние небоязычные (т, д, н), задние небоязычные (г, х). Свистящие, шипящие и сонорные звуки, а также слитные фонемы в словах, произносимых ребенком, встречаются крайне редко. Вначале произносимое ребенком слово является целым предложением. Так, слова «бах, упала» в одних случаях обозначают, что малыш уронил игрушку, в других – что он сам упал и ушибся. К полутора годам в высказываниях детей появляются двухсловные предложения, а в конце второго года обычным становится использование трех-четырёхсловных

предложений. Ребенок старше полутора лет активно обращается ко взрослым с вопросами. Но выражает их преимущественно интонационно. Вопросительными словами дети пользуются реже, но могут спросить: «Где платок?», «Баба куда пошла?», «Это что?». На втором году жизни ребенок усваивает имена взрослых и детей, с которыми общается повседневно, а также некоторые родственные отношения (мама, папа, бабушка). Он понимает элементарные человеческие чувства, обозначаемые словами «радуется», «сердится», «испугался», «жалеет». В речи появляются оценочные суждения: «плохой», «хороший», «красивый». Совершенствуется самостоятельность детей в предметно-игровой деятельности и самообслуживании. Малыш овладевает умением самостоятельно есть любую пищу, умываться и мыть руки, приобретает навыки опрятности. Расширяется ориентировка в ближайшем окружении. Знание того, как называются части помещения группы (мебель, одежда, посуда), помогает ребенку выполнять несложные (из одного, а к концу года из 2–3 действий) поручения взрослых, постепенно он привыкает соблюдать элементарные правила поведения, обозначаемые словами «можно», «нельзя», «нужно». Общение со взрослым носит деловой, объектно-направленный характер. На втором году закрепляется и углубляется потребность общения со взрослым по самым разным поводам. При этом к двум годам дети постепенно переходят с языка жестов, мимики, выразительных звуко сочетаний к выражению просьб, желаний, предложений с помощью слов и коротких фраз. Так речь становится основным средством общения со взрослым, хотя в этом возрасте ребенок охотно говорит только с близкими, хорошо знакомыми ему людьми. На втором году жизни у детей сохраняется и развивается эмоциональное взаимодействие. По двое-трое они самостоятельно играют друг с другом в разученные ранее при помощи взрослого игры («Прятки», «Догонялки»). Однако опыт взаимодействия у детей невелик, и основа его еще не сформирована. Имеет место непонимание со стороны предполагаемого партнера. Ребенок может расплакаться и даже ударить жалеющего его. Он активно протестует против вмешательства в свою игру. Игрушка в руках другого гораздо интереснее для малыша, чем та, что стоит рядом. Отобрав ее у соседа, но не зная, что делать дальше, малыш ее просто бросает. Воспитателю не следует проходить мимо подобных фактов, чтобы у детей не пропало желание общаться.

Взаимообщение детей в течение дня возникает, как правило, в предметно-игровой деятельности и режимных процессах, а поскольку предметно-игровые действия и самообслуживание только формируются, самостоятельность, заинтересованность в их выполнении следует всячески оберегать. Детей приучают соблюдать «дисциплину расстояния», и они осваивают умение играть и действовать рядом, не мешая друг другу, вести себя в группе соответствующим образом: не лезть в тарелку соседа, подвинуться на диванчике, чтобы мог сесть еще один ребенок, не шуметь в спальне и т. д. При этом они пользуются простыми словами: «на» («возьми»), «дай», «пусти», «не хочу» и др. На фоне «охраны» деятельности каждого малыша нужно формировать совместные действия. Сначала по подсказу взрослого, а к двум годам самостоятельно дети способны помогать друг другу: принести предмет, необходимый для продолжения игры (кубики, колечки для пирамидки, одеяло для куклы). Подражая маме или воспитателю, один малыш пытается «накормить, причесать» другого. Возможны несложные плясовые действия малышей парами на музыкальных занятиях. Основные приобретения второго года жизни.

Основными приобретениями второго года жизни можно считать: совершенствование основных движений, особенно ходьбы. Подвижность ребенка порой даже мешает ему сосредоточиться на спокойных занятиях. Наблюдается быстрое и разноплановое развитие предметно-игрового поведения, благодаря чему к концу пребывания детей во второй группе раннего возраста у них формируются компоненты всех видов деятельности, характерных для периода дошкольного детства. Происходит быстрое развитие разных сторон речи и ее функций. Хотя темп развития понимания речи окружающих по-прежнему опережает умение говорить, в конце второго года активный словарь состоит уже из 200–300 слов, иначе говоря, по сравнению с предшествующей возрастной группой он возрастает в 20–30 раз. С помощью речи можно организовать поведение ребенка, а речь самого малыша

становится основным средством общения со взрослым. С одной стороны, возрастает самостоятельность ребенка во всех сферах жизни, с другой – он осваивает правила поведения в группе (играть рядом, не мешая другим, помогать, если это понятно и несложно). Все это является основой для развития в будущем совместной игровой деятельности.

Возрастная характеристика детей 2 – 3 лет

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжают развиваться предметная деятельность, деловое сотрудничество ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление, в конце года появляются основы наглядно-образного мышления.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами.

Совершенствуются соотносящие и орудийные действия. Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка

В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять словесные просьбы взрослых, ориентируясь в пределах ближайшего окружения. Количество понимаемых слов значительно возрастает.

Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых. Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить сложные и сложноподчиненные предложения, в разговоре с взрослым используют практически все части речи.

Активный словарь достигает примерно 1500–2500 слов. К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками.

В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование. Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности.

В середине третьего года жизни широко используются действия с предметами-заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2–3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления является наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

К концу третьего года жизни у детей появляются зачатки наглядно-образного мышления. Ребенок в ходе предметно-игровой деятельности ставит перед собой цель, намечает план действия и т. п.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным

состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи.

У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения с взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

Возрастная характеристика детей 3 – 4 лет

В возрасте 3–4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится вне ситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов – индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам – культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса – и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3–4 слова и 5–6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество

норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

Возрастная характеристика детей 4 – 5 лет

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры.

Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей. Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5–6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды.

Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина.

Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7–8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т. д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены

Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше – черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше – белых или бумажных?», ответ будет таким же – больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15–20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок.

Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другими, что ведет к развитию образа «Я – ребенка», его детализации.

Возрастная характеристика детей 5 – 6 лет

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» – зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства). Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются

многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям.

Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: - от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); - от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов. Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т. д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т. д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории.

Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона.

Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, «образ Я».

Возрастная характеристика детей 6 – 7 лет

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем.

Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель - мама или покупатель - шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее.

Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т. п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т. д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся

симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д.

В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

1.1.6. Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в образовательной организации

МДОУ является звеном муниципальной системы образования Ростовского муниципального района, обеспечивающее помощь семье в воспитании и развитии детей раннего и дошкольного возраста от 1,5 лет до 7(8) лет.

Содержание Программы учитывает возрастные и индивидуальные особенности детей, воспитывающихся в образовательной организации.

Общее количество групп – 8.

5 групп – общеразвивающей направленности (однородны по возрастному составу детей);

3 группы – комбинированной направленности (однородны по возрастному составу детей).

1.2. Планируемые результаты освоения программы

Результатами освоения программы являются целевые ориентиры дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка

на этапе образования в младенческом и раннем возрасте:

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности;
- проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности;
- соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их;
- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми;
- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами;
- проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- с пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх. Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация).
- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.

на этапе завершения дошкольного образования:

- овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и

радоваться успехам других, адекватно проявлять свои чувства, в том числе чувства веры в себя, старается разрешать конфликты;

- обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

- достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Целевые ориентиры дошкольного образования

- не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга);

- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;

- являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей (Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», ст. 64, ч.2.)

При соблюдении требований к условиям реализации Программы целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

Неправомерность требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений – одна из ключевых позиций Стандарта, которая определяется

- специфическими чертами дошкольного детства - гибкостью, пластичностью развития ребенка, высоким разбросом вариантов его развития, его непосредственностью и произвольностью;

- системными особенностями дошкольного образования: необязательностью уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствием возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат.

Целевые ориентиры служат основанием преемственности уровней дошкольного и начального общего образования.

В ДОО проводится педагогическая и психологическая диагностика детей. Педагогическая диагностика осуществляется воспитателями и специалистами: учителем – логопедом, музыкальным руководителем, инструктором по физической культуре. Психологическая диагностика осуществляется психологи центра «Содействие» г. Ростов 2 раза в год (сентябрь, май).

	Педагогическая диагностика	Психологическая диагностика
Назначение	Оценка индивидуального развития детей, связанная с оценкой эффективности педагогических действий и лежащая в основе их дальнейшего планирования	Выявление и изучение индивидуально - психологических особенностей детей (используется при необходимости)
Кто проводит	Педагогический работник	Квалифицированный специалист (психологи центра «Содействие» г. Ростов, учитель – логопед МДОУ «Детский сад № 23)
Использование полученных результатов	Исключительно для решения образовательных задач: индивидуализации образования и оптимизации работы с группой детей	Для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей
Участие ребёнка	Свободное	Допускается только с согласия родителей

В ДОО используется модель педагогического мониторинга - диагностические журналы для всех возрастных групп (Верещагина Н.В. «Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка»).

Педагогическая диагностика позволяет выявить индивидуальные особенности развития ребенка, на основе чего определить его перспективы и в направлении их достижения индивидуализировать образовательную деятельность. Диагностика позволяет понять педагогу, в верном ли направлении он осуществляет свою деятельность с детьми, все ли образовательные потребности ребенка удовлетворяет, обеспечивает ли переход в процессе образования «зоны ближайшего развития» конкретного ребенка в «уровень актуального развития».

Основным методом является включенное наблюдение, которое дополняется изучением продуктов детской деятельности, свободными беседами с детьми, анкетирование родителей.

Педагогическая диагностика проводится во всех возрастных группах 2 раза в год (сентябрь, май).

- На основании полученных результатов в начале учебного года педагоги проектируют образовательную деятельность с детьми каждой возрастной группы, а также планируют индивидуальную работу по образовательным областям с теми детьми, которые требуют особой педагогической поддержки (дети группы риска, дети с признаками одаренности).

- В середине учебного года педагогическая диагностика проводится только с детьми «группы риска».

- В конце учебного года организуется итоговая диагностика.

- Проводится сравнительный анализ результатов на начало и конец учебного года, показывающий эффективность педагогических воздействий.

- Выявляются причины недостатков.

- Определяются ресурсы и пути их минимизации.

Результаты освоения обязательной части ООП ДО - диагностические журналы для всех возрастных групп (Верещагина Н.В. «Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка» для всех возрастных групп).

1.3. Результаты освоения части основной образовательной программы, формируемой участниками образовательных отношений

1. Планируемые результаты на этапе завершения освоения программы «Азы финансовой культуры для дошкольников» (Л.В. Стахович, Е.В. Семенова, Л.Ю. Рыжановская)

Личностные результаты

В итоге освоения Программы дошкольник сможет:

- разбирается в значении основных экономических и финансовых понятий, предусмотренных Программой;
- четко осознавать, что труд – основа жизни, любой труд – это хорошо, плохо – сидеть без дела;
- знать, что деньги зарабатываются трудом, являются мерой оценки труда, универсальным средством обмена;
- понимать, что бережливость и экономия – это разумное отношение к расходам (они не бессмысленны, а направлены на достижение конкретных целей), умение ценить результаты труда, умение делиться и отдавать, в случае острой необходимости прийти на помощь ближнему, делиться своими сбережениями, порой абсолютно бескорыстно;
- осознавать необходимость выделения главного (умение видеть преимущества того или иного предмета, действия).

Практические результаты:

- освоить начальные навыки общения с деньгами, осознавать необходимость грамотно и бережливо относиться к ним;
- научиться принимать свои первые финансовые решения относительно расходов и трат, соотносить понятия «хочу» и «могу». Понимать, что тратить можно мудро, с пользой для себя, а можно напрасно, без толку, бесполезно, бессмысленно;
- освоить начальные навыки планирования: интересно и с пользой использовать свободное время, принадлежащие ребенку вещи (игрушки, канцтовары и пр.), денежные средства и пр.;
- заложить нравственно-эстетические привычки (возвращать долги, уважать свой и чужой труд, сопереживать, делиться и пр.), которые в будущем будут способствовать успешному управлению личными финансами.

Целевые ориентиры освоения Программы «Азы финансовой культуры для дошкольников»

Целевые ориентиры освоения Программы	Форма проведения	Периодичность	Сроки	Ответственные
	Регулярные наблюдения за детьми, анализ поведения ребенка в различных ситуациях.	2 раза в год	Сентябрь, май	Воспитатель, старший воспитатель

2. Планируемые результаты на этапе завершения освоения программы «Ладушки» (авт. И. Каплунова, И. Новоскольцева)

Определение уровня музыкальных способностей осуществляется в процессе музыкальных занятий, во время которых музыкальный руководитель с помощью воспитателя фиксирует уровень двигательных и певческих навыков детей, их интерес к слушанию музыки, чувство ритма. Этот процесс происходит в естественных условиях – на музыкальных занятиях. В рамках программы диагностика проводится по четырем основным параметрам: движение, чувство ритма, слушание музыки, пение. Все параметры переходят из одной возрастной группы в другую и усложняются. Диагностика

не проводится с детьми раннего возраста (адаптационный период). Процесс диагностирования не должен носить формальный характер. Это необходимо, прежде всего, для того, чтобы педагог смог выявить уровень музыкальных способностей каждого ребенка и по возможности развить их. Каждый ребенок индивидуален, и подходить к оценке его возможностей нужно бережно и разумно. Программа «Ладушки» дает возможность сделать учебный процесс интересным, ярким, разнообразным и эффективным. У детей расширяется кругозор, происходит обогащение музыкальными впечатлениями, формируется устойчивый интерес к музыкальным занятиям.

Диагностика (Приложение 5).

3. Планируемые результаты на этапе завершения освоения программы «LEGOФантазерия» (авт. творческая группа педагогов ДОО)

Система мониторинга развития конструктивных навыков (ЛЕГО - конструирование) проводится согласно Приложения 4.

Целевые ориентиры

К 6-ти годам:

1. Слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в конструктивной деятельности.
2. Стремится к результативному выполнению работы в соответствии с темой, к позитивной оценке результата взрослым.
3. Может применять усвоенные знания и способы деятельности для решения несложных задач, поставленных взрослым.
4. Любит самостоятельно заниматься конструированием.
5. В соответствии с темой создает постройку, владеет техническими умениями в конструировании, освоил способы замещения форм, придания постройке устойчивости, прочности.
6. Проявляет элементы творчества, придумывает сюжетные композиции.
7. Может самостоятельно поставить цель, обдумать путь к её достижению, осуществить замысел и оценить полученный результат с позиции цели.
8. Умеет сотрудничать с другими детьми в процессе выполнения коллективных творческих работ.

К 7-ми годам:

1. Ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в конструктивной деятельности.
2. Проявляет самостоятельность, инициативу, индивидуальность в процессе конструирования, имеет творческие увлечения.
3. Демонстрирует высокую техническую грамотность.
4. Владеет умениями моделирования и макетирования простых предметов.
5. Охотно и плодотворно сотрудничает с другими детьми в процессе выполнения коллективных работ.

Ожидаемые результаты реализации Программы для детей:

1. Увеличение количества детей, имеющих навыки практической деятельности, необходимой для ведения исследовательских и конструкторских работ.
2. Увеличение количества детей, которые проявляют интерес к самостоятельному изготовлению построек, умение применять полученные знания при проектировании и сборке конструкций, познавательная активность, воображение, фантазия и творческая

инициатива.

3. Сформируются конструкторские умения и навыки, умение анализировать предмет, выделять его характерные особенности, основные части, устанавливать связь между их назначением и строением.

4. Увеличение количества детей, имеющих сформированный интерес к техническому творчеству, способных самостоятельному техническому творчеству.

5. Совершенствуются коммуникативные навыки детей при работе в паре, коллективе, распределении обязанностей.

6. Сформируются предпосылки учебной деятельности: умение и желание трудиться, выполнять задания в соответствии с инструкцией и поставленной целью, доводить начатое дело до конца, планировать будущую работу.

Дети будут знать:

- основные детали LEGO-конструктора (назначение, особенности) и способы их соединения;
- простейшие основы механики (устойчивость конструкций в зависимости от распределения веса, прочность соединения, виды соединения деталей механизма);
- о зависимости прочности конструкции от способа соединения ее отдельных элементов;
- виды конструкций: плоские, объёмные, неподвижное и подвижное соединение деталей;

Дети будут уметь:

- осуществлять подбор деталей, необходимых для конструирования (по виду и цвету);
- конструировать, ориентируясь на пошаговую схему изготовления конструкции; образец, чертеж, заданные условия, по замыслу;
- с помощью педагога анализировать, планировать предстоящую практическую работу, осуществлять контроль качества результатов собственной практической деятельности; самостоятельно определять количество деталей в конструкции моделей; реализовывать творческий замысел;
- проявлять инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка

Содержание программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики, обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих задач и охватывает пять направлений развития и образования детей. Воспитание и обучение осуществляется на русском языке.

Целостность педагогического процесса обязательной части ООП ДО обеспечивается подходами авторов комплексной основной общеобразовательной программы дошкольного воспитания «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, а также отдельными курсами программы «Детский сад 2100» авт. Коллектива под рук. А.А. Леонтьева, обеспечивающими преемственность образовательного процесса ДОО и НОО.

2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Цель: Позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

Задачи:

1. Создание условий для усвоения норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.
2. Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
3. Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации.
4. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.
5. Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Основные направления:

1) Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

1. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.
2. Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.
3. Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.
4. Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе. Овладение речью как средством общения и культуры.

2) Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание

1. Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации.
2. Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.

Компоненты патриотического воспитания

Содержательный (представление ребенка об окружающем мире)	Эмоционально-побудительный (эмоционально-положительные чувства ребенка к окружающему миру)	Деятельностный (отражение отношения к миру в деятельности)
<ul style="list-style-type: none"> – Культура народа, его традиции, культурное творчество; – Природа родного края и страны, деятельность человека в природе; – История страны, отраженная в названиях улиц, памятников; – Символика родного города и страны (герб, гимн, флаг) 	<ul style="list-style-type: none"> – Любовь и чувство привязанности к родной семье и дому; – Интерес к жизни родного села и страны; – Гордость за достижения своей страны; – Уважение к культуре и традициям народа, к историческому прошлому; – Восхищение народным творчеством; – Любовь к родной природе, родному языку; – Уважение к человеку - труженику и желание принимать участие в труде. 	<ul style="list-style-type: none"> – Труд – Игра – Продуктивная деятельность – Музыкальная деятельность – Познавательная деятельность

3) Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

1. Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
2. Воспитание культурно-гигиенических навыков.
3. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.
4. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).
5. Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Виды труда	Формы организации трудовой деятельности
<ul style="list-style-type: none"> - навыки культуры быта (труд по самообслуживанию); - труд в природе; - ознакомление с трудом взрослых; - хозяйственно-бытовой труд (содружество взрослого и ребенка, совместная деятельность); - ручной труд (мотивация – сделать приятное взрослому, другу-ровеснику, младшему ребенку) 	<p>Поручения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - простые и сложные; - эпизодические и длительные; - коллективные; - индивидуальные; <p>Коллективный труд</p> <p>Дежурство:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формирование общественно-значимого мотива; - нравственно-этический аспект

Методы трудового воспитания

Формирование нравственных представлений, суждений, оценок	Создание у детей практического опыта трудовой деятельности
<ul style="list-style-type: none"> - решение небольших логических задач, отгадывание загадок; - приучение к размышлению, эвристические беседы; - беседы на этические темы; - чтение художественной литературы; - рассматривание иллюстраций; - рассказывание по картинкам, иллюстрациям, их обсуждение; - просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов; - задачи на решение коммуникативных ситуаций; - придумывание сказок 	<ul style="list-style-type: none"> - приучение к положительным формам общественного поведения; - показ действий; - примеры взрослого и детей; - целенаправленное наблюдение; - организация интересной деятельности; - разыгрывание коммуникативных ситуаций; - создание контрольных педагогических ситуаций

4) Формирование основ безопасности

1. Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.
2. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.
3. Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.
4. Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

Программное обеспечение

Название программ	Название технологий, пособий
«От рождения до школы». Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования (пилотный вариант)/ Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: Мозаика – Синтез, 2014	<ol style="list-style-type: none"> 1. Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников: Методическое пособие. – М.: Мозаика – синтез, 2011; 2. «Безопасность» Р.Б.Стеркина, О.Л.Князева, Н.Н.Авдеева – М., 1998; 3. Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду: Методическое пособие. – М.: Мозаика – синтез, 2006-2010; 4. Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду Система работы в первой младшей группе детского сада: Методическое пособие. – М.: Мозаика – синтез, 2007-2010; 5. Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду Система работы во второй младшей группе детского сада: Методическое пособие. – М.: Мозаика – синтез, 2008-2010; 6. Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду Система работы в средней группе детского сада: Методическое пособие. – М.: Мозаика – синтез, 2009-2010; 7. Зацепина М.Б. Дни воинской славы. Патриотическое воспитание дошкольников: Методическое пособие. – М.: Мозаика – синтез, 2008-2010; 8. Г.Н.Жучкова Нравственные беседы с детьми 4-6 лет.

	<p>Занятия с элементами психогимнастики: Практическое пособие для психологов, воспитателей, педагогов. - М.: ГНОМ и Д, 2001;</p> <p>9.Князева О.Л. Я, ты, мы: Социально-эмоциональное развитие детей от 3 до 6 лет: Учеб. - метод. Пособие для воспитателей дошко. образоват. Учреждений/О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. – 2-е изд. – М.: Просвещение, 2005;</p> <p>10. Корепанова М.В., Харлампова Е.В. Познаю себя. Методические рекомендации к программе социально-личностного развития детей дошкольного возраста. – М.: Баласс, 2007;</p> <p>11. Куцакова Л.В. Нравственно-трудовое воспитание в детском саду:Методическое пособие. – М.: Мозаика – синтез, 2007-2010;</p> <p>12. Куцакова Л.В. Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома. Пособие для педагогов и родителей. Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: Мозаика – синтез, 2007;</p> <p>13. Малышева А.Н. Работа с тканью. Старшая и подготовительная группа. – Ярославль: Академия развития, 2006.</p> <p>14.Петрова В.И., Стульник Т.Д. Нравственное воспитание в детском саду: Методическое пособие. – М.: Мозаика – синтез, 2006-2010;</p> <p>15. Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет: Методическое пособие. – М.: Мозаика – синтез, 2006-2010;</p> <p>16.Саулина Т.Ф. Три сигнала светофора. Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения: Методическое пособие. – М.: Мозаика-синтез, 2007 – 2010;</p> <p>17.Черепанова С.Н. правила дорожного движения дошкольникам. – М.: издательство Скрипторий 2003, 2009</p>
--	--

Содержание психолого-педагогической работы подробно раскрыто в программе «От рождения до школы» (стр. 122-139).

2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

Цель: Развитие познавательных способностей и познавательных интересов детей.

Задачи:

1. Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.
2. Формирование познавательных действий, становление сознания.
3. Развитие воображения и творческой активности.
4. Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, тепе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.);
5. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях природы, многообразии стран и народов мира.

Основные направления:

1) Развитие познавательно-исследовательской деятельности

1. Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности.
2. Формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).
3. Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

2) Приобщение к социокультурным ценностям

1. Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира.
2. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.
3. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

3) Формирование элементарных математических представлений

1. Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

4) Ознакомление с миром природы

1. Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля.
2. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды.
3. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

Методы ознакомления дошкольников с природой		
Наглядные	Практические	Словесные
Наблюдения: - кратковременные - длительные - определение состояния предмета по отдельным признакам - восстановление картинки целого по отдельным признакам	Игра: - дидактические игры (предметные, настольно-печатные, словесные, игровые упражнения и игры-занятия) - подвижные игры - творческие игры (в том числе строительные)	- Рассказ
Рассматривание картин, демонстрация фильмов	Труд в природе: - индивидуальные поручения - коллективный труд	- Беседа
	Элементарные опыты	- Чтение
Основные направления ознакомления ребенка с миром природы		
Живая природа		Неживая природа

<ul style="list-style-type: none"> - Растения - Животные - Человек 	<ul style="list-style-type: none"> - Воздух - Вода - Почва - Магниты - Световой луч
---	--

Название программ	Название технологий, пособий
<p>«От рождения до школы».</p> <p>Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования (пилотный вариант)/ Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: Мозаика – Синтез, 2014</p>	<p>Познавательно - исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность</p>
	<ol style="list-style-type: none"> 1. Веракса А.Н., Веракса Н.Е. Проектная деятельность дошкольников: Методическое пособие. – М.: Мозаика – Синтез, 2008-2010; 2. Веракса А.Н., Веракса Н.Е. Репка: Наглядно-дидактическое пособие. – М.: Мозаика – Синтез, 2010. (Играем в сказку); 3. Веракса А.Н., Веракса Н.Е. Теремок: Наглядно-дидактическое пособие. – М.: Мозаика – Синтез, 2010. (Играем в сказку); 4. Веракса А.Н., Веракса Н.Е. Три медведя: Наглядно-дидактическое пособие. – М.: Мозаика – Синтез, 2010. (Играем в сказку); 5. Веракса А.Н., Веракса Н.Е. Три поросенка: Наглядно-дидактическое пособие. – М.: Мозаика – Синтез, 2010. (Играем в сказку); 6. Есаулова Н.А. Конспекты занятий по красноречию (старший дошкольный возраст). Учебно-методическое пособие. – М.: Центр педагогического образования, 2007; 7. Затулина Г.Я. конспекты комплексных занятий по развитию речи (подготовительная группа). Учебное пособие. – М.: Педагогическое общество России, 2007 8. Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Старшая группа/авт.-сост. Н.В. Лободина . – Волгоград: Учитель, 2012. 9. Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Средняя группа/авт.-сост. З.А. Ефанова. – Волгоград: Учитель, 2012. 10. Максакова А.И., Тумакова Г.А. Учите, играя: игры и упражнения со звучащим словом. Пособие для воспитателей дет.сада. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Просвещение, 1983; 11. Новоторцева Н.В. Учимся читать. Обучение грамоте в детском саду. Популярное пособие для родителей и педагогов. – Ярославль: «Академия развития», 1998;
	<p>Целостная картина мира, расширение кругозора</p>

	1.Дыбина О.Б.Ребенок и окружающий мир. - М.: Мозаика – Синтез, 2005; 2.Методика экологического воспитания в детском саду:кн. для воспитателей дет. сада/ С.Н. Николаева. – 6-е изд. – М.: Просвещение, 2006; 3.Соломенникова О.А. Экологическое воспитание в детском саду. - М.: Мозаика – Синтез, 2005; 4. Соломенникова О.А. Экологическое воспитание в детском саду. - М.: Мозаика – Синтез, 2005; 5. Соломенникова О.А. Занятие по формированию элементарных экологических представлений в первой младшей группе детского сада. - М.: Мозаика – Синтез, 2007; 6. Соломенникова О.А. Занятие по формированию элементарных экологических представлений во второй младшей группе детского сада. - М.: Мозаика – Синтез, 2007; 7.Юный эколог: Программа экологического воспитания дошкольников. - М.: Мозаика-Синтез , 2005.
--	--

Содержание психолого-педагогической работы подробно раскрыто в программе «От рождения до школы» (стр. 140-165).

2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»

Цель: Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.

Задачи:

1. Овладение речью как средством общения.
2. Обогащение активного словаря.
3. Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.
4. Развитие речевого творчества.
5. Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.
6. Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.
7. Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Основные направления:

1) Развитие речи

1. Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.
2. Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.
3. Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Принципы развития речи:

1. Принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития.
2. Принцип коммуникативно-деятельностного подхода к развитию речи.
3. Принцип развития языкового чутья.
4. Принцип формирования элементарного осознания явлений языка.
5. Принцип взаимосвязи работы над разными сторонами речи.

6. Принцип обогащения мотивации речевой деятельности.
7. Принцип обеспечения активной языковой практики.

Средства развития речи:

1. Общение взрослых и детей
2. Культурная языковая среда
3. Обучение родной речи на занятиях
4. Художественная литература
5. Изобразительное искусство, музыка, театр
6. Занятия по другим разделам программы

Методы развития речи по используемым средствам		Методы развития речи в зависимости от характера речевой деятельности	
Наглядные - непосредственное наблюдение (наблюдение в природе, экскурсии); - опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек, картин, рассказывание по игрушкам и картинам)		Продуктивные – основаны на построении собственных связных высказываний - обобщающая беседа; - рассказывание; - пересказ; - дидактические игры на развитие связной речи; - метод моделирования; - творческие задания	
Словесные - чтение и рассказывание художественных произведений; - заучивание наизусть; - пересказ; - обобщающая беседа; -рассказывание без опоры на наглядный материал			
Практические - дидактические игры; - игры-драматизации; - инсценировки; - дидактические упражнения; - этюды; - хороводные игры		Репродуктивные – основаны на воспроизведении речевого материала, готовых образцов - метод наблюдения и его разновидности; - чтение художественной литературы; - пересказ; - заучивание наизусть; - игры-драматизации по содержанию литературных произведений; - дидактические игры	
Приемы развития речи			
Словесные - речевой образец; - повторное проговаривание; - объяснение; - указания; - оценка детской речи; - вопрос	Наглядные - показ иллюстративного материала; - показ положения органов артикуляции при обучении правильному произношению	Игровые - игровое сюжетно-событийное развертывание; - игровые проблемно-практические ситуации; - игра-драматизация с акцентом на эмоциональное переживание; - имитационно-моделирующие игры; - ролевые обучающие игры; - дидактические игры	

2) Художественная литература

1. Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.
2. Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

Цель: формирование интереса и потребности в чтении (восприятии книг).

Задачи:

1. Вызвать интерес к художественной литературе как средству познания, приобщению к словесному искусству, воспитания культуры чувств и переживаний.
2. Развивать восприятие и эстетический вкус.
3. Формировать и совершенствовать связную речь, поощрять собственное словесное творчество.
4. Развитие литературной речи

Принципы

1. Ежедневное чтение детям вслух.
2. В отборе художественных текстов учитываются предпочтения педагогов и особенности детей.
3. Разработка на основе произведений художественной литературы детско-родительских проектов с включением различных видов деятельности, при реализации которых создаются целостные продукты: книги-самоделки, выставки изобразительного творчества, макеты, плакаты, карты, схемы, досуги, праздники...).
4. Отказ от обучающих занятий по ознакомлению с художественной литературой в пользу свободного непринудительного чтения.

Формы

1. Чтение литературного произведения
2. Рассказывание литературного произведения
3. Беседа по прочитанному произведению
4. Обсуждение литературного произведения
5. Инсценирование литературного произведения
6. Театрализованная игра
7. Игра на основе сюжета литературного произведения
8. Продуктивная деятельность по мотивам прочитанного
9. Сочинение по мотивам прочитанного
10. Ситуативная беседа по мотивам прочитанного.

Название программ	Название технологий, пособий
«От рождения до школы». Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования (пилотный вариант)/ Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: Мозаика – Синтез, 2014	1. Гербова В.В. Занятия по развитию речи во второй младшей группе детского сада. – М.: Мозаика – Синтез, 2007; 2. Гербова В.В. Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада. – М.: Мозаика – Синтез, 2007; 3. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. – М.: Мозаика – Синтез, 2005; 4. Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 2-4 года/ Сост. В.В. Гербова, Н.П. Ильчук и др. – М., 2005; 5. Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 4-5 лет/ Сост. В.В. Гербова, Н.П. Ильчук и др. – М., 2005; 6. Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 5-7 года/ Сост. В.В. Гербова, Н.П. Ильчук и др. – М., 2005; 7. Максакова А.И. Развитие правильной речи в семье. – М.: Мозаика – Синтез, 2005;

	<p>8. Максакова А.И. Воспитание звуковой культуры речи. – М.: Мозаика – Синтез, 2005;</p> <p>9. Ушакова О.С. Занятия по развитию речи для детей 3-5 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2010;</p> <p>10. Ушакова О.С. Занятия по развитию речи для детей 6-7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2010;</p> <p>11. Ушакова О.С. Развитие речи детей дошкольного возраста. М.: Сфера, 1998;</p> <p>Ушакова О.С., Гавриш Н.В. Знакомим с литературой детей 3-5 лет. Конспекты занятий. – М.: ТЦ Сфера, 2009;</p> <p>12. Ушакова О.С., Гавриш Н.В. Знакомим с литературой детей 6-7 лет. Конспекты занятий. – М.: ТЦ Сфера, 2009;</p> <p>13. Занятия по развитию речи в детском саду: Программа и конспекты/ под ред. О.С. Ушаковой. М.: 1998;</p> <p>14. Шорохова О.А. Занятия по развитию связной речи дошкольников и сказкотерапия. – М.: ТЦ Сфера, 2009.</p>
--	--

Содержание психолого-педагогической работы подробно раскрыто в комплексной вариативной программе «От рождения до школы» (стр. 166-177).

2.1.4. Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»

Цель: Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Задачи:

1. Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.
2. Становление эстетического отношения к окружающему миру.
3. Формирование элементарных представлений о видах искусства.
4. Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора.
5. Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.
6. Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

Основные направления:

1) Приобщение к искусству

1. Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.
2. Приобщение детей к народным и профессиональным искусствам (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.
3. Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

2) Изобразительная деятельность

1. Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде.
2. Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

3. Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

3) Конструктивно-модельная деятельность

1. Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.
2. Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Детское конструирование	
Направление художественно-эстетического развития	Творческое → создание замысла Техническое → воплощение замысла
Виды детского конструирования	- из строительного материала - из бумаги - из природного материала - из деталей конструктора - из крупногабаритных модулей - практическое и компьютерное
Формы организации конструированию	- по модели - по образцу - по условиям - по замыслу - по теме - каркасное - по чертежам и схемам
Взаимосвязь конструирования и игры	Ранний возраст: конструирование слито с игрой
	Младший возраст: игра становится побудителем к конструированию, которое начинает приобретать для детей самостоятельное значение
	Старший дошкольный возраст: сформированная способность к полноценному конструированию стимулирует развитие сюжетной линии игры, оно само порой приобретает сюжетный характер, когда создается несколько конструкций, объединенных общим сюжетом

4) Музыкально-художественная деятельность

1. Приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.
2. Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.
3. Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.
4. Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

Музыкальное развитие	
Направление образовательной работы	- слушание - пение - музыкально-ритмические движения

	<ul style="list-style-type: none"> - игра на детских музыкальных инструментах - развитие творчества: песенного, танцевального, музыкально-игрового
Методы музыкального развития	<ul style="list-style-type: none"> - наглядный: сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений; - словесный: беседа о различных музыкальных жанрах; - словесно-слуховой: пение; - слуховой: слушание музыки; - игровой музыкальные игры; - практический: разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий
Формы музыкального воспитания	<ul style="list-style-type: none"> - фронтальные музыкальные занятия (комплексные, тематические, традиционные), - праздники, развлечения; - музыка на других занятиях; - индивидуальные музыкальные занятия (творческие, развитие слуха и голоса, упражнения в танцевальных движениях, обучение в игре на музыкальных инструментах); - игровая музыкальная деятельность (театрализованные музыкальные игры, музыкально-дидактические игры, игры с пением, ритмические игры); - совместная деятельность взрослых и детей (театрализованная, ансамбли, оркестры)

Программное обеспечение

Название программ	Название технологий, пособий
«От рождения до школы». Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования (пилотный вариант)/ Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: Мозаика – Синтез, 2014	1. Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе детского сада. Конспекты занятий. – М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010; 2. Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада. Конспекты занятий. – М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010. 3. Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий. – М.: Мозаика-Синтез, 2011; 4. Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной группе детского сада. Конспекты занятий. – М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010; 5. Комарова Т.С. Занятие по изобразительной деятельности в детском саду: Книга для воспитателя детского сада. – 3-е изд., перераб. и доп. - М.: Просвещение, 1991; 6. Комарова Т.С., Размыслова А.В. Цвет в детском изобразительном творчестве. – Изд.: Педагогическое общество России, 2005; 7. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Методическое пособие. – М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010; 8. Серия «Искусство – детям!» - Изд. : Мозаика-Синтез, 2006, 2007;

	9.Соломенникова О.А. Радость творчества. Ознакомление детей 5-7 лет с народным искусством: Методическое пособие. – М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
--	---

Содержание психолого-педагогической работы подробно раскрыто в программе «От рождения до школы» (стр. 177-207).

2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»

Цель: Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, их эмоционального благополучия.

Задачи:

1. Приобретение опыта в двигательной деятельности.
2. Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта.
3. Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере. Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами.

Основные направления:

1)Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

1. Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

2)Физическая культура

1. Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.
2. Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.
3. Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.
4. Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в сам самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

Методы	Средства	Формы
Наглядные - наглядно-зрительные (показ физических упражнений, наглядные пособия, имитация, зрительные ориентиры) - наглядно-слуховые (музыка, песни) - тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя)	Двигательная активность, физические упражнения	- Физкультурные занятия - Музыкальные занятия - Ритмика - Подвижные игры - Физкультурные упражнения на прогулке - Утренняя гимнастика - Самостоятельная двигательнo-игровая деятельность детей - Гимнастика пробуждения - Физкультминутки - Спортивные игры, развлечения, праздники и соревнования - Закаливающие процедуры - Кружки - Корригирующая гимнастика - День здоровья

		- Эстафеты - Упрощенный туризм
Словесные - объяснения, пояснения, указания - подача команд, распоряжений, сигналов - вопросы к детям - образный сюжетный рассказ, беседа - словесная инструкция	Эколого-природные факторы (солнце, воздух, вода)	
Практические - повторение упражнений без изменений и с изменениями - проведение упражнений в игровой форме - проведение упражнений в соревновательной форме	Психогигиенические факторы (гигиена сна, питания, занятий)	

Программное обеспечение

Название программ	Название технологий, пособий
«От рождения до школы». Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования (пилотный вариант)/ Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: Мозаика – Синтез, 2014	1.Вавилова Е.Н. Учите бегать, прыгать, лазать, метать: Пособие для воспитателя дет. Сада. – М.: Просвещение, 1983. – 144 с., ил. 2.Вавилова Е.Н. Развивайте у дошкольников ловкость, силу, выносливость: Пособие для воспитателя дет. Сада. – М.: Просвещение, 1983. – 96с., ил. 3. Глазырина Л.Д. Физическая культура – дошкольникам: младший, средний, старший возраст: Пособие для педагогов дошко. учреждений. М.: Гуманит. Изд. Центр ВЛАДОС, 2001; 4. Новикова И.М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников: Методическое пособие. – М.: Мозаика – синтез, 2009-2010; 5.Общеразвивающие упражнения в детском саду: Пособие для воспитателя. Г.П. Лескова, П.П. Буцинская, В.И. Васюкова; под ред. Г.П. Лесковой. – М.: Просвещение, 1981, - 160 1с., ил. 6.Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет: Методическое пособие. – М.: Мозаика – синтез, 2009-2010; 7.Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 3-4 лет: Пособие для воспитателя детского сада. – М.: Просвещение, 1988. – 95 с., ил. 8.Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет: Пособие для воспитателя детского сада. – М.: Просвещение, 1988. – 112 с., ил. 9.Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 5-6 лет: Пособие для воспитателя детского сада. – М.: Просвещение, 1988. – 143 с., ил. 10.Спортивные праздники и развлечения для дошкольников. Сценарии. Методические рекомендации для работников ДОУ. – М.: АРКТИ, 2000.

	<p>11. Физическая культура в дошкольном детстве: пособие для инструкторов физкультуры и воспитателей, работающих с детьми 3-4 лет, 4-5 лет, 5-6 лет, 7 лет/ Н.В.Полтавцева, Н.А. Гордова. - М.: Просвещение, 2006.</p> <p>12. Формирование двигательной сферы детей 3-7 лет: фитбол-гимнастика: конспекты занятий/ авт. – сост. Н.М. Соломенникова. – Волгоград: Учитель, 2011</p> <p>13. Фролов В.Г. физкультурные занятия, игры и упражнения на прогулке: Пособие для воспитателя. – М.: Просвещение, 1986. – 159 с.</p> <p>14. Харченко Т.Е. Утренняя гимнастика в детском саду. Упражнения для детей 3-4 лет. – М.: мозаика-Синтез, 2008. – 96 с.</p> <p>15. Харченко Т.Е. Утренняя гимнастика в детском саду. Упражнения для детей 5-7 лет. – М.: мозаика-Синтез, 2008. – 96 с</p>
--	---

Содержание психолого-педагогической работы подробно раскрыто в программе «От рождения до школы» (стр.207-214).

2.2. Описание содержания образовательной деятельности части Программы, формируемой участниками образовательного процесса

1. Программа «Азы финансовой культуры для дошкольников» (Л.В. Стахович, Е.В. Семенкова, Л.Ю. Рыжановская)

Программа призвана вызвать интерес к финансовой грамотности у детей. Через игры, сказки, притчи, творческие проекты, загадки, театральные мини-постановки незаметно идет формирование таких качеств, как трудолюбие, бережливость, честность, милосердие, взаимопомощь, самостоятельность, инициативность.

Программой рассматриваются 7 тем:

- «Без труда нет жизни на земле»
- «Что такое деньги, откуда они берутся и зачем они нужны»
- «Покупаем, продаем и обмениваем»
- «Тратим разумно, сберегаем и экономим»
- «Учимся занимать и отдавать долги»
- «Учимся планировать»
- «Богатство и бедность»

2. Программа «Ладушки» (авт. И. Каплунова, И. Новоскольцева)

Образовательно-воспитательная программа «Ладушки» предусматривает комплексное усвоение искусства во всем многообразии его видов, жанров, стилей. При сочетании различных видов деятельности происходит взаимодействие органов чувств, у детей развиваются фантазия, воображение, интеллект, артистичность, накапливается опыт сравнительного анализа, формируются коммуникативные отношения, воспитывается доброжелательное отношение друг к другу. Дети, слушая музыку, исполняя песни, отражают свои музыкальные впечатления в рисунках, в лепке, конструировании. Это осуществляется и в свободное время, и на комплексных занятиях.

3. Программа «LEGOФантазия» (авт. творческая группа педагогов ДОО)

Основой конструктивной деятельности является комплексно-тематический принцип построения ООП ДО (примерные темы, праздники, события, проекты), который ориентирован на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а также вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка;

- окружающей природе;
- сезонным явлениям;
- миру искусства и литературы;
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям; событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День народного единства, День защитника Отечества и др.);
- народной культуре и традициям.

Тематический принцип (Приложение 4.) построения образовательного процесса по конструированию позволяет учитывать приоритет дошкольного учреждения.

Построение образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

Педагоги вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной группы, другими значимыми событиями.

2.3. Образовательная деятельность по профессиональной коррекции нарушений развития детей

Коррекционно-логопедическая служба ДОО

В МДОУ организована коррекционно-логопедическая служба для воспитанников образовательного учреждения, имеющих нарушения в речевом развитии. Коррекционно-профилактическая работа предназначена для детей 4 – 7(8) лет.

Учитель-логопед осуществляет

- индивидуальную коррекционную работу с детьми с фонетико-фонематическими нарушениями речи (ФФНР), общим недоразвитием речи (ОНР);
- проводит индивидуальные, фронтальные подгрупповые коррекционно-развивающие занятия с детьми, имеющими заключения ПМПК г. Ярославля.

Основанием к зачислению детей на логопедические занятия является внутренняя диагностика учителя-логопеда (1-15 сентября) или заключение ПМПК. Дети, имеющие заключение ПМПК, занимаются по АООП (согласие родителей (законных представителей), посещают группу комбинированной направленности (по заявлению родителей (законных представителей)). Для каждого ребенка разработана АОП.

Цели деятельности:

- своевременная помощь детям с нарушениями в речевом развитии;
- консультативно-методическая поддержка родителей (законных представителей);
- социальная адаптация детей с речевыми нарушениями и формирование у них предпосылок учебной деятельности.

Задачи:

- осуществлять необходимую коррекцию нарушений речи детей;
- обеспечение равных стартовых возможности при поступлении детей в массовые школы;
- предупреждение нарушений письма и чтения;
- взаимодействовать с семьями воспитанников для обеспечения полноценного, гармоничного развития детей, формирование активной позиции в преодолении речевых нарушений по отношению к собственному ребенку.

Характеристика особенностей речевого развития воспитанников

Характеристика речевого развития детей с ФФНР, ФНР.

Фонетико-фонематическое недоразвитие речи (ФФНР) – это нарушение процессов формирования произношения у детей с различными речевыми расстройствами из-за дефектов восприятия и произношения фонем.

Фонетическое недоразвитие речи (ФНР) — это нарушение звукопроизношения при нормальном физическом и фонематическом слухе и нормальном строении речевого аппарата. Может наблюдаться расстройство отдельного звука или нескольких звуков одновременно.

Главной идеей коррекционно-развивающей образовательной деятельности является реализация образовательных задач дошкольного образования с привлечением синхронного выравнивания речевого и психического развития детей с нарушениями речи.

К целевым ориентирам дошкольного образования (на этапе завершения дошкольного образования) в соответствии с программой МДОУ относятся следующие социально-нормативные характеристики возможных достижений ребенка:

- ребенок хорошо владеет устной речью;
- ребенок способен к принятию собственных решений с опорой на знания и умения в различных видах деятельности;
- ребенок любознателен, инициативен, самостоятелен в различных видах деятельности;
- ребенок активен, успешно взаимодействует со сверстниками и взрослыми;
- ребенок способен адекватно проявлять свои чувства;
- ребенок обладает чувством собственного достоинства;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализует в разных видах деятельности;
- ребенок умеет подчиняться правилам и социальным нормам, способен к волевым усилиям;
- у ребенка развиты крупная и мелкая моторика, он подвижен и вынослив, владеет основными движениями.

Согласно целям и задачам образовательной области «Речевое развитие» основным планируемым результатом работы в этой области является достижение каждым ребенком уровня речевого развития, соответствующего возрастным нормам, предупреждение возможных трудностей в усвоении школьных знаний, обусловленных нарушениями речи, и обеспечивающим его социальную адаптацию и интеграцию в обществе.

Промежуточные планируемые результаты по образовательной области «Речевое развитие»

Ребенок 4-5 лет:

- Ребенок контактен, эмоциональные реакции адекватны, в общении проявляется эмоциональная стабильность;
- понимание обращенной речи приближается к норме;
- в активном словаре представлены существительные, глаголы, прилагательные, некоторые простые предлоги, сочинительные союзы;
- ребенок понимает различные формы словоизменения;
- может пересказать текст из трех-четырех простых предложений с опорой на картинку;
- пытается использовать сложносочиненные предложения;
- может составить описательный рассказ по вопросам;
- повторяет вслед за взрослым простые четверостишья;

- различает нарушенные и ненарушенные в произношении звуки, владеет простыми формами фонематического анализа;

- речь ребенка интонирована.

Ребенок 5-6 лет:

- правильно артикулирует все поставленные звуки речи в различных фонетических позициях и формах речи;

- дифференцирует все изученные звуки;

- свободно пользуется речью для выражения своих знаний, эмоций, чувств;

- в игровом взаимодействии использует разнообразные ролевые высказывания.

- использует разнообразную лексику в точном соответствии со смыслом;

- использует сложные предложения разных видов, разнообразные способы словообразования;

- составляет по образцу рассказы по сюжетной картине, по набору картинок; из личного опыта;

- способен проводить звуковой анализ слов различной звуковой структуры;

- способен качественно характеризовать выделяемые звуки;

- правильно употребляет соответствующие термины.

Ребенок 6-7(8) лет:

- правильно артикулирует все звуки русского языка в различных фонетических позициях и формах речи;

- дифференцирует все звуки;

- способен участвовать в коллективной беседе;

- использует слова разных частей речи в точном соответствии с их значением,

- активно пользуется эмоционально оценочной лексикой и выразительными средствами языка;

- использует разнообразные способы словообразования, сложные предложения разных видов, разные языковые средства для соединения частей предложения;

- самостоятельно пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведения,

- составляет по плану и образцу описательные и сюжетные рассказы;

- называет в последовательности слова в предложении, звуки и слоги в словах,

- различает понятия «звук», «слог», «слово», «предложение»;

- воспринимает слово и предложение как самостоятельные единицы речи, правильно использует в своей речи;

- способен делить предложения на слова и составлять из слов (2-4).

Организация работы

Коррекционно-логопедическая служба функционирует с разрешения Учредителя с учетом наличия необходимых условий в МДОУ (согласно ФГОС ДО).

Оснащение помещения логопедического кабинета соответствует требованиям СанПиН и методическим требованиям об организации логопедического кабинета.

Имеется в наличии нормативная документация на открытие и функционирование логопедического кабинета.

1. Коррекционно-логопедические занятия с детьми проводятся в логопедическом кабинете ежедневно по графику, согласованному с администрацией образовательного учреждения.

2. Сроки коррекционной работы зависят от степени выраженности речевых нарушений ребенка, его индивидуально-личностных особенностей, условий воспитания в семье и могут варьироваться от 2-3 месяцев до 1-1,5 лет.

Организация коррекционного процесса:

1. Коррекционный процесс направлен на профилактику и устранение нарушений речевого развития у воспитанников, их подготовку к обучению в школе;
2. Содержание коррекционного процесса определяется индивидуальными планами на каждого ребенка в соответствии с комплексно-тематическим планированием по ДОО, адаптированными образовательными программами для детей с ОВЗ;
3. Коррекционный процесс организуется с использованием педагогических технологий, обеспечивающих коррекцию и компенсацию отклонений в речевом развитии детей, учитывающих возрастные и психофизиологические особенности детей дошкольного возраста;
4. МДОУ самостоятельно выбирает и использует программы, учебные пособия и методические материалы, методы и приёмы отслеживания динамики речевого развития воспитанников образовательного учреждения, утверждённые Министерством Просвещения РФ;
5. Организация коррекционного процесса регламентируется планом работы учителя-логопеда, режимом работы и графиком занятий, согласованным с администрацией образовательного учреждения;
6. Результаты обследования детей заносятся в речевые карты;
7. Основные формы работы - индивидуальные и подгрупповые занятия. Подгруппы формируются с учётом возраста и имеющихся речевых нарушений у детей;
8. Для каждого ребенка составляется индивидуальный график занятий, согласованный с руководителем МДОУ и родителями;
9. Продолжительность индивидуальных занятий определяется с учётом возраста детей в соответствии с СанПиНом для дошкольных учреждений в части требований к организации режима дня и учебных занятий (индивидуальные - 15 минут, подгрупповые - 20-25 минут);
10. Индивидуальные (подгрупповые) занятия с каждым ребенком проводятся не менее 2-х раз в неделю.

Содержание коррекционного процесса	Организация коррекционного процесса	Методы, принципы, модели, технологии обучения
<p>1. Специальные (коррекционные) программы обучения и воспитания для детей с нарушениями речи: В.В.Коноваленко, С.В.Коноваленко, М.И.Кременецкая «Индивидуально-подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения» (М., «Издательство ГНОМ и Д», 2013); Т.Б.Филичева, Г.В.Чиркина «Подготовка к школе детей с общим недоразвитием речи в условиях специального детского сада» (М.,1991)</p> <p>2. Индивидуальные коррекционные программы</p>	<p>1. Индивидуальные, подгрупповые занятия.</p> <p>2. Логопедические пятиминутки для воспитателей.</p> <p>3. Обследование речи детей (ориентировочный, обследование ребенка, наблюдение в процессе обучения, уточнение факта).</p> <p>4. Взаимосвязь с воспитателем, музыкальным руководителем, инструктором по физкультуре.</p> <p>5. Пропаганда педагогических знаний родителям (беседы, консультации, домашние задания, папки-передвижки, стенды, родительские собрания, родительский клуб</p>	<p>1. Личностно-ориентированная модель обучения и воспитания.</p> <p>2. Индивидуализация обучения и воспитания.</p> <p>3. Здоровьесберегающие технологии:</p> <ul style="list-style-type: none"> - артикуляционная гимнастика; - дыхательная гимнастика; - су-джок терапия <p>4. Игровые технологии</p> <p>5. Проектная деятельность</p> <p>6. Проблемное обучение</p> <p>7. ИКТ</p>

развития каждого ребенка	«Дорожка к школе»).	
--------------------------	---------------------	--

Отслеживание динамики речевого развития

1. Констатирующая, текущая, итоговая диагностика
2. Экран звукопроизношения
3. Речевые карты
4. Индивидуальный план работы на каждого ребенка

Методики

1. Иншакова О.Б. «Альбомы для логопеда»;
2. Макарова В.Н., Ставцева Е.А., Едакова М.Н. «Диагностика развития речи дошкольников»;
3. Косинова е. «Уроки логопеда. Тесты на развитие речи для детей от 2 до 7 лет»;
4. Логопедическое обследование детей дошкольного возраста, разработанное учителем-логопедом ЦПМСС детей г. Ростова М.В. Барсуковой на основе традиционных диагностик

Методические пособия

1. Агранович З.Е. В помощь логопедам и родителям. Сборник домашних заданий для преодоления недоразвития фонематической стороны речи у старших дошкольников. - СПб. Детство - Пресс, 2007;
2. Азова Е.А., Чернова О.О. Учим звуки. Домашние логопедические тетради на все группы звуков;
3. Бочкарёва О.И. Логопедия. Подготовительная группа. Разработки занятий. - Волгоград: ИТД «Корифей», 2007;
4. Жукова Н.С. Уроки логопеда. – М.: Эксмо, 2009;
5. Иншакова О.Б. Альбом для логопеда. – М.: ВЛАДОС, 2013;
6. Комарова Л.А. Автоматизация звука. Альбом для автоматизации звуков в играх и игровых упражнениях. – ТЦ Сфера (альбомы на все группы звуков);
7. Коноваленко В.В, коноваленко С.В. Домашний театр для закрепления произношения звуков. – М.: Гном, 2013;
8. Коноваленко В.В. Коррекционная работа воспитателя в подготовительной группе (для детей с ФФН) на занятиях и в повседневной жизни и деятельности детей. - М.: Издательство Гном и Д, 2008;
9. Косимова Е.М. Уроки логопеда. – М.: Эксмо, 2011;
10. Кузнецова Е.В., Тихонова И.А. Развитие и коррекция речи детей 5-6 лет: Конспекты занятий. – М.: ТЦ Сфера, 2007;
11. Лебедева И.Л. Трудный звук, ты наш друг! Практическое пособие для педагога на все группы звуков. – М.: Вентана-Граф, 2013;
12. Миронова Н.М. Развиваем фонематическое восприятие. Планы-конспекты занятий с детьми старшего дошкольного возраста с речевыми нарушениями. - М.: Издательство Гном и Д, 2008;
13. Романович О.А. Преодоление задержки психоречевого развития у детей 4-7 лет. Система работы с родителями, планирование, мастер-класс. – Волгоград: Учитель, 2013;
14. Саморокова О.П., Кругликова Т.Н. Планы-конспекты логопедических занятий с детьми 5-7 лет с речевыми нарушениями – М.: Гном, 2013;
15. Смирнова И.А. Логопедический альбом для обследования способности к чтению и письму: Наглядно-методическое пособие. - СПб.: Детство-Пресс, 2008;
16. Смирнова И.А. Логопедический альбом для обследования фонетико-фонематической системы речи: Наглядно-методическое пособие. - СПб. - М.:

- Детство-Пресс, ИД Карапуз, ТЦ Сфера, 2006;
17. Смирнова И.А. Логопедический альбом для обследования звукопроизношения: Наглядно-методическое пособие. - СПб. - М.: Детство-Пресс, ИД Карапуз, ТЦ Сфера, 2006.
18. Парамонова Л.Г. Развитие словарного запаса у детей. - СПб.: Детство-Пресс, 2007;

Используемые дидактические игры:

«Овощное лото», «Фруктовое лото», «Найди ударный слог», «Слова-предметы», «Слова-действия», «Логопедическое лото» (на все группы звуков),

Игры, изготовленные по материалам сайта «Логорина»:

«Заведи мотор», «Аквариум», «Строители», «Мышка или мишка», «Холодильник», «Подарки», «Наряди куклу», «Созвездие» и др...

Авторские игры: «Волшебные бусы», «Наряди елочку», «Рукавичка», «Рыбалка», «Цветик-семицветик», «Поймай мышку за хвостик».

Коррекционно-дефектологическая служба ДОО

В МДОУ организована коррекционно-дефектологическая служба для воспитанников образовательного учреждения, имеющих нарушения в развитии. Коррекционно-профилактическая работа предназначена для детей 4 – 7(8) лет.

Учитель-дефектолог проводит индивидуальные, фронтальные подгрупповые коррекционно-развивающие занятия с детьми, имеющими заключения ПМПК г. Ярославля, что является основанием к зачислению детей на дефектологические занятия. Дети, имеющие заключение ПМПК, занимаются по АООП (согласие родителей (законных представителей)), посещают группу комбинированной направленности (по заявлению родителей (законных представителей)). Для каждого ребенка разработана АООП.

Цели деятельности: вызвать желание учиться посредством мотивации. Компенсировать дефицит общих знаний, восполнить развитие речевого аппарата, обучить грамоте, чтению, моделированию, игре.

Задачи:

- осуществлять необходимую коррекцию выявленных нарушений детей;
- своевременная помощь детям с нарушениями в развитии;
- осуществлять обследование детей с целью идентифицирования структуры и степени выраженности свойственных им дефектов;
- консультативно-методическая поддержка родителей (законных представителей);
- социальная адаптация детей с нарушениями в развитии и формирование у них предпосылок учебной деятельности.
- взаимодействовать с семьями воспитанников для обеспечения полноценного, гармоничного развития детей, формирование активной позиции в преодолении нарушений по отношению к собственному ребенку.

Функции учителя-дефектолога

Проводит полное и подробное обследование каждого ребенка на предмет особенностей его речевого, познавательного и социального развития, в процессе которого он определяет способности ребенка к обучению и к игре, что помогает ему организовать работу с этим ребенком так, чтобы максимально компенсировать и подкорректировать выявленные недостатки развития.

Изучает медицинскую карту, что помогает ему понять характер недостаточности развития ребенка и его причины. Если ребенок переведен из другого детского сада, обязательно нужно ознакомиться с педагогической характеристикой. При проведении

обследования основная роль отводится учителю-дефектологу, затем к обследованию подключаются, логопед, инструктор ЛФК, руководитель музыки, воспитатель.

Учитель-дефектолог повышает познавательную активность детей и при этом развивает основные психические процессы, такие как мышление, воображение, внимание, любознательность, память, восприятие.

Деятельность учителя-дефектолога направлена на развитие коммуникативной деятельности детей и развития игровой способности, которая является главным видом деятельности для детей этого возраста.

Содержание работы дефектолога представляет собой целостный комплекс мер, направленных на оказание помощи, как ребенку в форме занятий и динамического наблюдения за ходом развития, так и родителям, воспитателям в форме консультаций. Во время которых родители учатся необходимым приемам обучения своего ребенка.

Работа учителя-дефектолога в детском саду включает в себя следующие этапы: Первый этап – всестороннее обследование, направленное на изучение всех сторон развития ребенка. Например, педагог устанавливает, как ребенок вступает в контакт, каков у него рабочий темп, обследуется понимание устных инструкций, слуховое и зрительное восприятие.

Второй этап – разбивка детей на группы, в зависимости от полученных результатов обследования. В том случае, если ребенок не способен работать в группе (например, аутисты), то для них занятия будут проводиться индивидуально.

Третий этап – непосредственно коррекционная работа, по индивидуально составленным планам.

Занятия с проблемными детьми строятся на основе применения определенных методик и приемов. Выбор той или иной методологической программы зависит от специфики имеющихся отклонений у учащихся.

Используемые диагностические методики

1. Забрамная С.Д., Боровик О.В. Методические рекомендации к пособию "Практический материал для проведения психолого-педагогического обследования детей" авторов С.Д. Забрамной, О.В. Боровика.: Пособие для психолого-педагогических комиссий. - М.: Владос, 2003 - 32 с.
2. Семаго М.М., Семаго Н.Я. — «Диагностический альбом для оценки развития познавательной деятельности ребёнка» Издательство: Айрис-пресс, 2007 г.
3. И.В. Барякина Е.С. Будникова Е.А. Екжанова Н.Д. Копылова, Л.М. Лапшина В.А. Левченко Е.Г. Пашнина Т.А. Полуянова, Е.В. Резникова М.Б. Хабибулина Ю.Н. Юмадилова. Контрольно-диагностический инструментальный по русскому языку, чтению и математике для учащихся специальной коррекционной школы (к программам С(К)ОУ VIII вида).

2.4. Основные области деятельности специалистов сопровождения

– Педагог-психолог (специалист ЦПМСС детей г.Ростова): психологическая диагностика, выявление потенциальных возможностей ребенка и зону его ближайшего развития, психологическое консультирование, психотренинг, психокоррекция, психотерапия, разработка и оформление рекомендаций другим специалистам по организации работы с ребёнком с учётом данных психодиагностики.

– Учитель-логопед: логопедическая диагностика, коррекция и развитие речи, разработка рекомендаций другим специалистам по использованию рациональных логопедических приёмов в работе с ребёнком, педагогическая диагностика, разработка и уточнение АСП и образовательных маршрутов, обеспечение индивидуальных, подгрупповых занятий с детьми по коррекции речи.

– Учитель-дефектолог: дефектологическая диагностика, коррекция и развитие,

разработка рекомендаций другим специалистам по использованию рациональных приёмов в работе с ребёнком, педагогическая диагностика, разработка и уточнение индивидуальных и образовательных планов, обеспечение индивидуальных, подгрупповых занятий с детьми по коррекции выявленных нарушений.

– Воспитатель: определение уровня развития разных видов деятельности ребёнка в соответствии с программой воспитания и обучения, особенностей коммуникативной активности и культуры, уровня сформированности целенаправленной деятельности (прежде всего по данным оценки изобразительной и трудовой деятельности), навыков самообслуживания согласно возрастному этапу; реализация рекомендаций психолога, логопеда, врача (организация режима, развивающих и коррекционных игр и т. д.).

– Старшая медицинская сестра: информирование заинтересованных лиц о поступлении в ДОУ детей с отклонениями в развитии, контроль выполнения рекомендаций врача, обеспечение повседневного санитарно-гигиенического режима, ежедневный контроль за психическим и соматическим состоянием воспитанников, проведение физиотерапевтических процедур, индивидуальных рекомендаций врача. Контроль и анализ выполнения натуральных норм продуктов, контроль за качеством поступающих продуктов.

– Инструктор по физкультуре: реализация используемых программ с целью коррекции двигательных нарушений, ориентировки в макро- и микро пространстве. Подбор индивидуальных упражнений для занятий с детьми, имеющих медленное развитие локомоторных функций, отставание в развитии двигательной сферы, снижение ловкости и скорости выполнения упражнений, выполнение рекомендаций психолога, логопеда, врача, проведение занятий с учетом индивидуального подхода. Разработка рекомендаций для воспитателей.

– Музыкальный руководитель: реализация используемых программ музыкального воспитания с элементами танцевальной, театральной терапии с учётом рекомендаций учителя-логопеда, педагога-психолога.

– Врач-педиатр: организация медицинской диагностики. Организация и контроль антропометрии. Контроль за организацией питания детей, разработка медицинских рекомендаций для других специалистов.

2.5. Вариативные формы, способы, методы реализации Программы в образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Среди культурных практик, используемых в детском саду, выделяются практики **организованной образовательной деятельности** с детьми. Они могут быть разными по форме.

Формы организованной образовательной деятельности (Н.А.Виноградова)

Формы	Особенности
Индивидуальная	Позволяет индивидуализировать обучение (содержание, методы, средства), однако требует от ребенка больших нервных затрат; создает эмоциональный дискомфорт; неэкономичность обучения; ограничение сотрудничества с другими детьми
Групповая (индивидуально- коллективная)	Группа делится на подгруппы. Число занимающихся может быть разным – от 3 до 8, в зависимости от возраста и уровня обученности детей. Основания для комплектации: личная симпатия, общность интересов, уровни развития. При этом педагогу, в первую очередь, важно обеспечить взаимодействие детей в процессе обучения
Фронтальная	Работа со всей группой, четкое расписание, единое содержание. При этом содержанием обучения организованной образовательной деятельности может быть деятельность художественного характера.

	Достоинствами формы являются четкая организационная структура, простое управление, возможность взаимодействия детей, экономичность обучения; недостатком – трудности в индивидуализации обучения
--	--

Формы организации непосредственно-образовательной деятельности:

- для детей с 1,5 лет до 3 лет – подгрупповая;
- в дошкольных группах - подгрупповые, фронтальные.

Виды деятельности	Формы работы
Игровая (сюжетно-ролевая игра, игра с правилами и другие виды игры)	игровые ситуации, игры с правилами (дидактические, подвижные, народные), самостоятельные игры (сюжетные, сюжетно-ролевые, театрализованные, конструктивные).
Коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками)	беседы, речевые проблемные ситуации, составление рассказов и сказок, творческие пересказы, отгадывание загадок, словесные и настольно-печатные игры с правилами, ситуативные разговоры, сюжетные игры, речевые тренинги
Познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними)	наблюдения, экскурсии, решение проблемных ситуаций, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, познавательно-исследовательские проекты, дидактические и конструктивные игры
Восприятие художественной литературы и фольклора	рассказывание, чтение, обсуждение, разучивание, инсценирование произведений, игры-драматизации, театрализованные игры, различные виды театра.
Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);	поручения (в т.ч. подгрупповые), познавательные опыты и задания, дежурства, практико-ориентированные индивидуальные и коллективные проекты, совместный (коллективный) труд
Конструирование (из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал)	игры-конструирования из конструкторов, модулей, бумаги, природного и иного материала на основе модели, условий, образца, замысла, темы, чертежей и схем; сюжетно-ролевые и режиссерские игры.
Изобразительная (рисование, лепка, аппликация)	мастерская, творческие проекты эстетического содержания, студия, кружок,
Музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах)	слушание, исполнение, игра на детских музыкальных инструментах, ритмика и танцы, музыкальные импровизации, музыкально-дидактические и подвижные игры под музыку, инсценировки, драматизации, занятия в музыкальном зале.
Двигательная (овладение основными движениями)	утренняя гимнастика, подвижные игры с правилами, народные подвижные игры, игровые упражнения, двигательные паузы, спортивные пробежки, соревнования и праздники, эстафеты, физкультурные минутки, занятия в спортивном зале

Отдельной формой организованной образовательной деятельности, используемой в образовательном процессе, являются **игровые обучающие ситуации**, в которых выделяют три типа (С.Н. Николаева, И.А. Комарова):

- **игровые обучающие ситуации с игрушками-аналогами** (изображения животных и растения) позволяют провести сопоставление живого объекта с неживым аналогом (по внешнему облику и способу функционирования (поведения));
- **игровые обучающие ситуации с литературными персонажами** построены на использовании кукол, которые являются персонажами сказок и могут, вовлекая детей в общение с ними, активизировать познавательную деятельность дошкольников, обобщить и закрепить полученные знания;
- **игровые обучающие ситуации-путешествия**, в процессе которых дети выступают в качестве путешественников, экскурсантов, туристов, воспроизводят ситуации экологического наблюдения и исследования, обсуждают и решают проблемные ситуации, систематизируют свои впечатления в продуктивных видах детской деятельности (лепке, аппликации, рисовании).

Формы работы с детьми раннего возраста (1-3 года):

- предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками;
- экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода; тесто);
- общение с взрослым, совместные игры со сверстниками под руководством взрослого;
- самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и др.);
- восприятие смысла музыки, стихов, сказок;
- рассматривание картинок;
- двигательная активность

С учётом особенностей социализации дошкольников и механизмов освоения социокультурного опыта используем следующие **группы методов** реализации Программы:

Группа методов	Основные методы
методы мотивации и стимулирования развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности	<ul style="list-style-type: none"> – поощрение: одобрение, похвала, награждение подарком, эмоциональная поддержка, проявление особого доверия, восхищения, повышенного внимания и заботы; – наказание: замечание, предупреждение, порицание, индивидуальный разговор, временное ограничение определённых прав или развлечений; – образовательная ситуация; – игры; – соревнования; – состязания.
методы создания условий, или организации развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности	<ul style="list-style-type: none"> – приучение к положительным формам общественного поведения; – упражнение; – образовательные ситуации (общих дел, взаимопомощи, взаимодействия с младшими по возрасту детьми, проявления уважения к старшим).

методы, способствующие осознанию детьми первичных представлений и опыта поведения и деятельности	<ul style="list-style-type: none"> – рассказ взрослого; – пояснение и разъяснение; – беседа; – чтение художественной литературы; – обсуждение; – рассматривание и обсуждение; – наблюдение.
--	--

2.5.1. Способы и направления поддержки детской инициативы

Успешная реализация Программы в ДОО обеспечена следующими психолого-педагогическими условиями:

- уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействие детей друг с другом в разных видах деятельности;
- поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- защита детей от всех форм физического и психического насилия;
- поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

3-4 года

Приоритетная сфера инициативы – продуктивная деятельность.

Деятельность воспитателя по поддержки детской инициативы:

- создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка;
- рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях;
- отмечать и публично поддерживать любые успехи детей;
- поощрять самостоятельность детей расширять ее сферу;
- помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей;
- поддерживать стремление научиться делать что-то и радостное ощущение возрастающей умелости;
- в ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять ему действовать в своем темпе;
- не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Использовать в роли носителей критики только игровые персонажи, для которых создавались эти продукты. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности;
- учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям;
- уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков;
- создать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку; проявляя деликатность и тактичность.

4-5 лет

Приоритетная сфера инициативы – познание окружающего мира.

Деятельность воспитателя по поддержки детской инициативы:

- поощрять желание ребенка строить первые собственные умозаключения, внимательно выслушивать все его рассуждения, проявлять уважение к его интеллектуальному труду;
- создавать условия и поддерживать театрализованную деятельность детей, их стремление переодеваться («рядиться»);
- обеспечить условия для музыкальной импровизации, пения, движений под популярную музыку;
- создать в группе возможность, используя мебель и ткани, строить «дома», укрытия для игр;
- негативные оценки можно давать только поступкам ребенка и только один на один, а не на глазах у группы;
- недопустимо диктовать детям, как и во что они должны играть, навязывать им сюжет игры. Развивающий потенциал игры определяется тем, что это самостоятельная, организуемая самим ребенком деятельность;
- участие взрослого в играх детей полезно при выполнении следующих условий: дети сами приглашают взрослого в игру или добровольно соглашаются на его участие; сюжет и ход игры, а также роль, которую взрослый будет играть, определяют дети, а не педагог, характер исполнения роли также определяется детьми;
- привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая разные возможности и предложения;
- побуждать детей формировать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день.

5-6 лет.

Приоритетная сфера инициативы – внеситуативно-личностное общение.

Деятельность воспитателя по поддержки детской инициативы:

- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку;
- уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;
- поощрять желания создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому – то (маме, бабушке, папе, другу...);
- создавать условия для разнообразной творческой деятельности детей;
- при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день и наиболее отдаленную перспективу. Обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца...;
- создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.

6-8 лет.

Приоритетная сфера инициативы – научение.

Деятельность воспитателя по поддержки детской инициативы:

- вводить адекватную оценку результатов деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта;
- спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание; совершенствование деталей и т.п. Рассказывать детям о трудностях, которые вы сами испытывали при обучении новым видам деятельности;

- создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовывать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;
- обращаться к детям с просьбой показать воспитателю и научить его тем индивидуальным достижениям, которые есть у каждого;
- поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворения его результатами;
- создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
- при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц. Учитывать и реализовывать их пожелания и предложения;
- создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.

2.5.2. Формы и методы работы с детьми по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Направления	Возраст	Формы		
		Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1. Социализация, развитие общения, нравственное воспитание	3-7 лет	Наблюдение, чтение, игра, игровое упражнение, проблемная ситуация, беседа, совместная с воспитателем игра, совместная со сверстниками игра, индивидуальная игра, праздник, экскурсия, ситуация морального выбора, проектная деятельность, театрализованная деятельность, коллективное обобщающее занятие.	Индивидуальная работа во время утреннего приема; культурно-гигиенические процедуры (объяснение, напоминание); игровая деятельность во время прогулки (объяснение, напоминание, игровое упражнение, совместная с воспитателем игра, совместная со сверстниками игра.	Совместная со сверстниками, игра, индивидуальная игра Самообслуживание.
2. Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание	3-7 лет	Игра, чтение, беседа, наблюдение, педагогическая ситуация, экскурсия, ситуация морального выбора, проектная деятельность, интегративная деятельность, коллективная обобщающая непосредственно образовательная деятельность, праздник.	Ситуативный разговор с детьми, педагогическая ситуация, ситуация морального выбора, беседа, игра, проектная деятельность, интегративная деятельность.	Дидактические игры, сюжетно-ролевые игры, чтение, продуктивная деятельность, рассматривание иллюстраций, слушание музыки, музыкальные игры
3. Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание	3-7 лет	Чтение, поручения, игровые ситуации, досуг, обучение, совместный труд, дидактические игры, продуктивная деятельность, экскурсии, совместный труд детей и взрослых, беседы, наблюдение.	Совместные действия, наблюдения, игра, поручение и задание, дежурство, совместная деятельность взрослого и детей тематического характера, проектная деятельность, совместные действия, поручение и задание, наблюдения, чтение.	Дидактические игры, сюжетно-ролевые игры, чтение, дежурство, продуктивная деятельность, ведение календаря природы, рассматривание иллюстраций.

4. Формирование основ безопасности	3-7 лет	Беседа, рассматривание иллюстраций в книгах, сюжетных картин, дидактические игры, ситуационное обучение, тематический досуг, целевая прогулка по периметру и за пределы детского сада, обучающие игры (сюжетные), подвижные игры, чтение, просмотр и обсуждение видеофильмов.	Утренняя гимнастика, водные процедуры (умывание), приём пищи, наблюдение, тематический досуг, игры, рассматривание иллюстраций.	Сюжетно-ролевые игры, продуктивная деятельность детей, подвижные игры, рассматривание иллюстраций к художественным произведениям, тематических альбомов, строительные игры, обыгрывание ситуаций с транспортными игрушками, настольно-печатные игры.
---	---------	---	---	--

2.5.3. Формы и методы работы с детьми по образовательной области «Познавательное развитие»

Направления	Возраст	Формы		
		Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1. Развитие познавательно-исследовательской деятельности	3-7 лет	Создание коллекций, проектная деятельность, исследовательская деятельность, экспериментирование, игры с правилами, наблюдение, решение проблемных ситуаций, рассказ, беседа, интегративная деятельность.	Интегративная детская деятельность, совместная со сверстниками игра, проектная деятельность, исследовательская деятельность, экспериментирование, дидактические игры, рассказ, беседа, ситуативный разговор.	Экспериментирование, рассматривание иллюстраций, совместная со сверстниками игра, настольно-печатные игры
2. Приобщение к социокультурным ценностям	3-7 лет	Беседы- занятия, чтение худ. литературы, проблемные ситуации, поисково-творческие задания, экскурсии, праздники, просмотр видеофильмов, театрализованные постановки, решение задач	Индивидуальная работа во время утреннего приема Культурно-гигиенические процедуры (напоминание); Игровая деятельность во время прогулки (напоминание); дежурство; тематические досуги. Минутка вежливости	Игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, хороводные игры, игры с правилами), дидактические игры, сюжетно-ролевые игры, дежурство, самообслуживание, подвижные, театрализованные игры,

				продуктивная деятельность
3.Формирование элементарных математических представлений.	3-7 лет	Викторины, КВН, познавательные досуги, тематические досуги, чтение рассказ экскурсия	Тематические досуги Создание коллекций Проектная деятельность Исследовательская деятельность	Сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра, настольно-печатные игры, продуктивная деятельность, дежурство
4.Ознакомление с миром природы.	3-7 лет	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Наблюдение Рассматривание, просмотр фильмов, слайдов Труд в уголке природы, огороде, цветнике Целевые прогулки Экологические акции Экспериментирование, опыты Моделирование Исследовательская деятельность Комплексные, интегрированные занятия Конструирование Развивающие игры Беседа Рассказ Создание коллекций, музейных экспозиций Проектная деятельность Проблемные ситуации Экологические, досуги, праздники, развлечения	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Наблюдение Труд в уголке природы, огороде, цветнике Подкормка птиц Выращивание растений Экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Беседа Рассказ Создание коллекций Проектная деятельность Проблемные ситуации	Сюжетно-ролевая игра Игры с правилами Рассматривание Наблюдение Экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Моделирование Самостоятельная художественно-речевая деятельность Деятельность в уголке природы

2.5.4. Формы и методы работы с детьми по образовательной области «Речевое развитие»

Направления	Возраст	Формы		
		Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1. Развитие речи	3-7 лет	Сценарии активизирующего общения. Дидактические игры Игры-драматизации Экспериментирование с природным материалом Разучивание, пересказ Речевые задания и упражнения Разучивание скороговорок, чистоговорок. Артикуляционная гимнастика Проектная деятельность Обучению пересказу литературного произведения	Речевые дидактические игры. Чтение, разучивание Беседа Досуги Разучивание стихов	Игра-драматизация Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. Самостоятельная художественно-речевая деятельность
2. Приобщение к художественной литературе	3-7 лет	Рассматривание Интегративная деятельность Чтение Обсуждение Рассказ Игра Чтение литературы, подбор загадок, пословиц, поговорок	Чтение. Беседа Рассматривание Решение проблемных ситуаций. Разговор с детьми Проектная деятельность Обсуждение. Рассказ. Инсценирование Сочинение загадок Тематические досуги Самостоятельная детская деятельность Драматизация Праздники	Пересказ Драматизация Рассматривание иллюстраций Продуктивная деятельность игры

			Литературные викторины	
--	--	--	------------------------	--

2.5.5. Формы и методы работы с детьми по образовательной области «Художественно – эстетическое развитие»

Направления	Возраст	Формы		
		Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1.Приобщение к искусству	3-7 лет	<p>Занятия</p> <p>Праздники, развлечения</p> <p>Музыка в повседневной жизни:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Театрализованная деятельность -Слушание музыкальных сказок, - Беседы с детьми о музыке; -Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов - Рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности; - Рассматривание портретов композиторов - Празднование дней рождения 	<p>Использование музыки:</p> <ul style="list-style-type: none"> -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - во время умывания - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх - перед дневным сном - при пробуждении - на праздниках и развлечениях <p>Инсценирование песен</p> <ul style="list-style-type: none"> -Формирование танцевального творчества, -Импровизация образов сказочных животных и птиц - Празднование дней рождения 	<p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и не озвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов, элементов костюмов для театрализованной деятельности. ТСО</p> <p>Игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия», «телевизор»</p> <p>Придумывание простейших танцевальных движений</p> <p>Инсценирование содержания песен, хороводов</p> <p>Составление композиций танца</p> <p>Музыкально-дидактические игры</p> <p>Игры-драматизации</p> <p>Аккомпанемент в пении, танце и др.</p> <p>Детский ансамбль, оркестр</p> <p>Игра в «концерт», «музыкальные занятия»</p>

2.Изобразительная деятельность	3-7лет	Рассматривание предметов искусства Беседа Экспериментирование с материалом Рисование Аппликация Лепка Художественный труд Интегрированные занятия Дидактические игры Художественный досуг Конкурсы Выставки работ декоративно-прикладного искусства	Интегрированная детская деятельность Игра Игровое упражнение Проблемная ситуация Индивидуальная работа с детьми Проектная деятельность Создание коллекций Выставка репродукций произведений живописи Развивающие игры Рассматривание чертежей и схем	Самостоятельное художественное творчество Игра Проблемная ситуация
3.Конструктивно-модельная деятельность	3-7лет	Сюжетно – ролевая игра Строительные игры Рассматривание Наблюдение Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Экскурсия Рассказ Беседа	Сюжетно – ролевая игра Строительные игры Рассматривание Наблюдение Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Просмотр видео - фильмов Экскурсия Ситуативный разговор Рассказ	Строительные игры Сюжетно – ролевая игра Рассматривание Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры
4.Музыкальная деятельность	3-7лет	Использование музыки: -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - во время умывания	Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: -Другие занятия -Театрализованная деятельность	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных),

		<ul style="list-style-type: none"> - на других занятиях (ознакомление с окружающим миром, развитие речи, изобразительная деятельность) - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх - перед дневным сном - при пробуждении - на праздниках и развлечениях 	<ul style="list-style-type: none"> -Слушание музыкальных сказок, -Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов - рассматривание картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности; 	<ul style="list-style-type: none"> музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряжения, ТСО. Экспериментирование со звуками, используя музыкальные игрушки и шумовые инструменты Игры в «праздники», «концерт» Помещать в уголок иллюстрации и иллюстрации с прослушанными музыкальными произведениями.
--	--	---	---	---

2.5.6. Формы и методы работы с детьми по образовательной области «Физическое развитие»

Направления	Возраст	Формы		
		Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1.Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	3-7 лет	Развлечения, ОБЖ, минутка здоровья	Объяснение, показ, дидактические игры, чтение художественных произведений, личный пример, иллюстративный материал, досуг, театрализованные игры.	Игра Игровое упражнение Подражательные движения
2.Физическая культура	3-7 лет	НОД по физическому воспитанию. В занятиях по физическому воспитанию: -сюжетный комплекс -подражательный комплекс - комплекс с предметами Физминутки Динамические паузы Подвижная игра большой, малой подвижности и с	Утренний отрезок времени Индивидуальная работа воспитателя Игровые упражнения Утренняя гимнастика. Подражательные движения Подвижная игра большой и малой подвижности Игровые упражнения Проблемная ситуация Индивидуальная работа	Игровые упражнения Подражательные движения Дидактические, сюжетно-ролевые игры

		элементами спортивных игр	Занятия по физическому воспитанию на улице Подражательные движения Гимнастика после дневного сна. Физкультурные упражнения Коррекционные упражнения Индивидуальная работа Подражательные движения Физкультурный досуг Физкультурные праздники	
--	--	---------------------------	---	--

2.6. Технологии организации образования

В рамках реализации системно-деятельностного подхода в дошкольной образовательной организации используются следующие технологии организации образования:

Технология проектной деятельности	<p>Проектная деятельность – это создание воспитателем таких условий, которые позволяют детям самостоятельно или совместно со взрослым открывать новый практический опыт, добывать его экспериментальным, поисковым путем, анализировать его и преобразовывать.</p> <p>Проектная деятельность дошкольников может быть условно разделена на три вида: познавательного-исследовательского, игрового и творческого характера. По продолжительности проекты бывают краткосрочными (от 1 недели до нескольких месяцев) и долгосрочными (от полугода до нескольких лет). Для детей до 4-5 лет характерны небольшие по продолжительности и простые по результату продуктивной деятельности мини-проекты, организуемые чаще при участии родителей или совместно с родителями. Для детей старшего дошкольного возраста (5-8 лет) проектная деятельность становится более продолжительным занятием, она может активно развиваться, приостанавливаться на какое-то время и снова нарастать по мере активности детей.</p> <p>Метод проектов включает в себя несколько этапов, выделенных Н.Ю. Пахомовой, и только при их соблюдении можно говорить о том, что реализуется проектная деятельность в детском саду: погружение в проект; организация деятельности; осуществление деятельности; презентация результатов.</p>
Технология исследовательской деятельности	<p>Исследовательскую деятельность как особый вид интеллектуально-творческой деятельности, порождаемый в результате функционирования механизмов поисковой активности и строящийся на базе исследовательского поведения.</p> <p>Для исследовательской деятельности могут быть выбраны доступные и интересные детям старшего дошкольного возраста типы исследования:</p> <ul style="list-style-type: none">– опыты (экспериментирование) - освоение причинно-следственных связей и отношений;– коллекционирование (классификационная работа) – освоение родовидовых отношений;– путешествие по карте – освоение пространственных схем и отношений (представления о пространстве мира);– путешествие по «реке времени» - освоение временных отношений (представления об историческом времени – от прошлого к настоящему). <p>Содержание познавательно-исследовательской деятельности</p> <p><i>Опыты (экспериментирование)</i></p> <p>Состояние и превращение вещества. Движение воздуха, воды. Свойства почвы и минералов. Условия жизни растений.</p> <p><i>Коллекционирование (классификационная работа)</i></p> <p>Виды растений. Виды животных. Виды строительных сооружений. Виды транспорта. Виды профессий</p>

	<p><i>Путешествие по карте</i> Стороны света. Рельефы местности. Природные ландшафты и их обитатели. Части света, их природные и культурные «метки» - символы</p> <p><i>Путешествие по «реке времени»</i> Прошлое и настоящее человечества (историческое время) в «метках» материальной цивилизации. История жилища и благоустройства.</p>
Здоровьесберегающие технологии	<p>Здоровьесберегающие технологии прежде всего технологии воспитания валеологической культуры или культуры здоровья дошкольников. Цель этих технологий – становление осознанного отношения ребенка к здоровью и жизни человека, накопление знаний о здоровье и развитие умения оберегать, поддерживать и сохранять его, обретение валеологической компетентности, позволяющей дошкольнику самостоятельно и эффективно решать задачи здорового образа жизни и безопасного поведения, задачи, связанные с оказанием элементарной медицинской, психологической самопомощи и помощи.</p>
Технологии проблемного обучения	<p>Существуют четыре уровня проблемности в обучении:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Воспитатель сам ставит проблему (задачу) и сам решает её при активном слушании и обсуждении детьми. – Воспитатель ставит проблему, дети самостоятельно или под его руководством находят решение. Воспитатель направляет ребёнка на самостоятельные поиски путей решения (частично-поисковый метод). – Ребёнок ставит проблему, воспитатель помогает её решить. У ребёнка воспитывается способность самостоятельно формулировать проблему. – Ребёнок сам ставит проблему и сам её решает. Воспитатель даже не указывает на проблему: ребёнок должен увидеть её самостоятельно, а увидев, сформулировать и исследовать возможности и способы её решения. (Исследовательский метод) <p>В итоге воспитывается способность самостоятельно анализировать проблемную ситуацию, самостоятельно находить правильный ответ.</p> <p><u>Первым этапом</u> процесса решения проблемы считается поиск средств анализа условий проблемы с актуализации прежних знаний и способов действия: «Что нам надо вспомнить для решения нашего вопроса?», «Что мы можем использовать из известного нам для нахождения неизвестного</p> <p><u>На втором этапе</u> происходит процесс решения проблемы. Он состоит в открытии новых, ранее неизвестных связей и отношений элементов проблемы, т.е. выдвижение гипотез, поиск «ключа», идеи решения. На втором этапе решения ребенок ищет «во внешних условиях», в различных источниках знаний.</p> <p><u>Третий этап</u> решения проблемы – доказательство и проверка гипотезы, реализация найденного решения. Практически это означает выполнение некоторых операций, связанных с практической деятельностью, с выполнением вычислений, с</p>

	<p>построением системы доказательств, обосновывающих решение.</p> <p>Стремясь поддержать у детей интерес к новой теме, мы создаем новую проблемную ситуацию. Создавая проблемные ситуации, мы побуждаем детей выдвигать гипотезы, делать выводы, приучаем не бояться допускать ошибки. Очень важно, чтобы ребенок почувствовал вкус к получению новых, неожиданных сведений об окружающих его предметах и явлениях.</p>
Технология разноуровневого обучения	<p>Технология разноуровневого обучения - педагогическая технология организации процесса, в рамках которого предполагается разный уровень усвоения учебного материала. То есть глубина и сложность одного и того же учебного материала различна в группах уровня (А, Б, С), что дает возможность каждому воспитаннику овладевать учебным материалом на разном уровне, но не ниже базового, в зависимости от способностей и индивидуальных особенностей личности каждого воспитанника.</p> <p>Это технология, при которой за критерий оценки деятельности ребенка принимаются его усилия по овладению этим материалом, творческому его применению.</p> <p>Основу технологии разноуровневого обучения составляют:</p> <ul style="list-style-type: none"> – психолого-педагогическая диагностика воспитанника; – сетевое планирование; – разноуровневый дидактический материал.
Информационно – коммуникационные технологии	<p>Педагоги дошкольного учреждения используют информационно - коммуникационные технологии (ИКТ) в целях повышения эффективности образовательного процесса:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Подбор иллюстративного материала к НОД и для оформления стендов, группы, кабинетов (сканирование, Интернет; принтер, презентация). - Подбор дополнительного познавательного материала к НОД, знакомство со сценариями праздников и других мероприятий. - Обмен опытом, знакомство с периодикой, наработками других педагогов России и зарубежья. - Оформление групповой документации, отчетов. Компьютер позволит не писать отчеты и анализы каждый раз, а достаточно набрать один раз схему и в дальнейшем только вносить необходимые изменения. <p>Создание презентаций в программе PowerPoint для повышения эффективности образовательных деятельности с детьми и педагогической компетенции у родителей в процессе проведения родительских собраний</p>
Игровая технология	<p>Игра — это не только ведущий вид деятельности дошкольников, она является основной формой реализации Программы, успешно используется при организации двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, музыкально-художественной деятельности.</p> <p>В игре как деятельности детей можно выделить две основные формы: сюжетную игру и игру с правилами. <i>Сюжетная игра</i> может быть ролевой, в которой ребенок выполняет роль, действуя от первого лица и режиссерской, при осуществлении которой</p>

	<p>ребёнок выполняет роль от третьего лица, присваивая её игрушке.</p> <p>В играх <i>с правилами</i>, которые имеют исключительно совместные формы, основным моментом являются конкурентные отношения между играющими, регламентируемые обязательными для всех правилами.</p> <p>К играм с правилами относятся:</p> <ul style="list-style-type: none"> – подвижные игры; – театрализованные игры; – дидактические игры. <p>Педагогически целесообразной формой работы являются различные <i>игровые ситуации</i>, направленные на приобретение ребенком опыта нравственно-ценных действий и поступков, которые он сначала выполняет на основе подражания, по образцу, а затем самостоятельно.</p>
Технология интегрированного обучения	<p>Интегрированная НОД отличается от традиционной использованием межпредметных связей, предусматривающих лишь эпизодическое включение материала других предметов.</p> <p>Интегрирование – соединяет знания из разных образовательных областей на равноправной основе, дополняя друг друга. При этом решается несколько задач развития. В форме интегрированной НОД лучше проводить обобщение материала, презентации тем, итоговые мероприятия.</p> <p>Наиболее эффективные методы и приёмы на интегрированной НОД:</p> <ul style="list-style-type: none"> – сравнительный анализ, сопоставление, поиск, эвристическая деятельность; – проблемные вопросы, стимулирование, проявление открытий, задания типа «докажи», «объясни». <p>Примерная структура:</p> <ul style="list-style-type: none"> – вводная часть: создается проблемная ситуация, стимулирующая активность детей к поиску ее решения; – основная часть: новые задания на основе содержания различных областей с опорой на наглядность, обогащение и активизация словаря; – заключительная часть: детям предлагается любая практическая работа (дидактическая игра, рисование). <p>Интегрированную НОД ведет два и/или более педагогов.</p> <p>Методика подготовки и проведение:</p> <ul style="list-style-type: none"> – выбор областей; – учет программных требований; – базовое направление; – выявление основного принципа построения системы занятия; – продумывание развивающих задач; – использование разнообразных видов деятельности; – учет особенностей формирования развития различных видов мышления; – использование большего количества атрибутов и наглядного

	<p>материала;</p> <ul style="list-style-type: none"> – использование методов и приемов продуктивного характера; – учет личностно-ориентированного подхода; <p>Более целесообразная интеграция областей: «Познавательное развитие» и «Физическое развитие»; «Познавательное развитие» и «Художественно – эстетическое развитие»; «Речевое развитие» и «Художественно – эстетическое развитие».</p>
Личностно – ориентированные технологии	<p>Основная задача дошкольного учреждения - раскрыть индивидуальность ребенка, помочь ей проявиться, развиваться, устояться, обрести избирательность и устойчивость к социальным воздействиям. Раскрытие индивидуальности каждого ребенка в процессе обучения обеспечивает построение личностно-ориентированного образования в современных учебных учреждениях. Цель такого обучения состоит в создании системы психолого-педагогических условий, позволяющих работать с каждым ребенком в отдельности с учетом индивидуальных познавательных возможностей, потребность интересов.</p> <p>Личностно-ориентированная технология – это такая воспитательная система, где ребенок является высшей ценностью и ставится в центр воспитательного процесса. Личностно-ориентированное воспитание основывается на известных принципах гуманистической педагогики: самооценности личности, уважение к ней, природосообразности воспитания, добре и ласке как основном средстве.</p> <p>Иными словами, личностно-ориентированное воспитание – это организация воспитательного процесса на основе глубокого уважения к личности ребенка, учете особенностей его индивидуального развития, отношения к нему как к сознательному, полноправному участнику воспитательного процесса</p>

2.7. Содержание работы по освоению образовательных областей

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы (Приложение 1.) являются примерные темы, праздники, события, проекты, которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а также вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка;
- окружающей природе;
- сезонным явлениям;
- миру искусства и литературы;
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям;
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День народного единства, День защитника Отечества и др.);
- народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет учитывать приоритет дошкольного учреждения.

Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

В каждой возрастной группе выделен блок, разделенный на несколько тем. Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития.

Для каждой возрастной группы дано комплексно-тематическое планирование, которое рассматривается как примерное. Педагоги вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной группы, другими значимыми событиями. Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей.

2.8. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

В ДОО преобладают семьи с высоким уровнем отношений и воспитания детей. Родители понимают цели и задачи воспитания, у них есть желание взаимодействовать с детским садом.

Одной из важнейших задач ФГОС ДО является обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

В соответствии с этим основными **направлениями взаимодействия ДОО с родителями воспитанников** стали:

- изучение особенностей семейного воспитания и детско-родительских отношений;
- информирование родителей;
- психолого-педагогическая поддержка семьи и повышение компетентности в вопросах образования детей;
- вовлечение родителей в педагогический процесс дошкольного учреждения.

Общими формами (Приложение 2.) реализации данных направлений стали:

1. Информирование родителей ДОО о содержании деятельности образовательной организации по развитию детей, их достижениях и интересах путем размещения информации на сайте детского сада, стендах, в процессе ежедневного общения и в ходе коллективных мероприятий.
2. Изучение и анализ детско-родительских отношений и уровня педагогической компетентности родителей путём анкетирования, опросов, наблюдения.
3. Привлечение родителей к участию в подготовке и проведении детских досугов и праздников (разработка идей, подготовка атрибутов, ролевое участие), к совместным мероприятиям по благоустройству и созданию условий в группе и на участке.

4. Организация совместных с родителями прогулок и экскурсий.
5. Беседы с целью выработки единой системы целей воспитания и требований в образовательной организации и семье.
6. Открытые мероприятия, дни открытых дверей.
7. Создание в группах тематических выставок при участии родителей.
8. Семейный клуб «Мы вместе».

Формы работы с родителями по реализации образовательных областей

Образовательная область	Формы работы с родителями по реализации образовательных областей
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> – выпуск газеты, подбор специальной литературы с целью обеспечения обратной связи с семьей; – организация совместных с родителями прогулок и экскурсий, создание тематических альбомов; – консультативные часы для родителей по вопросам предупреждения использования методов, унижающих достоинство ребенка; – создание фотовыставок, фотоальбомов; – аудио- и видеозаписи высказываний детей по отдельным проблемам с дальнейшим прослушиванием и обсуждением проблемы с родителями; – портфолио ребенка; – портфолио группы
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> – познавательно-игровые мини-центры для взаимодействия родителей с детьми в условиях ДОО; – собеседование с ребёнком в присутствии родителей; – совместные досуги и мероприятия на основе партнёрской деятельности родителей и педагогов; – ознакомление родителей с деятельностью детей (видеозапись); – открытые мероприятия с детьми для родителей; – совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов, которые становятся достоянием группы; – создание в группе тематических выставок при участии родителей. – совместная работа родителей с ребёнком над созданием семейных альбомов; – проведение встреч с родителями с целью знакомства с профессиями, формирования уважительного отношения к людям труда; – организация совместных выставок; – создание в группе «коллекций»; – совместное создание тематических альбомов экологической направленности;

Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> – собеседование с ребенком в присутствии родителей с целью определения речевого развития дошкольника, налаживания общения с родителями, демонстрации возможностей ребёнка; – индивидуальные консультации на основе ознакомления родителей с деятельностью детей (видеозапись, посещения группы); – организация партнёрской деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет и журналов; – проведение литературных вечеров для родителей и детей; – совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов. – помощь родителей ребёнку в подготовке рассказа по наглядным материалам.
Художественно – эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> – совместная организация выставок произведений искусства (декоративно-прикладного) с целью обогащения художественно-эстетических представлений детей; – организация и проведение конкурсов и выставок детского творчества; – анкетирование родителей с целью изучения их представлений об эстетическом воспитании детей; – организация тематических консультаций, папок-передвижек, раскладушек по разным направлениям художественно-эстетического воспитания ребёнка; – организация мероприятий, направленных на распространение семейного опыта художественно-эстетического воспитания ребёнка; – участие родителей и детей в театрализованной деятельности: совместная постановка спектаклей, создание условий, организация декораций и костюмов; – организация совместной деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет с целью обогащения художественно-эстетического развития дошкольника; – проведение праздников, досугов, литературных и музыкальных вечеров с привлечением родителей; – приобщение к театрализованному и музыкальному искусству через аудио- и видеотеку. Регулирование тематического подбора для детского восприятия; – семинары-практикумы для родителей по художественно-эстетическому воспитанию дошкольников; – создание игротеки по художественно-эстетическому развитию детей; – организация выставок детских работ и совместных тематических выставок детей и родителей; – сотрудничество с культурными учреждениями города с целью оказания консультативной помощи родителям; – организация тренингов с родителями по обсуждению впечатлений после посещений культурных центров города;
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> – изучение состояния здоровья детей совместно со специалистами детской поликлиники;

	<ul style="list-style-type: none"> – изучение условий семейного воспитания через анкетирование, посещение детей на дому и определение путей улучшения здоровья каждого ребёнка; – создание условий для укрепления здоровья и снижения заболеваемости детей в ДОО и семье. – организация целенаправленной работы по пропаганде здорового образа жизни среди родителей; – ознакомление родителей с содержанием и формами физкультурно-оздоровительной работы в ДОО. – ознакомление родителей с нетрадиционными методами оздоровления детского организма; – использование интерактивных методов для привлечения внимания родителей к физкультурно-оздоровительной сфере: организация конкурсов, викторин, проектов, развлечений и т.п.; – пропаганда и освещение опыта семейного воспитания по физическому развитию детей; – консультативная, санитарно-просветительская и медико-педагогическая помощь семьям с учётом преобладающих запросов родителей на основе связи ДОО с медицинскими учреждениями; – организация «круглых столов» по проблемам оздоровления и физического развития.
--	--

Взаимодействие ДОО и семьи строится через комплексно-тематическое планирование образовательного процесса, таким образом, родители более активно вовлечены в образовательный процесс (Приложение 1.)

2.9. Взаимодействие всех участников воспитательно-образовательного процесса

Компоненты деятельности	Педагоги	Медицинский персонал	Администрация	Родители
Физическое развитие и оздоровление ребенка				
Адаптация	Оказывают эмоциональную поддержку ребенку. Способствуют постепенному привыканию в ДОУ. Узнают привычки ребенка и особенности воспитания в семье.	Изучают особенности физического здоровья и развития ребенка. Оказывают консультативную помощь педагогам и родителям по здоровью и адаптации ребенка.	Координирует работу медицинской, педагогической служб ДОУ с целью обеспечения щадящей адаптации	Эмоционально поддерживают малыша и оказывают помощь педагогам по адаптации ребенка.
Создание условий для физического развития и психологического комфорта ребенка в ДОУ	Выполняют систему проведения режимных мероприятий. Создают благоприятный психологический климат в группе. Осуществляют лично – ориентированный способ взаимодействия воспитателя с ребенком. Оказывают консультативную помощь родителям по выработке единых требований к ребенку.	Обеспечивают рациональный режим сна, питания, двигательного режима и выполнения санитарных требований к содержанию детей в ДОУ	Обеспечивает руководство и контроль по созданию условий для физического и психологического комфорта ребенка в детском саду.	Соблюдают дома режим сна и питания, принятые в детском саду.
Соблюдение режима двигательной активности	Создают условия, выделяют время в режиме дня для спонтанной двигательной активности и организованных физкультурных форм работы в группах и на участке для «переживания мышечной радости»	Осуществляют медико – педагогический контроль за соблюдением режима двигательной активности в течение дня.		Организуют прогулки дома в выходные дни, дают возможность малышу свободно двигаться в самостоятельной игровой деятельности
Физкультурные	Соблюдают программные и	Контролируют соблюдение	Создает материально	Вместе с ребенком

занятия, спортивные праздники, досуги	возрастные требования при организации и проведении физкультурных занятий и утренних гимнастик. Оказывают необходимую консультативную помощь родителям с целью формирования у детей интереса к систематическим занятиям спортивными упражнениями. Осуществляют индивидуальный подход к детям с ослабленным здоровьем.	санитарно – гигиенических норм проведения занятий, моторной плотности и физической нагрузки на детей во время организованных форм работы по физическому воспитанию детей	– технические условия, обеспечивающие качественное и безопасное проведение учебно – воспитательного процесса по физическому развитию детей. Осуществляет контроль за качеством проведения всех форм работы по физическому развитию детей и обеспечению двигательной активности детей в течение дня.	приобщаются к различным видам спорта.
Формирование основ здорового образа жизни	Учат детей умываться, мыть ноги перед сном, следить за состоянием рук, ногтей, мыть руки перед принятием пищи, пользоваться унитазом и туалетной бумагой, правильно применять предметы индивидуального пользования (расческу, носовой платок, полотенце, зубную щетку и т.п. Формируют привычку к здоровому образу жизни на занятиях, проводят	Осуществляют контроль за качеством работы педагогов ДООУ по формированию культурно – гигиенических навыков, выполнением санитарных правил, установленных органами Роспотребнадзора	Создает условия для безопасного труда и безопасной жизнедеятельности детей в ДООУ, контролирует выполнение санитарных правил, установленных органами Роспотребнадзора.	В домашних условиях поддерживают культурно – гигиенические навыки и привычки, вырабатываемые в детском саду.

	познавательную работу о вреде курения, алкоголя, наркомании. Формирует знания и умения детей по основам безопасности жизнедеятельности, освоению схемы поведения детей в опасных ситуациях.		Осуществляет контроль за освоением Программы по данному направлению.	
Летняя оздоровительная компания	Обеспечивают максимальное пребывание детей на свежем воздухе. Организуют музыкальные и спортивные развлечения, активный отдых на прогулке, походы, экскурсии на природу.	Консультируют педагогов и родителей по обеспечению безопасности детей в летний период, по профилактике детского травматизма, солнечного удара, укусы насекомых, отравления ядовитыми грибами, ягодами, растениями и т.д. оказывает первую помощь при заболеваниях детей, контролирует выполнение закаливающих процедур.	Материально обеспечивает летнюю оздоровительную кампанию. Контролирует выполнение закаливающих процедур, мероприятия по активному отдыху и организации прогулок, экскурсий, организует связь с общественными организациями.	Соблюдает требования, предъявляемые детским садом к летней одежде, головным уборам, питанию, режиму дня, заботе о безопасности ребенка...
Закаливание. Укрепление иммунитета детей к болезням.	Обеспечивают систематичность, качество проведения закаливающих и оздоровительных процедур в режиме дня. Консультируют родителей по видам профилактики заболеваний в домашних условиях.	Разрабатывают и внедряют комплекс закаливающих и общеукрепляющих процедур, адаптировав их к условиям ДОУ.		Обеспечивают непрерывность закаливающих процедур в дни непосещения ребенком ДОУ.
		Осуществляют медико – педагогический контроль над проведением закаливающих процедур. Проводят анализ эффективности применения закаливания.		
Группа здоровья	Обеспечивают щадящий режим	Подбирают в гимнастики,	Координирует	Выполняют

	недавно переболевших детей.	упражнений, игр, для детей	работу сотрудников ДОУ, родителей, педиатра детской поликлиники по укреплению здоровья детей.	рекомендации ДОУ, обеспечивая непрерывность процесса оздоровления.
Профилактика нарушений зрения, осанки и плоскостопия	Включает в режим дня упражнения на профилактику нарушений плоскостопия, осанки, зрения. Учит детей контролировать собственную осанку, посадку за столом во время занятий. Соблюдает санитарные правила организации занятий: свет слева, достаточная освещенность рабочего и игрового места, подбор мебели по росту детей.	Контролирует и проводит выполнение в группах оздоровительных мероприятий.	Обеспечивает материально – техническое состояние здания, мебели, игрового материал, спортивного оборудования в физкультурном зале и на участках в соответствии санитарным нормам и требованиям Роспотребнадзора.	выполняют упражнения по рекомендациям врача, воспитателя. Контролируют состояние осанки ребенка дома. Контролируют время просмотра телепередач и компьютерных игр.
Познавательное и речевое направления развития ребенка				
Развитие познавательных процессов у детей: воображения, внимания, памяти, восприятия, мышления, речи, познания самого себя	Организуют различные виды интегрированной детской деятельности, совместной со взрослыми и самостоятельной, с учетом возрастных особенностей детей, в соответствии с Программой воспитания и обучения в детском саду. Используют игру, продуктивную детскую деятельность, экспериментирование,	Контролируют санитарно – гигиенические нормы и требования при организации учебно-воспитательного процесса. Осуществляют контроль за соблюдением безопасности жизнедеятельности детей в учебно-воспитательном процессе.	Разрабатывает структуру управления ДОУ для улучшения качества воспитательно-образовательного процесса в ДОУ. Организует развивающее образовательное пространство в ДОУ.	Поддерживают интерес ребенка к познанию нового. Поддерживают тесную связь и информированность с воспитателем.

	<p>моделирование, поисково – исследовательскую деятельность в учебном процессе. Ведут учет индивидуальных особенностей развития детей при организации учебно-воспитательного процесса. Осуществляют развитие психических процессов у детей с учетом непрерывности образования в течение всего пребывания детей в ДОУ.</p> <p>Информируют родителей о результатах развития детей.</p>		<p>Обеспечивает их методическое и материальное содержание. Координирует комплексные и парциальные программы обучения и воспитания в детском саду, обеспечивая преемственность в работе детского сада и школы. Осуществляет контроль за соблюдением безопасности жизнедеятельности детей в учебно-воспитательном процессе</p>	
Воспитание бережного отношения к природе	<p>Использует природу как огромную сферу для развития познавательной активности детей. Формирует детскую любознательность к природным явлениям. Учит понимать причинно – следственные связи, экологические цепочки, взаимозависимые процессы в природе. Закладывают основы экологической культуры, учит</p>	<p>Консультирует родителей по основам здорового питания, одежды.</p>	<p>Координирует работу педагогического коллектива по формированию экологических навыков детей. Разрабатывает новые эффективные формы обучения и</p>	<p>Демонстрирует ребенку образцы экологически ориентированного поведения. Участвует вместе с ребенком в экологических проектах ДОУ, опытах и экспериментах с объектами природы.</p>

	основам безопасного поведения в природе.		воспитания: экологические проект, экологические исследования, турпоходы с ориентированием на местности и другие.	
Развитие ребенка как субъекта познания: его любознательности, инициативности, самостоятельности.	Поддерживают у ребенка интерес к поиску новых впечатлений, применяют разные способы действий в поиске ответов на возникающие у ребенка вопросы, решают проблемные ситуации, организуют экспериментально-исследовательскую деятельность для развития познавательных умений и навыков.	Контролируют санитарно – гигиенические нормы и требования при организации учебно-воспитательного процесса. Осуществляют контроль за соблюдением безопасности жизнедеятельности детей в учебно- воспитательном процессе.	Осуществляет переход ребенка из объекта в субъект воспитания через реализацию Программы воспитания и обучения в детском саду. Разрабатывает нововведения по повышению качества воспитательно-образовательного процесса в ДОУ: построение воспитательно-образовательного процесса через комплексно – тематическое планирование, интеграцию образовательных	Поддерживает ребенка в проявлении его любознательности, участвует вместе с ребенком в исследовательских проектах и экспериментировании .

			областей, педагогическое проектирование как метод повышения качества дошкольного образования и др. Осуществляет контроль уровня развития познавательной активности ребенка, его интегративных качеств.	
Социально – коммуникативное направление развития ребенка				
Формирование представлений о жизни взрослых, воспитание уважительного отношения к взрослым	Рассказывают о профессиях взрослых, дают понятие «Семья», о роли и обязанностях ребенка в семье. Через семейные проекты, клубы, презентации увлечений и традиций семьи, корректного общения с детьми добиваются уважения и доверия детей.	Участвуют в семейных проектах в части пропагандирования здорового образа жизни семьи.	Разрабатывает новые формы работы с семьей, внедряют в работу ДОО семейные проекты, организуют семейные клубы и родительские объединения, которые оказывают помощь детскому саду в коммуникативном развитии детей.	Выступают для ребенка примером для подражания, приобщают ребенка к добрым традициям семьи и рода.

Освоение взаимосвязей в социальном мире.	<p>Знакомят детей с социальным окружением в детском саду и в п. Энергетик. Знакомят с достопримечательностями родного края, воспитывают чувство гордости за своих земляков. Знакомят детей с нормами поведения в общественных местах, обучают правилам этикета. Практикуют разные виды педагогической деятельности для формирования целостной картины социального мира: проекты, экскурсии, беседы, ролевые игры, встречи со знаменитыми земляками и др.</p>	Участвует в обучающих занятиях, которые знакомят с ролью детской больницы в поддержании здоровья детей и правилами поведения у врача.	<p>Организует в саду содержание развивающей среды, служащей опосредованному обучению в данном разделе: музеи, познавательные комнаты и центры, содержание краеведческого зала, содержание оформления лестничных клеток и коридоров, разнообразие познавательных кружков. Разрабатывает педагогические проекты, педагогические технологии для повышения качества образовательного процесса по данному разделу.</p>	Поддерживают в семье основы этикета, учат в семье этикету общения. Участвуют в любых совместных мероприятиях детского сада и семьи.
--	--	---	---	---

Выработка морально – нравственных качеств, навыков доброжелательного общения со сверстниками.	Обеспечивают потребность ребенка в общении со сверстниками. Побуждают детей проявлять сочувствие, оказывать помощь друг другу. Формируют положительный образ группы как носителя морально – нравственных норм поведения. Воспитывают терпимость и уважение к детям, независимо от их физических особенностей. Учат детей вести конструктивный диалог – договариваться, планировать действия, распределять роли. Приучают использовать нормативные способы разрешения конфликтов. Формируют психологическую устойчивость в случае неуспеха. Развивают чувства собственного достоинства	Диагностирует эмоциональное и психологическое состояние ребенка в ДОУ при индивидуальных нестандартных проявлениях детского поведения. При необходимости направляет на консультацию к узким специалистам.	Диагностирует межличностные отношения в группах, выявляют лидеров и отверженных детей, уровень благополучия ребенка в детском коллективе. Разрабатывает комплексно – тематическое планирование педагогического процесса в ДОУ по данному разделу. Рекомендует воспитателям детские проекты по коммуникативному развитию воспитанников. Организует изучение нормативно – правовых документов по защите прав ребенка с педагогами и родителями.	Интересуются у ребенка о жизни в коллективе сверстников в детском саду, обсуждают с педагогом статус ребенка в группе, его поведение в коллективе. Воспитывают в ребенке умение подчиняться общим правилам группы, правилам игры, умение контролировать свои эмоции и поведение среди сверстников.
Воспитание чувства	Способствует развитию у детей чувства ответственности за другого		Координирует работу всех	Выполняют рекомендации

ответственности у детей.	человека, за общее дело, за данное слово и обещание.		специалистов с целью выработки единых требований к воспитанию ответственности у детей и у самих педагогов. Разрабатывает новые формы работы по данному разделу.	специалистов ДОУ. Выступают для ребенка примером для подражания в части ответственности за порученное дело, данное слово.
Художественно – эстетическое направление развития ребенка				
Художественная литература	Приобщают детей к высокохудожественной литературе, формируют запас литературных, художественных впечатлений. Развивают литературную художественную речь. Способствуют созданию в воображении детей образов и действий лиц, о которых им читают или рассказывают. При взаимодействии ребенка с художественной литературой реализуют потенциал его эстетического, познавательного, социального и речевого развития.	Дает практические задания по рисованию персонажей художественных произведений, штриховки, закрашивания контурных рисунков для развития моторики кисти руки.	Осуществляет контроль за развитием речи воспитанников и уровнем усвоения программного материала. Разрабатывает новые формы работы по данному разделу для реализации знаний детей о художественной литературе: театрализованные постановки произведений, выставки рисунков по художественной литературе, литературные чтения	Интересуются тем, что читали в детском саду, покупают книги и читают дома. Участвуют в мероприятиях детского сада совместно с детьми по данному разделу.

			собственных сочинений детей.	
Изобразительная деятельность	<p>Формируют у детей интерес к произведениям народного, декоративно – прикладного и изобразительного искусства. Создают предпосылки для постепенного осознания детьми разных видов искусства как специфического продукта человеческой культуры. Содействуют проникновению детей в мир понимания передачи художником эмоциональных и чувственных переживаний. Организуют работу с одаренными детьми.</p>	<p>Учат различным способам изобразительной деятельности. Развивает художественные способности. Организует выставки детского творчества. Участвует в районных и областных конкурсах детского рисунка.</p>	<p>Создает материальную и методическую базу для художественного творчества детей. Проектирует развитие воспитательно-образовательного процесса по данному разделу.</p>	<p>Вместе с ребенком рассматривают иллюстрации к детским книгам, репродукции и открытки. Домашнее рисование по желанию ребенка.</p>
Музыкальная деятельность	<p>Воспитатели и музыкальные руководители поддерживают у детей желание слушать музыку, эмоционально откликаться на нее, рассказывать о ней. Продолжают формировать запас музыкальных впечатлений. Развивают систему музыкальных способностей, мышления, воображения, желание и умение детей воплощать в творческом движении настроение, характер и процесс развития музыкального образа...</p>	<p>Музыкальный руководитель: Выявляют одаренных детей и организуют индивидуальную работу с ними. Интегрируют раздел «Музыкальная деятельность» с образовательными областями. Проводит эстетическое оформление музыкального зала.</p>	<p>Проводит контроль уровня музыкального развития детей в ДОУ. Обеспечивает материальную базу по музыкальному развитию детей: детские музыкальные инструменты.</p>	<p>Прослушивание детских музыкальных произведений.</p>
Театрализованная деятельность	<p>Формируют интерес к театрализованной деятельности.</p>	<p>Музыкальный руководитель:</p>	<p>Создает условия, разные виды</p>	<p>Оказывают помощь ДОУ в изготовлении</p>

	Развивают способность свободно держаться на сцене, побуждает детей к импровизации с использованием средств выразительности (мимики, жестов, движений, интонации). Учат детей оценивать действия и поступки героев, выражать свое отношение к ним, анализировать приемлемые средства выразительности при игре данной роли.	Вместе с воспитателем учат детей навыкам театральной деятельности через кружки. Интегрируют театр с музыкой в постановке музыкальных сказок, оперных произведений, музыкальных опереток.	театров, костюмы, уголки ряженья для осуществления театрализованной деятельности в группах. Контролирует работу в группах по данному разделу.	костюмов для театрализованных постановок и утренников. Принимают участие вместе с детьми в утренниках и театрализации произведений.
Художественный труд	Развивают у детей интерес к различным изобразительным материалам и желание действовать с ними. Помогает дошкольникам в создании выразительных образов. Способствуют обогащению содержания рисунков, формы, композиции, цветового решения. Развивают технические навыки работы с материалами, способами изготовления деталей образа, способами их крепления, развивают чуткость пальцев, ловкость, умелость.	Организуют факультативную работу с группами детей, проявляющих особый интерес к художественному рукоделию. Поощряют инициативу, творческий подход в работе, привлечение к работе сверстников и родителей к совместной деятельности. Организует выставки детских работ художественного творчества	Контролирует факультативную работу, выставки совместного творчества взрослых и детей, участие детских работ в конкурсах вне детского сада.	Проявляют интерес к изобразительному творчеству детей. Принимают активное участие в мероприятиях ДОУ по данному разделу.

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1 Материально-техническое обеспечение программы, обеспечение методическими материалами

3.1.1. Оснащение групп, кабинетов, участков ДОО

№	Место размещение	Кол-во	Основное предназначение	Оборудование и игровые материалы
1.	Кабинет заведующего	1	- совещания при руководителе - консультации для педагогов, родителей	- нормативно-правовые документы; - документация ДОО.
2.	Методический кабинет	1	- осуществление методической помощи педагогам; - организация консультаций, семинаров, мастер-классов, педагогических советов; - выставка дидактических и методических материалов для работы с детьми по различным направлениям развития.	- библиотека педагогической и методической литературы; - библиотека периодических изданий; - пособия для занятий; - опыт работы педагогов; - материалы консультаций, семинаров; - иллюстративный материал (по темам); - материалы по планированию; - игрушки (для занятий); - материал по приоритетному направлению работы организации; - программы дошкольного образования; Нормативно – правовые документы - информационный стенд; - компьютер; - принтер; - проектор
3.	Коридор (1 этаж)	1	Наглядная информация (для педагогов, родителей, детей) - информационно-ознакомительная; - информационно-просветительская	Стенды: - о деятельности ДОО; - визитная карточка ДОО; - по ПДД (для детей и взрослых); - по пожарной безопасности (для детей и взрослых); - по правам ребенка (для детей и взрослых).
	Коридор (2этаж)	1	- Мини планетарий (ознакомление со строением солнечной системы, с созвездиями);	- строение солнечной системы; - созвездия; - экспонаты музея (поделки, выполненные руками родителей (законных представителей) из

			- мини музей «Космические летательные аппараты»	бросового материала).
			- Мини галерея «Мир глазами детей»; - Мини музей «Солнышко»	- выставки творческих работ детей, совместных работ детей и родителей; - экспонаты музея (рисунки, аппликации, игрушки, поделки из бросового материала...)
4.	Музыкальный зал	1	- НОД по музыкальному, физическому воспитанию; - утренняя гимнастика; - индивидуальные занятия; - факультативные занятия; - тематические досуги; - развлечения (спортивные, музыкальные); - театральные представления; - праздники и утренники; - родительские собрания и прочие мероприятия для родителей; - спортивные досуги; - спортивные праздники; - встречи с людьми интересных профессий; - консультативные занятия с родителями и воспитателями.	- проектор, экран; - музыкальный центр; - электропианино; - рояль; - ширмы разного размера (3 шт.); - стулья (70 шт. 2-3 рост. гр.); - стол (3 шт.); - маты разных размеров (4 шт.); - крупные мягкие модули (набор); - мячи разных размеров; - скакалки; - ребристые дорожки; - конусы (6 шт.); - обручи разного диаметра; - кубики; - кегли; - мягкие валики (4 шт.); - баскетбольные стойки (2 шт.)
5.	Кабинет музыкального руководителя	1	- Индивидуальные занятия; - консультативная работа с родителями и воспитателями; - работа с методическими материалами; - обработка диагностических данных	- библиотека методической литературы; - библиотека периодических изданий; - сборники нот; - шкаф с используемыми пособиями, игрушками, атрибутами; - разнообразные музыкальные инструменты для детей; - подборка музыкальных произведений; - различные виды театров; - ширма для кукольного театра; - костюмерная (детские, взрослые костюмы);
6.	Кабинет инструктора по физической культуре	1	- Консультативная работа с родителями и воспитателями; - работа с методическими	- библиотека методической литературы; - библиотека периодических изданий;

			материалами; - обработка диагностических данных	- шкаф для используемых пособий, игрушек, атрибутов; - подборка музыкальных произведений; - лыжи (13 пар)
7.	Групповые	8	<ul style="list-style-type: none"> - Образовательная деятельность с дошкольниками (сенсорное развитие, развитие речи, ознакомление с окружающим миром, с художественной литературой и художественно – прикладным творчеством, развитие элементарных математических представлений, обучение грамоте развитие элементарных историко-географических представлений); - совместная деятельность детей со взрослыми и сверстниками; - самостоятельная деятельность детей; - индивидуальные занятия; - тематические досуги; - театрализованные представления; - развлечения; - родительские собрания; - консультативные занятия с родителями; - сюжетно – ролевые игры; - самообслуживание; - трудовая деятельность; - самостоятельная творческая деятельность; - игровая деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> - Детская мебель для практической деятельности (столы, стулья, шкафы); - игровая мебель; - центр книги; - центр изобразительности; - атрибуты для сюжетно – ролевых игр «Семья», «Больница», «Парикмахерская», «Школа» и др.; - центр экологии (плакаты и наборы дидактических наглядных материалов с изображением животных, птиц, насекомых, обитателей морей, рептилий, дневники наблюдений, календарь природы); - центр экспериментирования; - центр конструктивной деятельности (разнообразные конструкторы); - центр познавательной деятельности (головоломки, мозаики, развивающие игры по математике, логике, пазлы, лото, географический глобус, географическая карта мира, карта России, карта Ростова, карта звездного неба...); - центр уединения; - методическая литература; - магнитофон, аудиозаписи; - мини гимнастический комплекс; - физкультурное оборудование для гимнастики после сна (ребристая дорожка, массажные коврики); - дидактические игры на развитие психических функций (мышление, внимание, память, воображение); - дидактические материалы по сенсорике, ФЭМП, развитию речи, обучению грамоте).
8.	Приемная	8	- Информационно – просветительская работа с	- Информационный стенд для родителей в соответствии с

			<p>родителями;</p> <ul style="list-style-type: none"> - выставка детского творчества 	<p>названием группы;</p> <ul style="list-style-type: none"> - стенд для выставки детского творчества; - шкафчики для детской одежды; - папки-передвижки; - уголок «Мое настроение»; - уголок «Мои добрые дела»; - наглядность (плакаты) по ПДД
9.	Спальное помещение	8	<ul style="list-style-type: none"> - Дневной сон; - гимнастика после сна 	Спальная мебель
10.	Прогулочные участки	8	<ul style="list-style-type: none"> - физическое развитие; - умственное развитие; - эстетическое воспитание; - закаливание детского организма; - повышение выносливости, подвижности; - укрепление мышечной силы; - устойчивость к неблагоприятным условиям среды. 	<ul style="list-style-type: none"> - Веранды (8 шт.); - песочницы (8 шт.); - домики (8 шт.); - горки (7 шт.); - качели, карусели; - лесенки (8 шт.); - другие МАФ
11.	Спортивная площадка	1	<p>Формирование культуры здорового образа жизни</p> <ul style="list-style-type: none"> - утренняя гимнастика; - физкультурные занятия; - подвижные и спортивные игры; - спортивные праздники и развлечения; - малые Олимпийские игры 	<ul style="list-style-type: none"> - Горка металлическая; - тоннель кольцевой; - змейка; - спортивный комплекс «Лабиринт»; - спортивный комплекс «Рыбка»; - бревно (2 шт.); - гимнастическая стенка; - яма для прыжков; - площадка для игры в баскетбол, волейбол.
12.	Автоплощадка «Добрая дорога детства»	1	<ul style="list-style-type: none"> - закрепление и отработка навыков по ПДД; - двигательная активность детей 	<ul style="list-style-type: none"> - Разметка на асфальте; - дорожные знаки; - атрибуты
13.	Огород «Витаминный»	3	<ul style="list-style-type: none"> - Расширение и обобщение знаний о культурных огородных растениях; - закрепление знаний об уходе за растениями; - осознание значимости овощей в жизнедеятельности человека; - формировать осознанно – правильное отношение к природе родного края, к 	<ul style="list-style-type: none"> - Овощные грядки (у каждой возрастной группы); - садовый инвентарь (лопата, цапка, лейка)

			труду человека.	
14.	Площадка художественно - театрализованной деятельности «В гостях у сказки»	1	- совершенствовании навыков художественной деятельности, театрализованной деятельности	- длинный стол; - 2 лавки; - мольберт
15.	Экологический маршрут	1	Экологическое воспитание дошкольников	23 станции (объекты живой природы)

3.1.2. Обеспеченность учебно-методическими материалами

Название программ	Название технологий, методических пособий
Социально-коммуникативное развитие	
«От рождения до школы». Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования/ Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Мозаика – Синтез, 2011	<p>1. Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников: Методическое пособие. – М.: Мозаика – синтез, 2011; 2. «Безопасность» Р.Б.Стеркина, О.Л.Князева, Н.Н.Авдеева – М., 1998</p> <p>3. Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду: Методическое пособие. – М.: Мозаика – синтез, 2006-2010;</p> <p>4. Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду Система работы в первой младшей группе детского сада: Методическое пособие. – М.: Мозаика – синтез, 2007-2010;</p> <p>5. Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду Система работы во второй младшей группе детского сада: Методическое пособие. – М.: Мозаика – синтез, 2008-2010;</p> <p>6. Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду Система работы в средней младшей группе детского сада: Методическое пособие. – М.: Мозаика – синтез, 2009-2010;</p> <p>7. Зацепина М.Б. Дни воинской славы. Патриотическое воспитание дошкольников: Методическое пособие. – М.: Мозаика – синтез, 2008-2010;</p> <p>8. Г.Н.Жучкова Нравственные беседы с детьми 4-6 лет. Занятия с элементами психогимнастики: Практическое пособие для психологов, воспитателей, педагогов. - М.: ГНОМ и Д, 2001;</p> <p>9. Князева О.Л. Я, ты, мы: Социально-эмоциональное развитие детей от 3 до 6 лет: Учеб. - метод. Пособие для воспитателей дошкол. образоват. Учреждений/О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. – 2-е изд. – М.: Просвещение, 2005;</p> <p>10. Корепанова М.В., Харлампова Е.В. Познаю себя. Методические рекомендации к программе социально-личностного развития детей дошкольного возраста. – М.: Баласс, 2007;</p> <p>11. Куцакова Л.В. Нравственно-трудовое воспитание в детском</p>

	<p>саду: Методическое пособие. – М.: Мозаика – синтез, 2007-2010;</p> <p>12. Куцакова Л.В. Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома. Пособие для педагогов и родителей. Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: Мозаика – синтез, 2007;</p> <p>13. Малышева А.Н. Работа с тканью. Старшая и подготовительная группа. – Ярославль: Академия развития, 2006.</p> <p>14. Петрова В.И., Стульник Т.Д. Нравственное воспитание в детском саду: Методическое пособие. – М.: Мозаика – синтез, 2006-2010;</p> <p>15. Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет: Методическое пособие. – М.: Мозаика – синтез, 2006-2010;</p> <p>16. Саулина Т.Ф. Три сигнала светофора. Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения: Методическое пособие. – М.: Мозаика-синтез, 2007 – 2010;</p> <p>17. Черепанова С.Н. правила дорожного движения дошкольникам. – М.: издательство Скрипторий 2003, 2009</p>
Познавательное развитие	
<p>«От рождения до школы». Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования/ Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Мозаика – Синтез, 2011</p>	<p><u>Познавательно - исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность</u></p> <p>1. Веракса А.Н., Веракса Н.Е. Проектная деятельность дошкольников: Методическое пособие. – М.: Мозаика – Синтез, 2008-2010;</p> <p>2. Веракса А.Н., Веракса Н.Е. Репка: Наглядно-дидактическое пособие. – М.: Мозаика – Синтез, 2010. (Играем в сказку);</p> <p>3. Веракса А.Н., Веракса Н.Е. Теремок: Наглядно-дидактическое пособие. – М.: Мозаика – Синтез, 2010. (Играем в сказку);</p> <p>4. Веракса А.Н., Веракса Н.Е. Три медведя: Наглядно-дидактическое пособие. – М.: Мозаика – Синтез, 2010. (Играем в сказку);</p> <p>5. Веракса А.Н., Веракса Н.Е. Три поросенка: Наглядно-дидактическое пособие. – М.: Мозаика – Синтез, 2010. (Играем в сказку);</p> <p>6. Есаулова Н.А. Конспекты занятий по красноречию (старший дошкольный возраст). Учебно-методическое пособие. – М.: Центр педагогического образования, 2007;</p> <p>7. Затулина Г.Я. конспекты комплексных занятий по развитию речи (подготовительная группа). Учебное пособие. – М.: Педагогическое общество России, 2007</p> <p>8. Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Старшая группа/авт.-сост. Н.В. Лободина. – Волгоград: Учитель, 2012.</p> <p>9. Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Средняя группа/авт.-сост. З.А. Ефанова. – Волгоград: Учитель, 2012.</p> <p>10. Максакова А.И., Тумакова Г.А. Учителю, играя: игры и упражнения со звучащим словом. Пособие для воспитателей</p>

	<p>дет.сада. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Просвещение, 1983;</p> <p>11. Новоторцева Н.В. Учимся читать. Обучение грамоте в детском саду. Популярное пособие для родителей и педагогов. – Ярославль: «Академия развития», 1998;</p> <p><u>Целостная картина мира, расширение кругозора</u></p> <p>1.Дыбина О.Б. Ребенок и окружающий мир. - М.: Мозаика – Синтез, 2005;</p> <p>2.Методика экологического воспитания в детском саду:кн. для воспитателей дет. сада/ С.Н. Николаева. – 6-е изд. – М.: Просвещение, 2006;</p> <p>3.Соломенникова О.А. Экологическое воспитание в детском саду. - М.: Мозаика – Синтез, 2005;</p> <p>4. Соломенникова О.А. Экологическое воспитание в детском саду. - М.: Мозаика – Синтез, 2005;</p> <p>5. Соломенникова О.А. Занятие по формированию элементарных экологических представлений в первой младшей группе детского сада. - М.: Мозаика – Синтез, 2007;</p> <p>6. Соломенникова О.А. Занятие по формированию элементарных экологических представлений во второй младшей группе детского сада. - М.: Мозаика – Синтез, 2007;</p> <p>7.Юный эколог: Программа экологического воспитания дошкольников. - М.: Мозаика-Синтез, 2005</p>
Речевое развитие	
<p>«От рождения до школы». Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования/ Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Мозаика – Синтез, 2011</p>	<p>1.ГербоваВ.В. Развитие речи в детском саду. – М.: Мозаика – Синтез, 2005;</p> <p>2. Гербова В.В. Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада. – М.: Мозаика – Синтез, 2007;</p> <p>3. Гербова В.В. Занятия по развитию речи во второй младшей группе детского сада. – М.: Мозаика – Синтез, 2007;</p> <p>4.Максакова А.И. Развитие правильной речи в семье. – М.: Мозаика – Синтез, 2005;</p> <p>5. Максакова А.И. Воспитание звуковой культуры речи. – М.: Мозаика – Синтез, 2005;</p> <p>6.Ушакова О.С. Занятия по развитию речи для детей 3-5 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2010;</p> <p>7. Ушакова О.С. Занятия по развитию речи для детей 6-7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2010;</p> <p>8. Ушакова О.С. Развитие речи детей дошкольного возраста. М.: Сфера, 1998;</p> <p>9. Занятия по развитию речи в детском саду: Программа и конспекты/ под ред. О.С. Ушаковой. М.: 1998;</p> <p>10.Ушакова О.С., Гавриш Н.В. Знакомим с литературой детей 3-5 лет. Конспекты занятий. – М.: ТЦ Сфера, 2009;</p> <p>11. Ушакова О.С., Гавриш Н.В. Знакомим с литературой детей 6-7 лет. Конспекты занятий. – М.: ТЦ Сфера, 2009;</p> <p>12.Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 2-4</p>

	<p>года/ Сост. В.В. Гербова, Н.П. Ильчук и др. – М., 2005;</p> <p>13. Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 4-5 лет/ Сост. В.В. Гербова, Н.П. Ильчук и др. – М., 2005;</p> <p>14. Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 5-7 года/ Сост. В.В. Гербова, Н.П. Ильчук и др. – М., 2005;</p> <p>15. Шорохова О.А. Занятия по развитию связной речи дошкольников и сказкотерапия. – М.: ТЦ Сфера, 2009</p>
Художественно-эстетическое развитие	
<p>«От рождения до школы». Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования/ Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Мозаика – Синтез, 2011</p>	<p>1. Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе детского сада. Конспекты занятий. – М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010;</p> <p>2. Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада. Конспекты занятий. – М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010;</p> <p>3. Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий. – М.: Мозаика-Синтез, 2011;</p> <p>4. Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной группе детского сада. Конспекты занятий. – М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010;</p> <p>5. Комарова Т.С. Занятие по изобразительной деятельности в детском саду: Книга для воспитателя детского сада. – 3-е изд., перераб. И доп. - М.: Просвещение, 1991;</p> <p>6. Комарова Т.С., Размыслова А.В. Цвет в детском изобразительном творчестве. – Изд.: Педагогическое общество России, 2005;</p> <p>7. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Методическое пособие. – М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.</p> <p>8. Серия «Искусство – детям!» - Изд.: Мозаика-Синтез, 2006, 2007.</p> <p>8. Соломенникова О.А. Радость творчества. Ознакомление детей 5-7 лет с народным искусством: Методическое пособие. – М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.</p>
Физическое развитие	
<p>«От рождения до школы». Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования/ Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Мозаика – Синтез, 2011</p>	<p>1. Физическая культура в дошкольном детстве: пособие для инструкторов физкультуры и воспитателей, работающих с детьми 3-4 лет, 4-5 лет, 5-6 лет, 7 лет/ Н.В. Полтавцева, Н.А. Гордова. - М.: Просвещение, 2006;</p> <p>2. Глазырина Л.Д. Физическая культура – дошкольникам: Средний, старший возраст: Пособие для педагогов дошкольных учреждений. М.: Гуманит. Изд. Центр ВЛАДОС, 2001;</p> <p>3. Новикова И.М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников: Методическое пособие. – М.: Мозаика – синтез, 2009-2010;</p> <p>4. Формирование двигательной сферы детей 3-7 лет: фитбол-гимнастика: конспекты занятий/ авт. – сост. Н.М. Соломенникова. – Волгоград: Учитель, 2011;</p> <p>5. Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет: Методическое пособие. – М.: Мозаика – синтез, 2009-2010;</p>

3.1.3. Средства обучения и воспитания

	Печатные
Демонстрационный материал	<ul style="list-style-type: none"> - «Профессии», «Мебель», «Посуда», «Овощи», «Фрукты», «Ягоды», «Деревья», «Листья», «Грибы», «Цветы», «Посуда», «Одежда», «Головные уборы», «Обувь», «Спортивный инвентарь», «Садовый инвентарь», «Рыбы», «Насекомые», «Птицы», «Народы мира», «Виды спорта», «Права ребенка», «Погодные явления», «Гжель», «Хохлома», «Жостово», «Филимоновская игрушка», «Дымковская игрушка», «Четыре времени года», «Садовые цветы», «Комнатные растения», «Продукты питания», «Электроприборы», «Бытовая техника», «Животный мир Австралии», «Животные Азии», «Животные Северной Америки», «Животные южной Америки», «Животные наших лесов», «Обитатели Арктики и Антарктиды», «Транспорт», «Российская геральдика и государственные праздники», «Детские забавы», «Лето», «Зима», «Весна», «Осень», «Москва», «Деревня», «Дорожные знаки», «Кем быть?», «Национальные костюмы», «Армия России. Военно-воздушные силы», «Армия России. Сухопутные войска», «Зимние виды спорта», «Виды домов», «Специальные машины» - серия картин «Из жизни животных»; - серия картин для обучения рассказыванию (Н.А. Нищева); - серия картин «Кем быть?»; - серия картин «Москва – столица нашей Родины»; - серия картин «Детские писатели»; - серия картин «Откуда хлеб пришел?»; - серия картин «Праздники»; - серия картин «Иллюстрации к сказкам»; - серия картин «Иллюстрации к потешкам»; - серия картин «иллюстративный материал для детского изобразительного творчества»; - подборка картин «Дикие животные»; - подборка картин «Домашние животные»; - подборка картин «Из жизни детей»; - подборка картин «О природе»; - подборка картин «Окружающий мир»;
Альбомы - серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями по обучению рассказыванию:	<ul style="list-style-type: none"> - «Мир природы»; - «А как поступишь ты?»; - «Правила – наши помощники»; - «Добро пожаловать в экологию» (с динамическими моделями); - «Новые разноцветные сказки» (с динамическими моделями); - «Наш детский сад» (две части); - «Формирование представлений о схеме тела»
Дидактический материал в	<ul style="list-style-type: none"> «Какие бывают магазины»; - «Какие бывают вокзалы»;

картинках:	<ul style="list-style-type: none"> - «Какие бывают службы помощи»; - «Мой дом, моя семья»
Игры:	<ul style="list-style-type: none"> «Эволюция обычных вещей»; - «Загадки о животных»; - «Сложи узор»; - «Давай вместе поиграем»; - «Удивляйка 1, 2, 3, 4»; - «Путешествие в мир эмоций»; - «Аналогии. Готовимся к школе»;
Раздаточный материал	<ul style="list-style-type: none"> - «Игралочка» (3-4 года), «Игралочка (4-5 лет); - наборы геометрических фигур разных размеров и цвета; - наборы полосок разной длины, ширины, цвета;
Электронные образовательные ресурсы	<p>www.pedsovet.org</p> <p>www.festival.1september.ru</p> <p>Сайт журнала «Дошкольное воспитание» www.dovosp.ru</p> <p>Журнал "Справочник старшего воспитателя" http://vosпитatel.resobr.ru/</p> <p>Журнал "Воспитатель ДОО" http://doshkolnik.ru</p> <p>Журнал «Обруч» http://www.obruch.ru/</p> <p>Журнал «Детский сад от А до Я» http://detsad-journal.narod.ru/</p> <p>Детский портал «Солнышко» http://www.solnet.ee</p> <p>Детская электронная библиотека http://www.deti-book.info</p> <p>Детский портал "Теремок" http://teremoc.ru/</p> <p>Детский портал "Почемучка" http://pochemu4ka.ru/</p> <p>Детский портал "Клепа" http://www.klepa.ru/</p>
Аудиовизуальные	<ul style="list-style-type: none"> - «Природные зоны» (слайды); - «Ростов Великий» (фильм); - «Ярославль -1000 лет» (фильм); - «Улица полна неожиданностей» (фильм); - «Изба. Дом. Дерево» (презентация); - «Создаем мультфильмы» (фильм); - «Времена года» (презентация); - «Ежи» (презентация); - «Игры о природе» (фильм); - «Народные игры и игрушки» (презентация); - «Развивайка для малышей» (игра); - «География для малышей» (игра); - «Гарфилд дошкольникам. Основы лексики и орфографии» (игра); - «Баба-Яга. Школа на куриных ножках» (игра) - Серия DVD «Твои веселые друзья зверята»
Наглядно-плоскостные	<ul style="list-style-type: none"> - Магнитные доски (9 шт.); - Плакаты: природные зоны «Ледяная зона», «Тундра», «Тайга», «Степь», «Пустыня»; «Север, юг, восток, запад», «Круговорот воды в природе», «Обитатели морских глубин», «Водоемы», «Виды земной поверхности», «Конструирование из строительных материалов 2-3 года, 3-4 года, 5-6 лет, 6-7 лет»
Демонстрационные	<ul style="list-style-type: none"> - Гербарии (растения участка ДОО);

	<ul style="list-style-type: none"> - макет строения человека его систем; - стенд «Добрая дорога детства» (по ПДД); - стенд по пожарной безопасности; - стенд «Путешествие во времени»; - стенд «Ростов Великий»; - стенд «Вместе весело шагать по просторам»
Учебные приборы	<ul style="list-style-type: none"> - Компас (9 шт.); - теллурий (1 шт.); - микроскоп (1 шт.)
Тренажеры, спортивное оборудование	<ul style="list-style-type: none"> - Мини гимнастические комплексы (9 шт.); - маты разных размеров (4 шт.); - крупные мягкие модули (набор); - мячи разных размеров; - скакалки; - ребристые дорожки; - конусы (6 шт.); - обручи разного диаметра; - кубики; - кегли; - мягкие валики (4 шт.); - баскетбольные стойки (2 шт.)

3.2 Материально-техническое обеспечение, обеспечение методическими материалами части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

1.Реализация программы «Азы финансовой культуры для дошкольников» (Л.В. Стахович, Е.В. Семенкова, Л.Ю. Рыжановская

<i>Категория обучающихся по программе</i>	<i>Данная программа предназначена к реализации для воспитанников в возрасте от 5 до 7 (8) лет.</i>
<i>Время обучения</i>	<i>Срок освоения - 1 учебный год. Периодичность занятий – 1 раз в неделю по 20-30 минут (с сентября по июнь).</i>
<i>Материально-техническое обеспечение</i>	<i>Для реализации данной программы необходимо иметь помещения, соответствующие санитарным нормам, пожарным требованиям, нормам техники безопасности (групповая комната для образовательной деятельности; музыкально-спортивный зал для досуговой деятельности).</i>
<i>Методические материалы и средства обучения и воспитания</i>	<ul style="list-style-type: none"> - методические рекомендации для воспитателя (с темами и рекомендациями по организации и проведению занятий); -пособие для родителей «Советы родителям: о чем и как говорить с ребенком; -сборник мини-спектаклей по финансовой грамотности для дошкольников (обучающих сказок для знакомства с основами финансовой грамотности и формирования финансовой культуры детей в возрасте 5-7 (8) лет); -сборник ситуационных задач по финансовой грамотности для дошкольников; -сборник игр для детей дошкольного возраста «Азы финансовой

	<p>культуры»;</p> <p>-раздаточные и дидактические материалы по финансовой грамотности для организации обучения и воспитания дошкольников;</p> <p>- раскраски для детей по произведениям «Два жадных медвежонка», «Заплатка», «Колосок»;</p> <p>- художественная литература для организации занятий по финансовой грамотности;</p> <p>- картотека мультфильмов, наглядного материала</p>
Кадровое обеспечение	Программа реализуется педагогами МДОУ совместно с родителями (законными представителями) воспитанников, с привлечением социальных партнеров и общественных организаций.

2. Реализация программы «Ладушки» (авт. И. Каплунова, И. Новоскольцева)

Категория обучающихся по программе	Данная программа предназначена к реализации для воспитанников в возрасте от 1,5 до 7 (8) лет.
Время обучения	Срок освоения - 6 лет. Периодичность занятий – 2 раза в неделю (продолжительность занятий в соответствии с возрастными группами)
Материально-техническое обеспечение	Для реализации данной программы необходимо иметь помещения, соответствующие санитарным нормам, пожарным требованиям, нормам техники безопасности (групповая комната, музыкально-спортивный зал для образовательной и досуговой деятельности).
Методические материалы и средства обучения и воспитания	<p>- методические рекомендации для воспитателя (с темами и рекомендациями по организации и проведению занятий);</p> <p>- методические пособия: «Праздник каждый день» (конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением 3D для всех возрастных групп); «Праздник каждый день» (дополнительный материал к конспектам музыкальных занятий с аудиоприложением 3D для всех возрастных групп); «Ясельки» (планирование и репертуар музыкальных занятий с аудиоприложением 3D)</p> <p>- наглядно-дидактические пособия</p>
Кадровое обеспечение	Программа реализуется музыкальными руководителями МДОУ совместно с педагогами, с родителями (законными представителями) воспитанников, с привлечением социальных партнеров и общественных организаций.

3. Реализация программы «LEGOфантазерия» (авт. творческая группа педагогов ДОО)

Категория обучающихся по программе	Данная программа предназначена к реализации для воспитанников в возрасте от 5 до 7 (8) лет.
Время обучения	Срок освоения - 2 учебных года. Периодичность занятий – 1 раз в неделю по 20 (группа детей 5-6

	лет); 30 минут (группа детей 6-7(8) лет).
Материально-техническое обеспечение	Для реализации данной программы необходимо иметь помещения, соответствующие санитарным нормам, пожарным требованиям, нормам техники безопасности (групповая комната для образовательной деятельности); наборы конструкторов LEGO: наборы 45020 "Кирпичики LEGO для творческих занятий», набор 9386 – различные окна со ставнями, двери и плитки черепицы, набор 9387- покрывки двух разных размеров вместе с мостами и ступицами колес, набор 9388 - платы трех размеров и различных цветов, набор 9286 - большие строительные платы
Методические материалы и средства обучения и воспитания	<ul style="list-style-type: none"> - методические рекомендации по организации конструкторской деятельности из LEGO с дошкольниками 4-7 лет для воспитателя (рекомендации по организации и проведению занятий); - тематическое планирование занятий на 2 учебных года; - технологические карты на каждое занятие; - раздаточные и наглядно-дидактические материалы по темам: дома, замки, мосты, транспорт, животные, растения... - картотека мультфильмов по темам
Кадровое обеспечение	Программа реализуется педагогами МДОУ совместно с родителями (законными представителями) воспитанников

3.3. Организация жизнедеятельности воспитанников

Организация режима пребывания детей соответствует санитарно-эпидемиологическим требованиям к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций (СанПиН 2.4.1.3049-13 постановление Главного государственного санитарного врача РФ 15.05.2013 № 26).

Правильный режим дня – это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток.

При построении режима дня руководствовались основным принципом соответствия возрастным психофизическим особенностям детей.

При осуществлении режимных моментов учитываются индивидуальные особенности ребёнка (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т.п.), так как, чем ближе к индивидуальным особенностям ребёнка режим детского сада, тем комфортнее он себя чувствует, тем лучше его настроение и выше активность.

3.3.1 Режим работы ДОО

ДОО работает в режиме 5-дневной рабочей недели.

Группы функционируют в условиях полного дня (10,5-часового пребывания).

Режим пребывания детей в ДОО с 7.30 до 18.00 часов.

3.3.2 Распорядок и режим дня воспитанников

Организация жизни детей в детском саду опирается на определённый суточный режим, который представляет собой рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями:

оптимальное время для сна – время спада биоритмической активности: с 13 часов (у детей старшего дошкольного возраста) до 15 часов.

- оптимальное время для умственной деятельности – время подъёма умственной работоспособности: с 9 до 11 часов, с 16 до 18 часов.
- оптимальное время для физической деятельности – время подъёма физической работоспособности: с 7 до 10 часов, с 11 до 13 часов, с 17 до 19 часов.
- Оптимальная частота приёмов пищи – 4-5 раз, интервалы между ними не менее 2 часов, но не более 4 часов.
- оптимальное время для прогулки – время суток, когда минимально выражены неблагоприятные природные факторы (влажность, температура воздуха, солнечная радиация и др.).

В целях планирования текущей педагогической деятельности и проектирования педагогического процесса в группах составляется режим дня. При этом соблюдается следующее:

- При температуре воздуха ниже минус 15⁰С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается.
- Во время прогулки с детьми проводятся игры и физические упражнения. Подвижные игры проводят в конце прогулки перед возвращением детей в помещения ДО.
- В летнее время все виды детской деятельности максимально выносятся на улицу.
- В зимнее время дети младших групп после полдника на улицу не выходят.
- Один раз в неделю для детей 3 - 7 лет следует круглогодично организовывать непосредственно образовательную деятельность по физическому развитию детей на открытом воздухе. Ее проводят только при отсутствии у детей медицинских противопоказаний и наличии у детей спортивной одежды, соответствующей погодным условиям.
- Для решения задач физического развития (старший возраст), связанных с зимними видами спорта, занятия инструктора по ФИЗО выносятся на улицу (при соблюдении температурного режима).
- После дневного сна, подъем, и закаливающие процедуры осуществляются по мере пробуждения детей. Детей с трудным засыпанием и чутким сном укладывают первыми и поднимают последними.
- При подгрупповой организации НОД познавательного цикла педагог всегда первыми берет подгруппу физически ослабленных детей.
- Требующую повышенной познавательной активности умственного напряжения детей НОД организуют в 1 половину дня, допускается осуществления НОД на игровой площадке во время прогулки.
- В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.
- В течение дня педагоги проводят с детьми артикуляционную гимнастику, пальчиковую гимнастику, комплекс упражнений для глаз.
- В конце декабря для воспитанников дошкольных групп организуются недельные каникулы, во время которых проводится НОД только эстетически-оздоровительного цикла (музыкальные, спортивные, изобразительного искусства).
- В дни каникул и в летний период НОД не проводят, проводятся спортивные и подвижные игры, музыкально-спортивные праздники, экскурсии и др., а также увеличивается продолжительность прогулок.
- Непрерывная длительность просмотра телепередач в младшей и средней группах – не более 20 мин., в старшей и подготовительной – не более 30 мин. Просмотр телепередач для детей дошкольного возраста допускается не чаще 2 раз в день (в первую и вторую половину дня).

Продолжительность режимных моментов

Продолжительность режимных моментов по возрастным группам				
Группы раннего возраста	2 младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования				
В соответствии с медицинскими рекомендациями	5ч 30 мин	5ч 40 мин	5ч 50мин	6 ч
Ежедневная продолжительность прогулки (2 раза в день: в первую половину – до обеда и во вторую половину дня – после дневного сна или перед уходом детей домой) при 10 часовом режиме работы ДОО				
2 ч 30 мин – 3 ч 20 мин				
Продолжительность дневного сна (перед сном не рекомендуется проведение подвижных эмоциональных игр, закаливающих процедур)				
3 ч	2ч 30 мин	2ч 20 мин	2ч 10 мин	2 ч
Продолжительность суточного сна: 12 – 12.30 ч				
Самостоятельная деятельность (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена)				
-	Не менее 2ч 30 мин – 3ч 20 мин			
Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки				
1ч 30 мин (игровая, музыкальная деятельность, общение, развитие движений)	2 ч 45 мин	4 ч	6ч 15 мин	8ч 30 мин
Продолжительность непосредственной образовательной деятельности				
9 мин	15 мин	20 мин	25 мин	30 мин
Длительность непосредственной образовательной деятельности по физическому развитию				
9 мин (по подгруппам)	15 мин	20 мин	25 мин	30 мин
Количество занятий по физической культуре в неделю				
3 (в групповом помещении)	3	3	3	3
Количество занятий в неделю на открытом воздухе (круглогодично)				
-	1	1	1	1
Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в 1-ой половине дня				
9 мин	30 мин	40 мин	45 мин	1ч 30 мин
Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности: не менее 10 мин				
Непосредственно образовательная деятельность во 2-ой половине дня				
9 мин	-	-	Может осуществляться, но не чаще 2-3 раз в неделю, продолжительностью:	
			25 мин	30 мин

Продолжительность общественно-полезного труда (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе)				
-	-	-	20 мин	20 мин

Режим дня (холодное время года)

Режим дня составлен с расчетом на 10,5 часовое пребывание ребенка в детском саду. В представленном режиме дня указана длительность организованной образовательной деятельности, включая перерывы между ее различными видами. Педагог самостоятельно дозирует объем образовательной нагрузки, не превышая при этом максимально допустимую санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами нагрузку

	Группа раннего дош. возраста (1,5-2г.)	Группа раннего дош. возраста (2-3г.)	Группа младшего дош. возраста (3-4г)	Группа среднего дош. возраста (4-5 л)	Группа старшего дош. возраста (5-6 л)	Группа старшего дош. возраста (6-8 л)
«Утро радостных встреч» Прием детей, утренний фильтр, игры, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа	7.30-8.00	7.30-8.10	7.30-8.00	7.30-8.10	7.30-8.10	7.30-8.10
«В здоровом теле-здоровый дух» Утренняя гимнастика	8.00-8.03	8.10-8.15	8.00-8.06	8.10-8.18	8.10-8.20	8.10-8.20
«Вкусно и полезно» Подготовка к завтраку, завтрак	8.03-8.40	8.15-8.40	8.06-8.40	8.18-8.40	8.20-8.45	8.20-8.40
«Утренний круг»	-	-	8.40-8.50	8.40-8.50	8.45-9.00	8.40-9.00
«Минутки игры» Самостоятельная деятельность, игры (на сенсорику, словесные, творческие, интеллектуальные)	8.40-9.00	8.40-9.00	8.50-9.00	8.50-9.00	-	-
«Хочу все знать!» Организованная образовательная деятельность (игры-занятия...)	9.00-9.09 (1п)	9.00-9.09 (1п)	9.00-9.15	9.00-9.20	9.00-9.25	9.00-9.30
	9.15-9.24(2п)	9.15-9.24(2п)	9.25-9.40	9.30-9.50	9.35-9.55	9.40-10.10
	-	-	-	-	-	10.20-10.50
«Вкусно и полезно» Второй завтрак	9.24-9.35	9.29 -9.40	9.40-9.50	9.50-10.00	9.55-10.05	10.10-10.20
«Как интересно все вокруг!» Подготовка к прогулке, прогулка	9.35-11.00	9.40-11.20	9.50-12.00	10.00-12.10	10.05-12.20	10.50-12.35
«Вкусно и полезно» Возвращение с прогулки, игры, подготовка к обеду, обед	11.00-11.30 11.30-12.00	11.20-12.00	12.00-12.20 12.20-12.50	12.10-12.30 12.30-13.00	12.20-12.40 12.40-13.10	12.35-12.50 12.50-13.10
«Дрема пришла, сон принесла» Подготовка ко сну, дневной сон	12.00-15.00	12.00-15.00	12.50-15.00	13.00-15.00	13.10-15.00	13.10-15.00
«Потягушки» Постепенный подъем, гимнастика после сна, культурно-гигиенические мероприятия.	15.00-15.20	15.00-15.20	15.00-15.15	15.00-15.20	15.00-15.20	15.00-15.20
«Вкусно и полезно»	15.20-15.40	15.20-15.40	15.15-15.40	15.20-15.40	15.20-15.40	15.20-15.40

Подготовка к полднику, полдник						
«Хочу все знать!» Организованная образовательная деятельность, чтение художественной литературы	15.40-15.49(1п) 15.55-16.04(2п)	15.40-15.49(1п) 15.55-16.04(2п)	16.15-16.30	15.40-16.00	15.40-16.00	16.20-16.50
«Минутки шалости» Игры, самостоятельная деятельность	16.04-16.50	15.49-16.50	15.40-16.15 16.30-16.50	16.00-16.30	16.00-16.30	15.40-16.20
«Лучик солнца подарил другому!» Индивидуальная работа с детьми	16.04-16.50	15.49-16.50	15.40-16.15 16.30-16.50	16.00-16.30	16.00-16.30	15.40-16.20
«Вечерний круг»	-	-	16.50-17.00	16.30-16.40	16.30-16.50	16.50-17.10
«Как интересно все вокруг!» Подготовка к прогулке. Вечерняя прогулка	16.50-18.00	16.50-18.00	17.00-18.00	16.40-18.00	16.50-18.00	17.10-18.00
«До свидания!» Уход детей домой	18.00	18.00	18.00	18.00	18.00	18.00

Режим дня (теплое время года)

	Группа раннего дош. возраста (1,5-2г.)	Группа раннего дош. возраста (2-3г.)	Группа младшего дош. возраста (3-4г.)	Группа среднего дош. возраста (4-5 л)	Группа старшего дош. возраста (5-6 л)	Группа старшего дош. возраста (6-8 л)
«Утро радостных встреч» Прием детей, утренний фильтр, игры, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа	7.30-8.00	7.30-8.10	7.30-8.00	7.30-8.10	7.30-8.10	7.30-8.10
«В здоровом теле-здоровый дух» Утренняя гимнастика	8.00-8.03	8.10-8.15	8.00-8.06	8.10-8.18	8.10-8.20	8.10-8.20
«Вкусно и полезно» Подготовка к завтраку, завтрак	8.03-8.40	8.15-8.40	8.06-8.40	8.18-8.40	8.20-8.45	8.20-8.40
«Утренний круг»	-	-	8.40-8.50	8.40-8.50	8.45-9.00	8.40-9.00
«Минутки игры» Самостоятельная деятельность, игры (на сенсорику, словесные, творческие, интеллектуальные)	8.40-9.00	8.40-9.00	8.50-9.00	8.50-9.00	-	-
«Хочу все знать!» Организованная образовательная деятельность (занятия физич., худож.-эст. направленности, экспериментирование)	9.00-9.09 (1п) 9.15-9.24(2п)	9.00-9.09 (1п) 9.15-9.24(2п)	9.00-9.15	9.00-9.20	9.00-9.25	9.00-9.30
			9.25-9.40	9.30-9.50	9.35-9.55	9.40-10.10
«Вкусно и полезно» Второй завтрак	9.24-9.35	9.24 -9.35	9.40-9.50	9.50-10.00	9.55-10.05	10.10-10.20

«Как интересно все вокруг!» Подготовка к прогулке, прогулка	9.35-11.10	9.35-11.20	9.50-12.00	10.00-12.10	10.05-12.20	10.50-12.35
«Вкусно и полезно» Возвращение с прогулки, игры, подготовка к обеду, обед	11.10-11.30 11.30-12.00	11.20-11.40 11.40-12.00	12.00-12.20 12.20-12.50	12.10-12.30 12.30-13.00	12.20-12.40 12.40-13.10	12.35-12.50 12.50-13.10
«Дрема пришла, сон принесла» Подготовка ко сну, дневной сон	12.00-15.00	12.00-15.00	12.50-15.00	13.00-15.00	13.10-15.00	13.10-15.00
«Потягушки» Постепенный подъем, гимнастика после сна, культурно- гигиенические мероприятия.	15.00-15.20	15.00-15.20	15.00-15.15	15.00-15.20	15.00-15.20	15.00-15.20
«Вкусно и полезно» Подготовка к полднику, полдник	15.20-15.40	15.20-15.40	15.15-15.40	15.20-15.40	15.20-15.40	15.20-15.30
«Хочу все знать!» Совместная образовательная деятельность, чтение художественной литературы	15.40-15.49	15.40-15.49	15.40-15.55	15.40-16.00	15.40-16.05	15.30-16.00
«Минутки шалости» Игры, самостоятельная деятельность	15.49-16.50	15.49-16.50	15.55-16.30	16.00-16.30	16.00-16.30	16.00-16.40
«Вечерний круг»	-	-	16.30-16.40	16.30-16.40	16.30-16.50	16.40-17.00
«Как интересно все вокруг!» Подготовка к прогулке. Вечерняя прогулка	16.50-18.00	16.50-18.00	16.40-18.00	16.40-18.00	16.50-18.00	17.00-18.00
«До свидания!» Уход детей домой	18.00	18.00	18.00	18.00	18.00	18.00

Особенности организации режимных моментов

Осуществляя режимные моменты, необходимо учитывать индивидуальные особенности детей (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т. д.). Приблизженный к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада способствует его комфорту, хорошему настроению и активности.

Прием пищи. Не следует заставлять детей есть, важно, чтобы они ели с аппетитом. Надо учитывать, что дети едят с разной скоростью, поэтому следует предоставлять им возможность принимать пищу в своем темпе. Недопустимо заставлять ребенка сидеть за столом в ожидании еды или после ее приема. Поев, ребенок может поблагодарить и заняться самостоятельными играми.

В процессе организации питания решаются задачи гигиены и правил питания:

- Мытье рук перед едой;
- Класть пищу в рот небольшими кусочками и хорошо ее пережевывать;
- Рот и руки вытирать бумажной салфеткой;
- После окончания еды полоскать рот.

В организации питания, начиная со средней группы, принимают участие дежурные воспитанники группы. Учитывается и уровень самостоятельности детей. Работа дежурных сочетается с работой каждого ребенка: дети сами могут убирать за собой тарелки, а салфетки собирают дежурные.

Прогулка. Для укрепления здоровья детей, удовлетворения их потребности в двигательной активности, профилактики утомления необходимы ежедневные прогулки. Нельзя сокращать продолжительность прогулки. Важно обеспечить достаточное пребывание детей на свежем воздухе в течение дня. Прогулка состоит из следующих частей:

- наблюдение,
- подвижные игры,
- труд на участке,
- самостоятельную игровую деятельность детей,
- индивидуальную работу с детьми по развитию физических качеств.

Один раз в неделю с 3-х летнего возраста с детьми проводят целевые прогулки.

Ежедневное чтение. В режиме дня выделено постоянное время для ежедневного чтения детям. Читать следует не только художественную литературу, но и познавательные книги, детские иллюстрированные энциклопедии, рассказы для детей по истории и культуре родной страны и зарубежных стран. Чтение книг и обсуждение прочитанного помогает на примере литературных героев воспитывать в детях социально-нравственные качества, избегая нудных и бесполезных поучений и нотаций. При этом нельзя превращать чтение в занятие – у ребенка всегда должен быть выбор: слушать или заниматься своими делами. Задача педагога – сделать процесс чтения увлекательным и интересным для всех детей.

Дневной сон. Созданы условия для полноценного дневного сна детей. Для этого в помещении, где спят дети, создана спокойная, тихая обстановка, обеспечен постоянный приток свежего воздуха. Кроме того, быстрому засыпанию и глубокому сну способствуют полноценная двигательная активность в течение дня и спокойные тихие игры, снимающие перевозбуждение.

Физкультурно-оздоровительная работа. В дошкольной организации проводится постоянная работа по укреплению здоровья детей, закаливанию организма и совершенствованию его функций (Приложение 3).

Под руководством медицинского персонала осуществляется комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов: воздуха, солнца, воды, с учетом состояния здоровья детей и местных условий. При проведении закаливающих мероприятий осуществляется дифференцированный подход к детям, учитывая их индивидуальные возможности. Важно обращать внимание на выработку у детей правильной осанки.

В помещении обеспечивается оптимальный температурный режим, регулярное проветривание; дети находятся в помещении в облегченной одежде. Необходимо обеспечивать пребывание детей на воздухе в соответствии с режимом дня.

Обеспечен оптимальный двигательный режим – рациональное сочетание различных видов занятий и форм двигательной активности, в котором общая продолжительность двигательной активности составляет не менее 60 % от всего времени бодрствования. Следует поощрять участие детей в совместных подвижных играх и физических упражнениях на прогулке. Развивать инициативу детей в организации самостоятельных подвижных и спортивных игр и упражнений, поощрять самостоятельное использование детьми имеющегося физкультурного и спортивно-игрового оборудования. Воспитывать у детей интерес к физическим упражнениям, учить пользоваться физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время).

Ежедневно проводится с детьми утренняя гимнастика.

В процессе образовательной деятельности, требующей высокой умственной нагрузки, и в середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, рекомендуется проводить физкультминутку длительностью 1–3 минуты.

3.3.3. Модель организации образовательного процесса

Отличается наличием партнерской (равноправной) позиции взрослого и партнерской формой организации (возможность свободного размещения, перемещения и общения детей в процессе образовательной деятельности).

Самостоятельная деятельность:

1) свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами предметно-развивающей образовательной среды, обеспечивающая выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющая ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;

2) организованная воспитателем деятельность воспитанников, направленная на решение задач, связанных с интересами других людей (эмоциональное благополучие других людей, помощь другим в быту и др.).

Структура образовательного года

Начало образовательного года		Количество недель
Адаптационный, диагностический период		
Образовательный период		
Новогодние каникулы		
Образовательный период		
Диагностический период		
Летний оздоровительный период		

Планирование образовательной деятельности с детьми на неделю

1.	Базовая часть (инвариантная) федеральный компонент	Группы /направленность/ возраст			
		с 1,5 до 2 лет	с 2 до 3 лет	с 3 до 4 лет	с 4 до 5 лет
		Общеобр. направлен.	Общеобр. направлен	Общеобр. направлен	Комбинир. направлен.
1.1.	<i>Познавательное и речевое направления развития</i>	3	3,5	2	2

	Непосредственная образовательная деятельность		3	3,5	2	2
	Познание. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора.	Ребёнок и окружающий мир: - предметное окружение; - явления общественной жизни; - природное окружение.	1	1	1	1
		Конструктивная деятельность	1	0,5	Совместная, самостоятел. деятельность	Совместная, самостоятел. деятельность
		Формирование элементарных математических представлений		1		
		Сенсорное развитие, работа с дидактическим материалом	1			
	Речевое развития	Развитие речи	1	1	1	1
			Совместная деятельность	Совместная деятельность	Совместная, самостоятел. деятельность	Совместная, самостоятел. деятельность
	Чтение художественной литературы	Художественная литература	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
1.2	<i>Социально-коммуникативное направление развития</i>					
	Непосредственная образовательная деятельность					
	Коммуникация Социализация		Совместная, самостоятел. деятельность	Совместная, самостоятел. деятельность	Совместная, самостоятел. деятельность	Совместная, самостоятел. деятельность
	Труд		Совместная деятельность	Совместная деятельность	Совместная, самостоятел. деятельность	Совместная, самостоятел. деятельность
	Безопасность	Основы	Совместная	Как часть НОД	Как часть НОД	Как часть

		безопасности жизнедеятельности	деятельность	«Ребёнок и окружающий мир»	«Ребёнок и окружающий мир» Совместная, самостоятел. деятельность	НОД «Ребёнок и окружающий мир» Совместная, самостоятел. деятельность
1.3	Художественно-эстетическое направление развития		1	1,5	2	2
	Непосредственная образовательная деятельность		1	1,5	2	2
	Музыка	Музыкальное	0	0	0	0
	Художественное творчество	Рисование	1	1	1	1
		Лепка	-	0,5	0,5	0,5
		Аппликация	-	-	0,5	0,5
1.4	Физическое направление развития		3	3	3	3
	Непосредственная образовательная деятельность		3	3	3	3
	Здоровье		Совместная деятельность	Совместная деятельность	Совместная деятельность	Совместная, самостоятел. деятельность
	Физическая культура	Физкультурное	3	3	3	3
					На прогулке 1 раз в неделю планируется обучение спортивным играм и упражнениям	На прогулке 1 раз в неделю планируется обучение спортивным играм и упражнениям
	ИТОГО:		8	8	7	7
2.	Вариативная часть		2	2	3	3
	Формирование элементарных математических представлений		-		1	1
	Развитие речи					
	Музыка		2	2	2	2
	ИТОГО:		2	2	3	3
	ВСЕГО (СанПин)		10	10	10	10
	Соотношение		90/10	90/10	70/30	70/30

1.	Базовая часть		Группы/направленность/возраст	
			с 5 до 6 лет	с 6 до 7 лет
			1 группа общеобр. направленности, 1 группа комбинированной	группа общеобр. направленности
1.1.	Познавательное и речевое направления развития		3	3
	Непосредственная образовательная деятельность		3	3
	Познание	Ребёнок и окружающий мир: - предметное окружение - явления общественной жизни, - природное окружение. Экологическое воспитание	1	1
		Конструктивная деятельность	0	0
	Речевое развитие	Развитие речи, грамота	2	2
	Чтение художественной литературы	Художественная литература	Ежедневно	Ежедневно
1.2	Социально-коммуникативное направление развития			
	Непосредственная образовательная деятельность			
	Социализация		Совместная и самостоятельная деятельность	Совместная и самостоятельная деятельность
	Труд	Самообслуживание Хозяйственно-бытовой труд Труд в природе	Совместная и самостоятельная деятельность	Совместная и самостоятельная деятельность
	Безопасность	Основы безопасности жизнедеятельности	Как часть занятий «Ребёнок и окружающий мир» Совместная и	Совместная и самостоятельная деятельность

			самостоятельная деятельность	
1.3	Художественно-эстетическое направление развития		3	3
	Непосредственная образовательная деятельность		3	3
	Музыка	Музыкальное	0	0
	Художественное творчество	Рисование	2	2
		Лепка	0,5	0,5
		Аппликация	0,5	0,5
1.4	Физическое направление развития		3	3
	Непосредственная образовательная деятельность			
	Здоровье		Как часть НОД «Ребёнок и окружающий мир»	Как часть НОД «Ребёнок и окружающий мир» Совместная и самостоятельная деятельность
	Физическая культура	Физкультурное	2+ 1 круглогодично на прогулке	2+ 1 круглогодично на прогулке
	ИТОГО:		9	9
2.	Вариативная часть		5	6
2.1.	Формирование элементарных математических представлений		2	2
2.2.	Экспериментальная деятельность		Совместная деятельность	0
2.3.	Развитие речи и подготовка к обучению грамоте		0	0
2.4.	Финансовая грамотность		1	1
2.5.	Конструктивная деятельность		-	1
2.6.	Музыка		2	2
	ИТОГО:		5	6
	ВСЕГО		14	15
	Соотношение		64/36	60/40

В течение дня в разновозрастных группах предусмотрен определенный баланс различных видов деятельности:

	Организованная образовательная деятельность				
Базовый вид деятельности		Периодичность			
	Группа для детей 2-3х лет	Группа для детей 3-4х лет	Группа для детей 5-7ми лет		
			4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
Физическая культура в помещении	3 раза в неделю	3 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Физическая культура на прогулке	-	-	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Познавательное развитие	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	3 раза в неделю	4 раза в неделю
Развитие речи	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Рисование	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Лепка	1 раз в неделю	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели
Аппликация	-	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели
Музыка	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Итого:	10 занятий в неделю	10 занятий в неделю	10 занятий в неделю	13 занятий в неделю	14 занятий в неделю
	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов				
Утренняя гимнастика	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно

Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Чтение художественной литературы	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Дежурства	-	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Прогулки	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей					
Игра	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно

Модель организации воспитательно-образовательного процесса в детском саду на день

Младший дошкольный возраст

№	Направления развития ребенка	1-я половина дня	2-я половина дня
1.	Социально-коммуникативное развитие	Утренний приём детей, индивидуальные и подгрупповые беседы Формирование навыков культуры еды Этика быта, трудовые поручения Формирование навыков культуры общения Театрализованные игры Сюжетно-ролевые игры	Индивидуальная работа Эстетика быта Трудовые поручения Игры с ряженьем Работа в книжном уголке Сюжетно-ролевые игры
2.	Познавательное развитие	НОД Дидактические игры Наблюдения Беседы Экскурсии по участку Исследовательская работа, опыты и экспериментирование	НОД, игры Досуги Индивидуальная работа
3.	Речевое развитие	Беседа, речевая ситуация, ситуативный разговор, словесные игры. Игры с правилами. НОД, игровая деятельность, ЧХЛ	НОД, индивидуальная работа, ЧХЛ.

4.	Художественно-эстетическое развитие	Занятия по музыкальному воспитанию Эстетика быта Экскурсии	Занятия в изостудии Музыкально-художественные досуги Индивидуальная работа
5.	Физическое развитие	Приём детей на воздухе в тёплое время года Утренняя гимнастика Гигиенические процедуры Закаливание в повседневной жизни (облегчённая одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, воздушные ванны) Физкультминутки Физкультурные занятия Прогулка в двигательной активности	Гимнастика после сна Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне) Физкультурные досуги, игры и развлечения Самостоятельная двигательная деятельность Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)

Старший дошкольный возраст

№	Направления развития ребёнка	1-я половина дня	2-я половина дня
1.	Социально-коммуникативное развитие	Утренний приём детей, индивидуальные и подгрупповые беседы Формирование навыков культуры еды Этика быта, трудовые поручения Дежурства в столовой, в природном уголке, помощь в подготовке к занятиям Формирование навыков культуры общения Театрализованные игры Сюжетно-ролевые игры	Воспитание в процессе хозяйственно-бытового труда и труда в природе Эстетика быта Тематические досуги в игровой форме Работа в книжном уголке Сюжетно-ролевые игры
2.	Познавательное развитие	НОД познавательного цикла Дидактические игры Наблюдения Беседы Экскурсии по участку Исследовательская работа, опыты и экспериментирование	НОД Развивающие игры Интеллектуальные досуги Занятия по интересам Индивидуальная работа
3.	Речевое развитие	Беседа, Речевая ситуация, ситуативный разговор, словесные игры. Игры с правилами. НОД, игровая деятельность,	Индивидуальная работа, ЧХЛ

		ЧХЛ	
4.	Художественно-эстетическое развитие	Занятия по музыкальному воспитанию Эстетика быта Экскурсии	Музыкально-художественные досуги Индивидуальная работа
5.	Физическое развитие	Приём детей на воздухе в тёплое время года. Утренняя гимнастика Гигиенические процедуры Закаливание в повседневной жизни (облегчённая одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, воздушные ванны) Специальные виды закаливания Физкультминутки на занятиях Физкультурные занятия Прогулка в двигательной активности	Гимнастика после сна Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне) Физкультурные досуги, игры и развлечения Самостоятельная двигательная деятельность Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)

Организация двигательного режима воспитанников

Формы организации	Возраст \ время (в неделю)				
	1,5-3 года	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
Непосредственно образовательная деятельность	9*3=27 минут	15*3=45 минут	20*3=60 минут	25*3=75 минут	30*3=90 минут
Утренняя гимнастика	5*3=15 минут	6*5=30 минут	7*5=35 минут	8 *5=40 минут	10*5=50 минут
Упражнения после дневного сна	5*3=15 минут	8*5=40 минут	9*5=45 минут	10*5=50 минут	10*5=50 минут
Подвижные игры	5*2*5=50 минут	Не менее 2 – 4 раз в день			
		6*2*5=60 минут	10*2*5=100 минут	15*2*5=150 минут	15*2*5=150 минут
Спортивные игры (элементы)	-	-	Целенаправленное обучение не реже 1 раза в неделю 15 минут		
Спортивные упражнения	-	Целенаправленное обучение не реже 1 раза в неделю 10 минут			
Игры с мячом	-	5*5=25 минут	8*5=40 минут	10*5=50 минут	10*5=50 минут
Физкультминутки вовремя НОД статического характера	1*5=5 минут	2*5=10 минут	2*5=10 минут	2*8=16 минут	2*10= минут
Физкультурные упражнения на прогулке	5*2=10 минут	с подгруппами (в дни без занятия по физкультуре)			
		10*2=20 минут	10 *2=20 минут	15*2=30 минут	15*2=30 минут
Спортивные развлечения	-	1 – 2 раза в месяц			
		20 минут	30 минут	30 – 40 минут	40 – 50 минут
Спортивные праздники	-	1 раз в год	2 раза в год		
		25 минут	40 минут	50 минут	60 минут
День здоровья	-	Не реже 1 раза в месяц			
Неделя здоровья	-	1 раз в год			
Музыкальное занятие	4*2=8 мин	6*2=12 мин	9*2=18 минут	10*2=20 минут	12*2=24 минут
Самостоятельная двигательная деятельность между НОД	10*5=50 мин	10*2*5=100 минут	10*3*5=150 минут	10*5*5=250 минут	10*9*5=450 минут

3.3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Важной частью системы организации жизни детей и взрослых в детском саду, которая имеет широкий спектр влияния на образование и развитие ребенка и основывается на традициях конкретной ДОО, является культурно - досуговая деятельность, в основе которой лежит комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательной работы в ДОО.

Планирование культурно-досуговой деятельности:

1-3 среда месяца – младшие, средние группы;

2-4 среда месяца – старшие, подготовительные группы.

Цель: построение воспитательно – образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Задачи:

Группа детей раннего возраста (от 1,5 до 3 лет)

Содействовать созданию эмоционально-положительного климата в группе и детском саду, обеспечивать детям чувство комфорта и защищенности. Привлекать детей к посильному участию в играх, забавах, развлечениях и праздниках. Развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них. Способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев. Отмечать праздники в соответствии с возрастными возможностями и интересами детей.

Группа детей младшего дошкольного возраста (от 3 до 4 лет)

Отдых. Развивать культурно-досуговую деятельность детей по интересам. Обеспечивать каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие. Формировать умение занимать себя игрой.

Развлечения. Показывать театрализованные представления. Организовывать прослушивание звукозаписей; просмотр мультфильмов. Проводить развлечения различной тематики (для закрепления и обобщения пройденного материала). Вызывать интерес к новым темам, стремиться к тому, чтобы дети получали удовольствие от увиденного и услышанного во время развлечения.

Праздники. Приобщать детей к праздничной культуре. Отмечать государственные праздники (Новый год, «Мамин день»). Содействовать созданию обстановки общей радости, хорошего настроения.

Самостоятельная деятельность. Побуждать детей заниматься изобразительной деятельностью, рассматривать иллюстрации в книгах, играть в разнообразные игры; разыгрывать с помощью воспитателя знакомые сказки, обыгрывать народные песенки, потешки.

Поддерживать желание детей петь, танцевать, играть с музыкальными игрушками. Создавать соответствующую среду для успешного осуществления самостоятельной деятельности детей.

Группа детей среднего дошкольного возраста (от 4 до 5 лет)

Отдых. Поощрять желание детей в свободное время заниматься интересной самостоятельной деятельностью, любоваться красотой природных явлений: слушать пение птиц, шум дождя, музыку, мастерить, рисовать, музицировать и т. д.

Развлечения. Создавать условия для самостоятельной деятельности детей, отдыха и получения новых впечатлений. Развивать интерес к познавательным развлечениям, знакомящим с традициями и обычаями народа, истоками культуры. Вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных концертах; спортивных играх и т. д. Осуществлять патриотическое и нравственное воспитание. Приобщать к художественной культуре. Развивать умение и желание заниматься интересным творческим делом (рисовать, лепить и т. д.).

Праздники. Приобщать детей к праздничной культуре русского народа. Развивать желание принимать участие в праздниках. Формировать чувство сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду, стране. Воспитывать любовь к Родине. Организовывать утренники, посвященные Новому году, 8 Марта, Дню защитника Отечества, праздникам народного календаря.

Самостоятельная деятельность. Содействовать развитию индивидуальных предпочтений в выборе разнообразных видов деятельности, занятий различного содержания (познавательного, спортивного, художественного, трудового). Формировать творческие наклонности каждого ребенка. Побуждать детей к самостоятельной организации выбранного вида деятельности. Развивать желание посещать студии эстетического воспитания и развития (в детском саду или в центрах творчества).

Группа детей старшего дошкольного возраста (от 5 до 6 лет)

Отдых. Развивать желание в свободное время заниматься интересной и содержательной деятельностью. Формировать основы досуговой культуры (игры, чтение книг, рисование, лепка, конструирование, прогулки, походы и т. д.).

Развлечения. Создавать условия для проявления культурно-познавательных потребностей, интересов, запросов и предпочтений, а также использования полученных знаний и умений для проведения досуга. Способствовать появлению спортивных увлечений, стремления заниматься спортом.

Праздники. Формировать у детей представления о будничных и праздничных днях. Вызывать эмоционально положительное отношение к праздникам, желание активно участвовать в их подготовке (украшение групповой комнаты, музыкального зала, участка детского сада и т. д.). Воспитывать внимание к окружающим людям, стремление поздравить их с памятными событиями, преподнести подарки, сделанные своими руками.

Самостоятельная деятельность. Создавать условия для развития индивидуальных способностей и интересов детей (наблюдения, экспериментирование, собирание коллекций и т. д.). Формировать умение и потребность организовывать свою деятельность, соблюдать порядок и чистоту. Развивать умение взаимодействовать со сверстниками, воспитателями и родителями.

Творчество. Развивать художественные наклонности в пении, рисовании, музицировании. Поддерживать увлечения детей разнообразной художественной и познавательной деятельностью, создавать условия для посещения кружков и студий.

Группа детей старшего дошкольного возраста (от 6 до 7 лет)

Отдых. Приобщать детей к интересной и полезной деятельности (игры, спорт, рисование, лепка, моделирование, слушание музыки, просмотр мультфильмов, рассматривание книжных иллюстраций и т. д.).

Развлечения. Формировать стремление активно участвовать в развлечениях, общаться, быть доброжелательными и отзывчивыми; осмысленно использовать приобретенные знания и умения в самостоятельной деятельности. Развивать творческие способности, любознательность, память, воображение, умение правильно вести себя в

различных ситуациях. Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России, закреплять умение использовать полученные навыки и знания в жизни.

Праздники. Расширять представления детей о международных и государственных праздниках. Развивать чувство сопричастности к народным торжествам. Привлекать детей к активному, разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Формировать основы праздничной культуры.

Самостоятельная деятельность. Предоставлять детям возможности для проведения опытов с различными материалами (водой, песком, глиной и т. п.); для наблюдений за растениями, животными, окружающей природой. Развивать умение играть в настольно-печатные и дидактические игры. Поддерживать желание дошкольников показывать свои коллекции (открытки, фантики и т. п.), рассказывать об их содержании.

Формировать умение планировать и организовывать свою самостоятельную деятельность, взаимодействовать со сверстниками и взрослыми.

Творчество. Совершенствовать самостоятельную музыкально-художественную и познавательную деятельность. Формировать потребность творчески проводить свободное время в социально значимых целях, занимаясь различной деятельностью: музыкальной, изобразительной, театральной и др. Содействовать посещению художественно-эстетических студий по интересам ребенка.

Тематические мероприятия, праздники, традиционные события (примерные)

Месяц	Мероприятия
Сентябрь	Праздник «День знаний». Торжественные мероприятия, посвященные Дню воспитателя и всех дошкольных работников.
Октябрь	Развлечения «Праздник Осени». Выставка совместного творчества детей и родителей: поделки из овощей, фруктов, осенних листьев.
Ноябрь	Праздник «День матери».
Декабрь	Малые зимние Олимпийские игры
Январь	Эстафета «Быстрая лыжа». Конкурс снежных построек «Зимнее снеголепие».
Март	Утренник посвященный милым мама
Апрель	Экологический праздник «День земли»
Апрель	«День открытых дверей»
Май	Экскурсия с возложением цветов к памятнику войнов-освободителей посвященный Дню Победы
Июнь	Праздник «День защиты детей»
Июль	Развлечение «День семьи, любви и верности» (вместе с родителями)
Август	Малые летние олимпийские игры Летние мини проекты разной тематики («Мое маленькое открытие».

3.4. Развивающая предметно-пространственная среда

Согласно п. 3.3. ФГОС ДО, развивающая предметно-пространственная среда ДОО обеспечивает:

- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДООУ, группы, а также территории, прилегающей к ДООУ, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития;
- развитие детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития;
- возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения;
- реализацию различных образовательных программ;
- учета приоритетных направлений осуществления образовательной деятельности.

Принципы организации развивающей предметно-пространственной среды

Насыщенность среды – соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

– Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы).

– Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) обеспечивают игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой); двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей.

Для детей младенческого и раннего возраста образовательное пространство должно предоставлять необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

Полифункциональность материалов предполагает: возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.; наличие в Организации или Группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

Вариативность среды предполагает: наличие в Организации или Группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;

периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность среды предполагает: доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность; свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.

Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

ДОУ самостоятельно определяет средства обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.

Деятельность	Оборудование
игровая	игры, игрушки, игровое оборудование
коммуникативная	дидактические материалы, ситуации
познавательно-исследовательская	натуральные предметы для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, карты, модели, картины и др.
восприятие художественной литературы и фольклора	книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал
самообслуживание и элементарный бытовой труд	оборудование и инвентарь для всех видов труда
конструирование	конструкторы разных видов, природные и иные материалы
изобразительная	оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования, в том числе строительный материал, конструкторы, природный и бросовый материал
музыкальная	детские музыкальные инструменты, дидактический материал и др.
двигательная	оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и др.

Группы разделены на небольшие субпространства – так называемые Центры. Количество и организация Центров варьируется в зависимости от возможностей помещения и возраста детей.

Центр	Оборудование
Центр сюжетно-ролевых игр	Кукольная мебель для комнаты и кухни; атрибуты для игры в “Дом”, “Магазин”, “Парикмахерскую”, “Больницу”, куклы, игрушечные дикие и домашние животные; наборы кухонной и чайной посуды; набор овощей и фруктов; машины крупные и

	средние; грузовые и легковые; телефон, руль, весы, сумки, ведёрки, утюг, молоток и др.; кукольные коляски; игрушки-забавы с зависимостью эффекта от действия (неваляшка, клюющие курочки, дерущиеся бараны, прыгающие лягушки и т.п.); одежда для ряжения.
Центр театрализации	Театр настольный, ширма, настольная ширма, наборы кукол (пальчиковых, плоскостных, би-ба-бо и др.); театр, сделанный воспитателем (конусы с головками-насадками, маски, декорации); театр драматизации – готовые костюмы, маски для разыгрывания сказок, самодельные костюмы; могут находиться книги...
Центр речевого развития	Стеллаж для книг, стол и два стульчика, мягкий диванчик, ширма, отделяющая уголок от зон подвижных игр. Книги по программе, любимые книги детей, книжки-малышки, книжки-игрушки. Альбомы для рассматривания: “Профессии”, “Времена года”, “Детский сад” и т.д. Дидактические наглядные материалы; предметные и сюжетные картинки и др.; с соответствующей возрасту литературой; “Чудесный мешочек” с различными предметами.
Центр дидактических игр	<u>Материалы по сенсорике и математике</u> Крупная мозаика, объемные вкладыши из 5-10 элементов, сборные игрушки, пирамидки (из 6-10 элементов), шнуровки, игры с элементами моделирования и замещения, лото, парные картинки и другие настольно-печатные игры. Нетрадиционный материал: закрытые емкости с прорезями для заполнения различными мелкими и крупными предметами, крупные пуговицы или косточки от счетов для нанизывания. Наборное полотно, магнитная доска. Комплект геометрических фигур, предметов различной геометрической формы, счетный материал Различные мелкие фигурки и нетрадиционный материал (шишки, желуди, камушки) для счета. Блоки Дьенеша Палочки Матрешки (из 5-7 элементов), доски-вкладыши, рамки-вкладыши, набор цветных палочек (по 5-7 каждого цвета). Набор объемных тел для сериации по величине из 3-5 элементов (цилиндров, брусков и т.п.). Разрезные (складные) кубики с предметными картинками (4-6 частей). Разрезные предметные картинки, разделенные на 2-4 части (по вертикали и горизонтали). <u>Материалы по развитию речи и познавательной деятельности.</u> Наборы картинок для группировки, до 4-6 в каждой группе: домашние животные, дикие животные, животные с детенышами, птицы, рыбы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, посуда, мебель, транспорт, предметы обихода. Наборы предметных картинок для последовательной группировки по разным признакам (назначению и т.п.). Серии из 3-4 картинок для установления последовательности событий (сказки, социобутовые ситуации).

	<p>Серии из 4 картинок: части суток (деятельность людей ближайшего окружения).</p> <p>Серии из 4 картинок: времена года (природа и сезонная деятельность людей).</p> <p>Сюжетные картинки крупного формата (с различной тематикой, близкой ребенку, - сказочной, социобытовой).</p> <p>Игрушки и тренажеры для воспитания правильного физиологического дыхания.</p>
Центр конструирования	<p>Материалы для конструирования: пластмассовые конструкторы с разнообразными способами крепления деталей (в течение года желательно использовать 2-3 новых); строительные наборы с деталями разных форм и размеров; мягкие модули; коробки большие и маленькие; ящички; бросовый материал: чурбачки, цилиндры, кубики, брусочки с просверленными дырками; маленькие игрушечные персонажи (котята, собачки и др.), машинки, для обыгрывания. Материалы для ручного труда: бумага разных видов (цветная, гофрированная, салфетки, картон, открытки и др.); вата, поролон, текстильные материалы (ткань, верёвочки, шнурки, ленточки и т.д.); проволока в цветной оболочке; природные материалы; инструменты: ножницы с тупыми концами; кисть; клей.</p>
Центр изобразительности	<p>Мольберт; наборы цветных карандашей; наборы фломастеров; шариковые ручки; гуашь; акварель; цветные восковые мелки, пастель и т.п.; кисточки - тонкие и толстые, щетинистые, беличьи; баночки для промывания ворса кисти от краски; бумага для рисования разного формата; салфетки из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти; губки из поролона; салфетки для рук; пластилин, глина; доски для лепки; большие клеёнки для покрытия столов; навесные валики с рулонами бумаги; школьные мелки для рисования на доске и асфальте или линолеуме.</p>
Экологический центр	<p>В группе находится 2 -3 комнатных растения, те, которые отобрал воспитатель желательными похожими на дерево, траву; неприхотливыми, цветущими одноцветными цветками; с широкими, плотными листьями (фикус); ведётся активное наблюдение за объектами живой природы в естественных условиях. Взрослый организует действия с различными объектами: мокрым и сухим песком, рассматривают различные состояния воды. Дневники наблюдений.</p>
Центр по ПДД	<p>Полотно с изображением дорог, пешеходных переходов, дидактический стол, транспорт; макеты домов, деревьев, светофор, дорожные указатели. Подборка небольших игрушек (фигурки людей, животных). Подборка плакатов по ПДД, ситуаций, литературы.</p>
Центр экспериментальной деятельности	<p>- Набор материалов необходимы для проведения опытов, экспериментов согласно с планированием: емкости разного размера, колбы, лупы, весы, песочные часы, магниты, спиртовка;</p> <p>- природный материал: камешки, глина, песок, ракушки, шишки, семена...;</p> <p>- бросовый материал: проволока, кусочки пластмассы, дерева, пробки...;</p>

	<ul style="list-style-type: none"> - технический материал: гайки, скрепки, гвозди...; - разные виды бумаги, ткани; - медицинские материалы: пипетки, деревянные шпатели, мерные ложки...; - прочие материалы: зеркала, воздушные шары, полиэтиленовые пакеты, цветные и прозрачные стекла, сита, свечки.
Центр уединения	Это место, где ребёнок может посидеть, подумать, помечтать, вспомнить приятные ощущения, общение с близкими и родными людьми, что-то рассмотреть, что-то приятное и полезное послушать, подействовать с какими-то предметами, игрушками.
Физкультурный центр	Мини гимнастические комплексы, мячи разных размеров, кегли, скакалки, подборка подвижных игр, наглядного, дидактического материала по физическому развитию

3.5 Взаимодействие ДОО и школы

Работа направлена на становление социальной позиции будущих школьников, выработку стиля взаимодействия детей и взрослых, постепенную адаптацию детей к школьной жизни.

№	Мероприятия	Срок	Ответственный
Методическая работа			
1.	Утверждение на педсовете плана совместной работы на уч.г.	Сентябрь	Ст. воспитатель
2.	Ежегодный семинар «Преемственность между ДОО и начальной школой». Посещение воспитателями уроков в 1 классе.	Октябрь	Ст. воспитатель, учитель
3.	Посещение учителями НОД по математике и грамоте в подготовительных группах.	Март	Ст. воспитатель, учитель
4.	Проблемно-деятельностная игра «Факторы, влияющие на качество подготовки детей к школе»	Январь	Зав. д/с, ст. воспитатель
5.	Круглый стол «Мотивационная готовность детей к школе»	Октябрь	Зав. д/с, ст. воспитатель
6.	Диагностика на предмет готовности детей к школе. Анализ результатов диагностики. Анализ успеваемости за 1,2 класс	Октябрь, май Май Май	Психолог, учитель, воспитатель, специалисты
Работа с детьми			
1.	Экскурсия детей подготовительной группы к школе на праздничную линейку.	1 сентября	Ст. воспитатель
2.	Приглашение школьников для выступления на утренниках, и развлечениях в ДОУ.	Сентябрь-май	Музыкальные работники
3.	Проведение совместных мероприятий	По плану	Ст. воспитатель,

	«Веселые старты», конкурсы рисунков «Дружба начинается с улыбки»		инструктор по физ-ре
4.	Беседа-игра «Чему учат в школе», «Профессия – учитель».	Октябрь	Воспитатель
5.	Сюжетно-ролевые игры «Мы – ученики», «Школьный урок».	В течение года	Воспитатели
6.	Экскурсия детей подготовительной группы в школьную библиотеку	Ноябрь	Воспитатель
7.	Выставка детских работ «Я рисую школу».	Май	Воспитатель
8.	Интеллектуальная игра «Умники и умницы»	Апрель	Воспитатель
9.	Утренник «Прощай, детский сад. Здравствуй, школа!»	Май	Музыкальные работники
10.	Организация показа для учащихся начальной школы спектаклей и концертов, сделанных силами воспитанников ДОУ.	Сентябрь-май	Музыкальные работники
Работа с родителями			
1.	Родительское собрание «Как почувствовать себя уверенно в роли родителя первоклассника».	Ноябрь	Ст. воспитатель, воспитатель, учитель
2.	День открытых дверей	Январь, апрель	Зав. д/с, ст. воспитатель
3.	Консультация для родителей воспитанников подготовительной группы «Адаптационный период у первоклассников»	Май	Ст. воспитатель
4.	Утренник, посвященный выпуску в школу	Май	Музыкальные работники
5.	Информационный стенд «Правила приема детей в 1 класс общеобразовательной школы»	Декабрь	Заведующий д/с
6.	Папки – передвижки 1.«Грамматический строй речи дошкольников» 2.«Портфель в дорогу» (что делать летом, тем, кто уходит в школу).	Январь Май	Учитель-логопед,

Преимущество дошкольного образования и начальной школы обеспечивает:

- осознанное принятие ребенком ценности здорового образа жизни и регуляцию поведения в соответствии с ним;
- готовность к активному эмоциональному, интеллектуальному, коммуникативному взаимодействию с окружающим миром;
- желание и умение учиться, готовность к образованию в школе, самообразованию;
- развитие инициативности, самостоятельности, навыков сотрудничества в разных видах деятельности;

- развитие и совершенствование личных качеств ребенка, сформированных в дошкольном детстве.

Виды преемственности ДО и начальной школы	Содержание
Целевая	Согласование целей воспитания, обучения и развития на уровне детского сада и начальной школы, т.е. подчиненность всего воспитательно-образовательного процесса общей идее становления личности ребенка, развитию его общеинтеллектуальных умений, креативности, инициативности, любознательности, самосознания и самооценки.
Содержательная	Создание сопряженных учебных планов и программ, их согласованием по отдельным ведущим образовательным областям с учетом ведущей деятельности и возросшей компетентности воспитанников.
Технологическая	Отбор общих средств обучения, выработка общих подходов к организации воспитательно-образовательного процесса в подготовительных и старших группах детского сада и начальных классах, при которой обучение дошкольников осуществляется на основе специфических для этого возраста видов детской деятельности. Выработка и соблюдение единых для детского сада и начальной школы принципов организации предметно - развивающей среды групповых комнат, учебных классов и кабинетов.
Психологическая	Совершенствование форм и методов воспитательно-образовательной работы в детском саду и в школе с учетом общих возрастных особенностей, характерных для детей младшего школьного возраста в целом. При этом и в детском саду, и в школе обеспечивается адекватное этому возрасту сочетание интеллектуальных, двигательных и эмоциональных нагрузок с опорой на эмоционально – положительное общение.
Управленческая и структурно - организационная	Реализация общих подходов к управлению и организация работы по осуществлению преемственных связей, которые вырабатываются участниками процесса в ходе проведения совместных мероприятий: педсоветов, круглых столов, семинаров – практикумов, методических совещаний специалистов, совместных мероприятий, работы субботней школы, организации шефской помощи.

3.6. Кадровые условия реализации Программы

Благоприятные кадровые условия реализации Программы:

- укомплектованность ДОО руководящими, педагогическими и иными работниками;
- высокий уровень квалификации руководящих, педагогических и иных работников ДОО;

- непрерывность профессионального развития и повышения уровня профессиональной компетентности педагогических работников ДОО.

Должностной состав и количество работников, необходимых для реализации и обеспечения реализации Программы, определяются ее целями и задачами, а также особенностями развития детей.

На 01.09.2020 года образовательный процесс осуществляют 18 педагогов. Из них:

- старший воспитатель – 1;
- воспитатели – 12;
- музыкальный руководитель – 2;
- учитель-логопед – 2;
- учитель-дефектолог – 2 (по 0,25 ст.)
- инструктор по физической культуре – 1;
- имею звание «Почетный работник общего образования» - 2 педагога;
- имеют грамоту Министерства образования и науки – 3 педагога;
- имеют грамоту Департамента образования Ярославской области – 8 педагогов.

Кадровый состав ДОО по уровню образования:

Всего педагогов	Высшее образование	Среднее специальное
18 человек	11 человек – 61 %	7 человек – 39 %

Кадровый состав ДОО по квалификационной категории:

Всего педагогов	Высшая квалификационная категория	I квалификационная категория
18 человек	5 человек – 28 %	13 человек – 72%

Отличительной особенностью дошкольного учреждения является стабильность педагогических кадров и обслуживающего персонала.

Все педагоги своевременно проходят КПК, обучаются на хозрасчётных и проблемных курсах. На данный 100% педагогов прошли курсы повышения квалификации по введению ФГОС ДО, 84% педагогов владеют навыками пользователя ПК.

Календарно - тематическое планирование на сентябрь

Календарный период	Младший дошкольный возраст	Средний дошкольный возраст	Старший дошкольный возраст
1-11.09	<i>мониторинг</i>	<i>мониторинг</i>	<i>мониторинг</i>
1-4.09	<p>«Досвидания, лето, здравствуй детский сад!» «Наша группа». Цель: содействовать возникновению у детей чувства радости от возвращения в детский сад. Продолжать знакомство с детским садом его помещениями, с окружающей средой группы. <u>Развлечение «Матрешкино новоселье».</u></p>	<p>«Досвидания, лето, здравствуй детский сад!» Цель: Продолжение знакомства с ближайшим социальным окружением (произошедшие изменения в детском саду), расширение представлений о профессиях сотрудников детского сада. <u>Викторина на летнюю тему.</u> «Как мы растем» «Мое тело». Цель: Формирование представлений о человеке, о функциях и возможностях частей тела человека, о росте и развитии ребенка. Расширение гендерных представлений. <u>Развлечение «Встреча с Феей чистоты».</u></p>	<p>«Вот и стали мы на год взрослей». Цель: Развитие у детей познавательной мотивации, формирование интереса к школе, книгам. Закреплять знания о школе, о том, зачем нужно учиться, кто и чему учит в школе, о школьных принадлежностях. Формирование представлений о профессии учителя, «профессии» ученика, положительного отношения к этим видам деятельности. <u>Праздник «День знаний».</u></p>
7-11.09	<p>«Наши игрушки». Цель: продолжать знакомство с игровой средой группы. Формировать представления об игрушках (название, форма, цвет, строение) их назначении. Развитие игровой деятельности детей, интереса к разным видам игр. <u>Игра «День рождения Мишутки».</u></p>	<p>«Что такое хорошо и что такое плохо». Цель: Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений со сверстниками и с взрослыми. Воспитание скромности, отзывчивости, желания быть справедливым, развитие способности испытывать чувство стыда за неблагоприятный поступок. <u>Создание правил и традиций группы.</u></p>	<p>«Я и моя семья». Цель: Расширение представлений детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Закрепление знания домашнего адреса, телефона, имени и отчества родителей, их профессий. <u>Генеалогическое древо «Я и моя семья».</u></p>
14-23 .09	<p>«Мои друзья». Цель: знакомить детей друг с другом в ходе игры, помочь вспомнить друг друга. Формирование дружеских, доброжелательных отношений между детьми. Приобщение к общепринятым нормам и правилам взаимоотношений со сверстниками. <u>Им Кукольный спектакль «Петрушка и</u></p>	<p>«Труд сотрудников детского сада». Цель: Расширение представлений о профессиях сотрудников детского сада (врач, дворник, повар, прачка...) <u>Изготовление альбома «Мои помощники».</u></p>	<p>«О хороших привычках и манерах поведения». Цель: Воспитание уважительного отношения к окружающим, заботливого отношения к малышам, пожилым людям, желания помогать им. Формирование таких качеств, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность, коллективизм, умение ограничивать свои желания, подчиняться требованиям взрослого, выполнять установленные нормы поведения, в</p>

	<u>шарик».</u>		своих поступках следовать положительному примеру. <u>Проект «Праздник вежливости и послушания».</u>
24-28.09	«Труд помощника воспитателя...». Цель: Формирование представлений о профессии воспитателя, помощника воспитателя, музыкального руководителя. Приобщение к общепринятым нормам и правилам взаимоотношений с взрослыми... Сюжетно-ролевая игра «Детский сад».	«Я и моя семья». Цель: расширение представлений детей о своей семье. Формирование первоначальных представлений о родственных отношениях в семье (сын, дочь, мама, папа...). Закрепление знания детьми своих имен, фамилий и возраста, имен родителей их профессий. <u>Проект «Моя семья».</u>	«Бережем свое здоровье». Цель: Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности и формирования предпосылок экологического сознания (первичные представления о ЗОЖ, безопасный отдых на природе, безопасность на дорогах...). <u>Досуг «Сам себе я помогу».</u>
		День воспитателя и всех дошкольных работников (27.09) Цель: Формирование представлений о профессии учителя, воспитателя	

Календарно - тематическое планирование на октябрь

Календарный период	Младший дошкольный возраст	Средний дошкольный возраст	Старший дошкольный возраст
1.10.2012	Международный День пожилого человека Цель: Расширение представления детей о своей семье, о родственных отношениях. Формирование уважительного, заботливого отношения к пожилым людям, стремления оказывать им помощь. <u>И\м: Акция «Подарки для дедушки и бабушки»</u>	Международный День пожилого человека Цель: Расширение представления детей о своей семье, о родственных отношениях. Формирование уважительного, заботливого отношения к пожилым людям, стремления оказывать им помощь. <u>И\м: Акция «Подарки для дедушки и бабушки»</u>	Международный День пожилого человека Цель: Расширение представления детей о своей семье, о родственных отношениях. Формирование уважительного, заботливого отношения к пожилым людям, стремления оказывать им помощь. <u>И\м: Акция «Подарки для дедушки и бабушки»</u>
2-9.10	«Я и моя семья» Цель: расширение представлений детей о своей семье. Формирование первоначальных представлений о родственных отношениях в семье (сын, дочь, мама, папа...). <u>И\м: Фотоколлаж «Моя семья».</u>	«Животные, которые живут рядом с нами» 4 октября Всемирный день животных Цель: Расширение знаний о домашних животных, об их повадках, зависимости от человека. Формировать бережное отношение к животным, стремление заботиться о них. <u>И\м: Театрализованное представление «Бычок - смоляной бочок».</u>	«Наши лесные друзья» 4 октября Всемирный день животных Цель: Расширять знания детей о диких животных (где живут, как добывают пищу), животных родного края, об их приспособленности к изменениям в природе, о взаимосвязях со средой обитания. <u>И\м: Выставка рисунков «Наши лесные друзья»</u>
12-14.10	«Животные, которые живут рядом с нами» 4 октября Всемирный день животных Цель: Формировать первоначальные представления о домашних животных и птицах.	«Здравствуй, осень золотая» Цель: Расширение представлений детей об осени. Развитие умения устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало – исчезли бабочки, изменилась одежда	«Мы встречаем осень золотую» Цель: Расширение знаний об осени. Развитие умения устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало – исчезли бабочки, изменилась одежда людей). Расширение представлений о

	<u>И\м: Игра «В гости к бабушке»</u>	людей). Расширение представлений о сельскохозяйственных профессиях. <u>И\м: Праздник «Осень в гости к нам пришла»</u>	труде взрослых в садах и огородах, о сельскохозяйственных профессиях, <u>И\м: Праздник «Осень, осень – в гости просим!»</u>
15-21.10	«Осень золотая» Цель: Формировать первоначальные представления об осени, о сезонных изменений в природе, на участке детского сада, одежде людей, о времени сбора урожая. <u>И\м: Развлечение «Здравствуй, осень золотая»</u>	«Во саду ли, в огороде» Цель: Расширение представлений о работах, проводимых в садах и огородах. Расширение знаний об овощах и фруктах <u>И\м: Коллективная аппликация – коллаж «Дары осени»</u>	«Витамины из кладовой природы» Цель: Расширять знания детей о роли витаминов в жизни человека, о значении овощей и фруктов. <u>И\м: Проект «Витаминная семья».</u>
22-27.10	«Овощи» Цель: Формировать первоначальные представления о труде взрослых осенью - сборе урожая, о некоторых овощах. <u>И\м: Выставка «Подарки осени»</u>	«Птицы вокруг нас» Цель: Расширять знания о перелетных и зимующих птицах, представления об условиях необходимых для жизни птиц. <u>И\м: Творческая мини-выставка «Зимующие птицы».</u>	«Путешествие в хлебную страну» Цель: Расширять представления детей о процессе изготовления хлеба, о профессиях людей, которые выращивают зерно, пекут хлеб... <u>И\м: Проект «Откуда хлеб пришел».</u>
28-30.10	«Фрукты» Цель: Формировать первоначальные представления о сборе урожая, о некоторых фруктах. <u>И\м: Выставка «Подарки осени».</u>	«Витамины на грядке и на дереве» Цель: Расширять знания детей о роли витаминов в жизни человека, о значении овощей и фруктов. <u>И\м: Проект «Витаминная семья».</u>	«Моя малая Родина» Цель: Расширение представлений о родном крае. Воспитание бережного отношения к природе, достопримечательностям. <u>И\м: Выставка детского рисунка «Осенний пейзаж Ростова»</u>

Календарно - тематическое планирование на ноябрь

Календарный период	Младший дошкольный возраст	Средний дошкольный возраст	Старший дошкольный возраст
2-6.11	«Грибы» Цель: Формировать первоначальные представления детей о значении леса в жизни людей, о лесных грибах (внешний вид, места произрастания), учить быть осторожными с неизвестными грибами, воспитывать бережное отношение к природе. <u>И\м: Кукольный спектакль «Еж и грибок».</u>	«Продукты питания» Цель: расширять представления детей о продуктах питания, их производстве, о полезных продуктах <u>И\м: Дидактическая игра «Полезные и вредные продукты».</u>	«С чего начинается Родина?» «Моя дружная семья». Цель: обогатить представления о семье, о родственных отношениях, о генеалогическом древе семьи; формирование основ нравственности во взаимоотношениях с родителями, воспитывать чувство уважения к старшим членам семьи <u>И\м: Проект «Генеалогическое древо моей семьи» (под.гр)</u> <u>Герб моей семьи» (ст. группы).</u>

9-13.11	<p>«Дикие животные» Цель: Формировать первоначальные представления о диких животных, развивать умения выделять признаки сходства и различия, воспитывать гуманное отношение к ним. <u>И\м: Выставка детского творчества «Украсим варежку для зверей».</u></p>	<p>«О хороших привычках и нормах поведения» Цель: закреплять правила поведения детей, умение выражать сочувствие друг к другу, речевые формы вежливого обращения <u>И\м: Альбом с рисунками о культуре поведения.</u></p>	<p>«О дружбе и друзьях» 16.11 Международный день толерантности Цель: воспитание уважения, принятие и правильное понимание богатого многообразия культур мира, форм самовыражения и способов проявлений человеческой индивидуальности <u>И\м: Развлечение «Я, ты, он, она – вместе дружная семья».</u></p>
16.11	<p>Международный день толерантности Цель: воспитание уважения, принятие и правильное понимание богатого многообразия культур мира, форм самовыражения и способов проявлений человеческой индивидуальности</p>	<p>Международный день толерантности Цель: воспитание уважения, принятие и правильное понимание богатого многообразия культур мира, форм самовыражения и способов проявлений человеческой индивидуальности.</p>	
17-20.11	<p>«Продукты питания» Цель: дать первоначальные представления о продуктах, о полезных для человека продуктах, из каких продуктов состоят некоторые блюда. Развивать умения называть предметы посуды. <u>И\м: дидактическая игра «Накорми Мишку обедом».</u></p>	<p>«Путешествие в страну «Светофорию» Цель: закреплять знания о светофоре, назначении его цветов; продолжать знакомить с правилами поведения на проезжей части и на тротуаре.; развивать наблюдательность к работе светофора, к дорожным знакам. <u>И\м: Спортивное развлечение «Кот Леопольд и его друзья»</u></p>	<p>«Моя республика - Россия». Цель: расширение представлений о родной стране (многонациональное государство, Москва – столица), государственных праздниках, развитие интереса к истории своей страны, воспитание гордости за свою страну, любви к ней. <u>И\м: Викторина «Мой родной край».</u></p>
23-30.11	<p>«Птицы» Цель: Формировать первоначальные представления о птицах, учить находить признаки сходства и различия, выражать их в речи, воспитывать бережное отношение к природе. <u>И\м: Игры-забавы «Птицы и птенчики»</u></p>	<p>Профессии людей» Цель: закреплять знания детей о профессиях, расширять кругозор и интерес к профессиям; формировать уважение к труду взрослых разных профессий. <u>И\м: Ди «Все профессии нужны...»</u></p>	<p>«Профессии людей» Цель: закреплять знания детей о профессиях, расширять кругозор и интерес к профессиям; формировать уважение к труду взрослых разных профессий. <u>И\м: Альбом «Профессии моих родителей»</u></p>
	<p style="text-align: center;">День Матери Цель: Воспитывать любовь к маме, бабушке, уважение к воспитателям.</p>		

Календарно - тематическое планирование на декабрь

Календарный период	Младший дошкольный возраст	Средний дошкольный возраст	Старший дошкольный возраст
1-4.12	«Здравствуй, зимушка-зима!» Цель: Формировать первоначальные представления о зиме (сезонных изменениях в природе: изменения погоды, растения зимой, поведение птиц) И\м Коллективный коллаж «Здравствуй, зимушка-зима»	«Здравствуй, зимушка-зима!» Цель: Расширять представления о зиме (сезонных изменениях в природе: изменения погоды, растения зимой, поведение птиц и зверей). Развитие умений устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы И\м Кукольный спектакль «Зимняя история».	«Здравствуй, гостя Зима!» Цель: Расширять представления о зиме: сезонных изменениях в природе, изменения погоды (холод, заморозки, снегопады, студёные ветры), растения зимой, поведение птиц и зверей, жизнедеятельность человека. И\м Экскурсия в зимний парк.
4.11	День заказа подарков Деду Морозу Цель: Расширять представления о подарках, кто и почему дарит и за что получают подарки. И\м Коллективное «Письмо- заказ подарков Деду Морозу».	День заказа подарков Деду Морозу Цель: Побуждать описывать желаемый подарок, изображать в рисунке И\м Коллективное «Письмо- заказ подарков Деду Морозу».	День заказа подарков Деду Морозу Цель: Побуждать составлять описательные рассказы о том, какой подарок хочется получить от Деда Мороза; творческий подход к оформлению письма-заказа И\м Каждый ребенок готовит «Письмо- заказ подарка Деду Морозу».
7-11.12	«Зимующие птицы». Цель: Формировать первоначальные представления у детей о зимующих птицах. Воспитание гуманного отношения к ним. И\м Альбом «Зимующие птицы».	«Мы - друзья зимующих птиц». Цель: Уточнять представления о зимующих птицах, их внешнем виде, питании, особенностях жизни в зимних условиях. Воспитание заботливого отношения к пернатым. И\м Проект «Мы - друзья зимующих птиц».	«Мы - друзья зимующих птиц». Цель: Уточнять представления о зимующих птицах, их внешнем виде, питании, особенностях жизни в зимних условиях. Воспитание заботливого отношения к пернатым. И\м КВН между детьми подготовительных групп «Зимующие птицы»
14-23.12	«Игрушки собираются на праздник». Цель: Закладывать основы праздничной культуры. Развитие эмоционально положительного отношения к предстоящему празднику Концерт «Мы любим петь и танцевать»	«Транспорт» Цель: Расширение представлений о видах транспорта и его назначении. Расширение представлений о правилах поведения в городе, элементарных правилах дорожного движения. И\м Выставка детского творчества «Починим машину».	«Транспорт». Цель: Расширение представлений о видах транспорта и его назначении. Расширение представлений о правилах поведения в городе, элементарных правилах дорожного движения. И\м Выставка детского творчества (из бросового материала) «Собственная конструкция автомобиля ».
24-31.12	«Встречаем Новый год». Цель: Развитие эмоционально положительного отношения к предстоящему празднику, желания активно участвовать в его подготовке, изготовлении подарков для близких. И\м Праздник «Здравствуй, елочка!»	«Новогодний хоровод». Цель: Закладывать основы праздничной культуры. Развитие эмоционально положительного отношения к предстоящему празднику, желания активно участвовать в его подготовке, изготовлении подарков для близких. И\м Праздник «Здравствуй, елочка лесная!»	«Новогодний хоровод». Цель: Расширять представления детей об истории празднования Нового года в России, традициями празднования в других странах, о символах праздника (елка, Дед Мороз, Снегурочка)

			<u>И\мПраздник «Новогодний карнавал»</u>
--	--	--	--

Календарно - тематическое планирование на январь

Календарный период	Младший дошкольный возраст	Средний дошкольный возраст	Старший дошкольный возраст
11,12.01	«Зимние сказки» Цель: Продолжать знакомить детей с народными сказками зимнего содержания, познакомить с библейской историей «Рождение Иисуса Христа» <u>И\мИгра «Герой какой сказки?»</u>	«Зимняя сказка Рождества» Цель: Знакомство с зимними традициями и народными обычаями. <u>И\м Начало создания альбома «Народные праздники»</u>	«Рождественские вечера» Цель: Расширение представлений о зимних традициях и обычаях народов России. <u>И\мФольклорное развлечение (на улице)</u>
13-15.01	«Поет зима, ауклет...» Цель: Формировать представления детей об изменениях, происходящих в поведении и внешнем виде птиц и зверей. <u>И\м: Мини проект «Птицы и звери зимой»</u>	«Поет зима, ауклет...» Цель: Развивать умения вести сезонные наблюдения (поведение птиц, зверей), замечать красоту зимней природы. <u>И\мВыставка детского рисунка</u>	«Поет зима, ауклет...» Цель: Расширение и обогащение знаний о деятельности людей в городе и на селе зимой. Закреплять знания о зимней одежде. <u>И\мВыставка детского рисунка</u>
18-22.01	«Зима безопасная» Цель: Начать формировать представления детей о безопасном поведении людей зимой. <u>И\мФотовыставка «Не боимся мы зимы».</u>	«Зима безопасная» Цель: Продолжать формировать представления детей о безопасном поведении людей зимой. <u>И\м Альбом «Зима безопасная»</u>	«Зима безопасная» Цель: Расширять и обогащать знания детей о безопасном поведении людей зимой. <u>И\мМини проект «Зима безопасная»</u>
25-29.01	«Зимние забавы» Цель: Формировать у детей представления о зимних забавах, о здоровом образе жизни. <u>И\м Досуг «Зимние радости»</u>	«Чтоб мороза не бояться, надо спортом заниматься!». Цель: Знакомить детей с зимними видами спорта <u>И\мДосуг «Зимние забавы»</u>	«Чтоб мороза не бояться, надо спортом заниматься!» Цель: Продолжать знакомить детей с зимними видами спорта. <u>И\м «Зимняя олимпиада»</u>

Календарно - тематическое планирование на февраль

Календарный период	Младший дошкольный возраст	Средний дошкольный возраст	Старший дошкольный возраст
1-5.02	<p>«У кого какие шубки» Цель: Расширять представления детей об особенностях внешнего вида и образе жизни диких животных зимой, воспитывать любовь к животному миру.</p> <p><u>Им Альбом «Дикие животные зимой»</u></p>	<p>«Зимушка-красавица всем нам очень нравится» Цель: Расширять представления детей о зиме. Развивать умения замечать красоту зимней природы, отражать ее в рисунках, лепку. Формировать представления детей о местах, где всегда зима.</p> <p><u>Им Выставка детских работ «Зимушка-красавица всем нам очень нравится»</u></p>	<p>«Зимние путешествия вокруг света» Цель: Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимы в разных широтах и в разных полушариях Земли. Формирование исследовательского и познавательного интереса через экспериментирование.</p> <p><u>Им Проект «Зима в разных широтах»</u></p>
8-12.02	<p>«Нужные профессии». Цель: Расширение представлений о профессиях сотрудников детского сада: медсестра, врач, повар. Воспитание ценностного отношения к труду взрослых.</p> <p><u>Им Сюжетно-ролевая игра «В больнице».</u></p>	<p>«Все профессии нужны, все профессии важны!» Цель: Расширять представления детей о профессиях: парикмахер, продавец, полицейский, артист и др., трудовых действиях, результатах труда. Воспитание ценностного отношения к труду взрослых.</p> <p><u>Им Создание альбома «Профессии моих родителей».</u></p>	<p>«Современные профессии» Цель: Расширение представлений детей о современных профессиях: дизайнер, стилист, программист, журналист, телеведущий и др. Воспитание ценностного отношения к труду взрослых.</p> <p><u>Им Выставка детских рисунков «Современные профессии»</u></p>
15-19.02	<p>«Наша родная армия» Цель: Знакомить детей с «военными» профессиями, военной техникой. Формировать понятие «защитник Родины». Воспитывать любовь к Родине, гордость за своих пап, служивших в армии, желание стать защитниками Родины.</p> <p><u>Им Создание альбома «Мой папа – защитник Родины».</u></p>	<p>«Наша армия родная стережет покой страны» Цель: Расширять представления детей о «военных» профессиях, военной технике. Формировать понятие «защитник Родины». Воспитывать любовь к Родине, желание стать защитниками Родины.</p> <p><u>Им Создание альбома «Наша армия родная стережет покой страны».</u></p>	<p>«Защитники Отечества» Цель: Расширять представление детей о Российской армии, о трудной, но почетной обязанности защищать Родину. Знакомство с разными родами войск. Воспитание уважительного отношения к людям военных профессий. Расширение гендерных представлений, формирование в мальчиках стремления быть сильными, смелыми, стать Защитниками Родины.</p> <p><u>Им Развлечение «Славные защитники Отечества».</u></p>
22-29.02	<p>«Транспорт» Цель: Познакомить детей с основными видами транспорта (легковой, грузовой). Создавать</p>	<p>«Транспорт» Цель: Расширение представлений детей о видах транспорта, его назначении (наземный, воздушный,</p>	<p>«Богатыри Земли русской» Цель: Приобщение детей к русской истории через знакомство с былинными богатырями.</p>

	целостное представление о труде шофера, о помощи, которую машины оказывают людям, о основных частях машины. Формировать представления о правилах безопасного дорожного движения. <u>И\м Сюжетно-ролевая игра «Путешествуем на автобусе».</u>	водный).Формировать представления о правилах безопасного дорожного движения. <u>И\м Выставка детских рисунков «Я бы в водители пошел...».</u>	<u>И\м Проект + выставка детских рисунков «Богатыри Земли русской»</u>
--	---	--	--

Календарно - тематическое планирование на март

Календарный период	Младший дошкольный возраст	Средний дошкольный возраст	Старший дошкольный возраст
1-9.03	«Очень-очень я люблю маму милую мою!» Цель: Формировать представления детей о семье. Знакомить с ролью и значением женщины – матери в семье. Воспитывать любовь к маме, бабушке, уважение к воспитателям. <u>И\м Утренник «Маму поздравляют малыши»</u>	«Милая, любимая мамочка моя» Цель: Расширять представления детей о семье. Знакомить с ролью и значением женщины – матери в семье. Воспитывать любовь к маме, бабушке, уважение к воспитателям. <u>И\м Утренник «Милая, любимая мамочка моя»</u>	«Знают взрослые и дети – трудно мамой быть на свете» Цель: Расширять и обогащать знания детей о семье, о роли и значении женщины – матери в семье. Воспитывать любовь к маме, бабушке, уважение к воспитателям. Расширение гендерных представлений. Воспитание бережного отношения к самым близким людям, формирование потребности радовать близких добрыми делами. <u>И\м Утренник «Сегодня праздник красоты»</u>
10-16.03	«К нам пришла весна, праздник, игры принесла» (Масленица) Цель: Знакомить детей с традициями и народными обычаями. Расширять представления о народных играх, устным народным творчеством (фольклор). <u>И\м Развлечение «Масленичные потехи» (народные игры).</u>	«Зиму провожаем, Маслену встречаем!» Цель: Расширять представления детей о традициях и народных обычаях. Расширять представления о народных играх, об устном народном творчестве <u>И\м Развлечение «Масленичные потехи» (народные игры)</u>	«Эй, Маслена, приходи и весну с собой веди!» Цель: Закреплять представления детей о традициях и народных обычаях. Расширять представления о народных играх, об устном народном творчестве (заклички), играх, плясках. <u>И\м Развлечение «Широкая Масленица»</u>
17-22.03	«Народная игрушка» Цель: Расширять представления детей о народной игрушке (дымковская, матрешка...). Знакомить с народными промыслами. <u>И\м Создание альбома «На ярмарке народной игрушки».</u>	«Наши добрые дела» Цель: Формировать представления детей о работах, проводимых в весну в огороде. <u>И\м Создание альбома «Работы на огороде весной»</u>	«О труде в саду и огороде» Цель: Расширять представления детей о весенних изменениях в природе, о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда. <u>И\м Развлечение «Повеяло весной»</u>

28-31.03	«Встречаем весну и пернатых друзей» Цель: Формирование элементарных представлений о весне (сезонные изменения в природе, на участке детского сада, прилет перелетных птиц) <u>И\м Развлечение «Полюбуйся, весна наступила»</u>	«Встречаем перелетных друзей» Цель: Расширение представлений детей о сезонных изменениях в природе, о перелетных птицах. <u>И\м Выставка детских рисунков «Перелетные птицы».</u>	«Прилетают журавли и соловушки мои» Цель: Закреплять представления детей о перелетных птицах <u>И\м Выставка детских рисунков</u>
----------	---	--	--

Календарно - тематическое планирование на апрель

Календарный период	Младший дошкольный возраст	Средний дошкольный возраст	Старший дошкольный возраст
1-8.04	«Сказка в гости к нам пришла» Цель: Формировать у детей интерес к книгам, умение слушать новые сказки, вступать в беседу по прочитанному, следить за развитием действия, сопереживать героям произведений <u>И\м:Инсценировка сказки</u>	«Книжкина неделя» Цель: Формировать элементарные представления детей о процессе создания книг, об их роли в жизни человека. Расширять представления детей о литературных жанрах. Воспитывать любовь и интерес к книге, чтению. <u>И\м Создание книги своих рассказов (иллюстрированной своими руками)</u>	«Как хорошо уметь читать» Цель: Расширять и обогащать знания детей о процессе создания книг, об их роли в жизни человека. Расширять представления детей о литературных жанрах, о писателях и поэтах, о художниках-иллюстраторах. Воспитывать любовь и интерес к книге, чтению. <u>И\мЗащита собственных презентаций «Моя любимая книга»</u>
11-15.04	«За здоровьем в детский сад!» Цель: Формировать представления детей о том, что влияет на здоровье человека: смех, юмор, положительные эмоции, двигательная активность, культурно-гигиенические навыки, правильное питание, занятия спортом. <u>И\м Развлечение «Веселые старты»</u>	«Космическое путешествие» Цель:Формировать элементарные представления детей о космосе <u>И\мСоздание альбома «Космос»</u>	«Космические фантазии» Цель: Расширять представления детей о космосе, космических кораблях <u>И\м Выставка поделок «Космических корабль»</u>
18-22.04	«Прогулка по весеннему лесу» Цель: Формировать у детей простейшие взаимосвязи в природе. Ознакомить с характерными особенностями изменений, которые происходят с новым временем года в	«Дети – друзья природы» Цель:Воспитание бережного отношения к природе. Формирование элементарных экологических представлений.	«Юные защитники природы» Цель: Закреплять экологические представления детей. Воспитание бережного отношения к природе. <u>И\мЭкологическое развлечение «Тропинка в природу»</u>

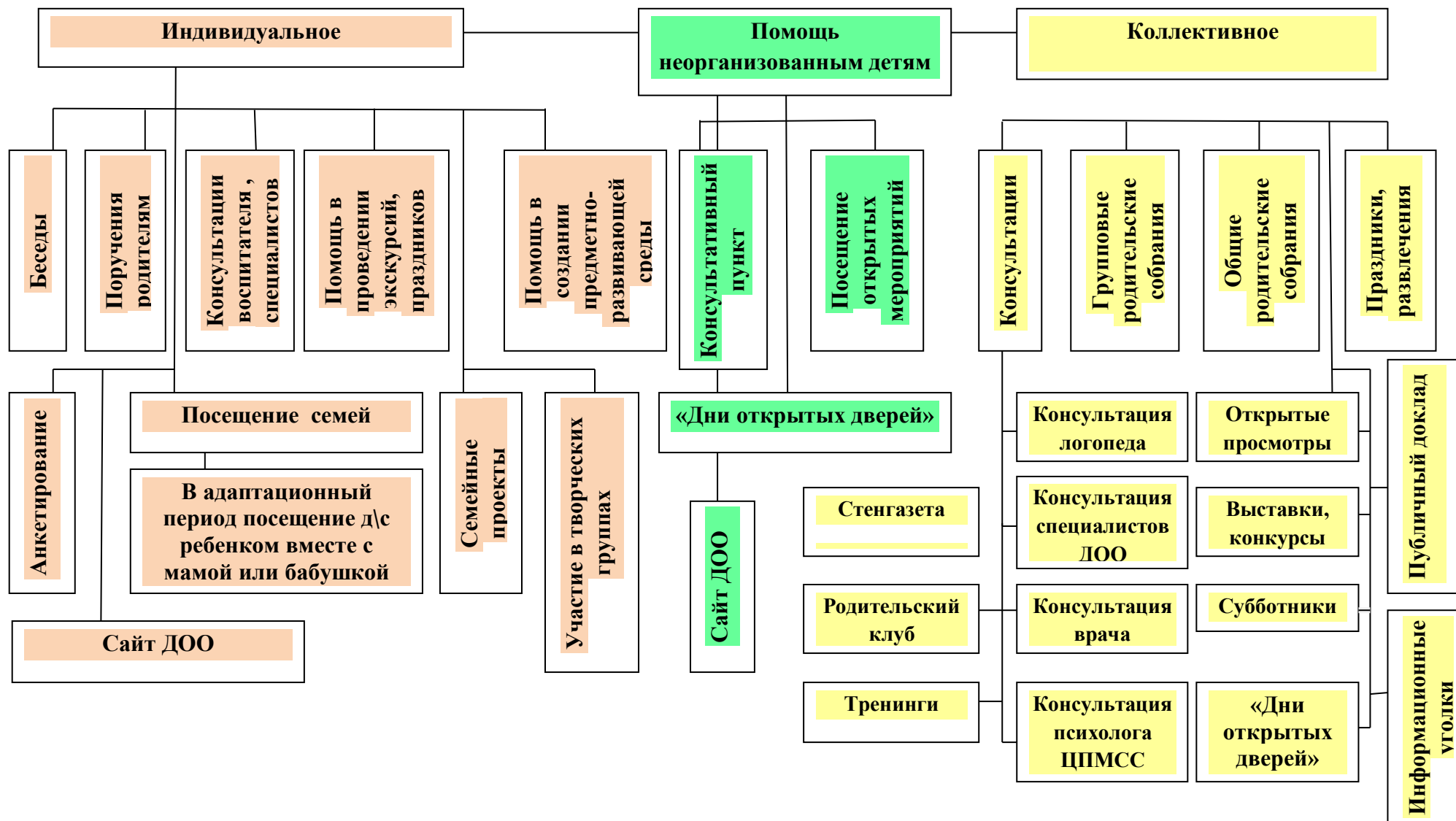
	жизнедеятельности взрослых и детей, лесных обитателей, насекомых. <u>И\м Выставка детских рисунков «Насекомые».</u>	<u>И\м Познавательное занятие «Встреча в кафе «Медуница»</u>	
25-30.04	«Во саду ли, в огороде» Цель: Формировать представления детей о работах, проводимых весной в саду и огороде. <u>И\мСоздание альбома «Работы на огороде весной»</u>	«День Победы» Цель: Патриотическое воспитание детей, воспитание любви к Родине. Формирование представлений о празднике, посвященном Дню Победы. Воспитание уважения к ветеранам войны. <u>И\м Создание альбома «Этот День победы».</u>	«Никто не забыт, ничто не забыто...» Цель: Расширение знаний детей о героях ВОВ, о победе нашей страны в ВОВ. Знакомство с памятниками героям ВОВ, воинскими наградами. Воспитание патриотических чувств, любви к Родине. <u>И\м Развлечение «Этот День Победы!»</u>

Календарно - тематическое планирование на май

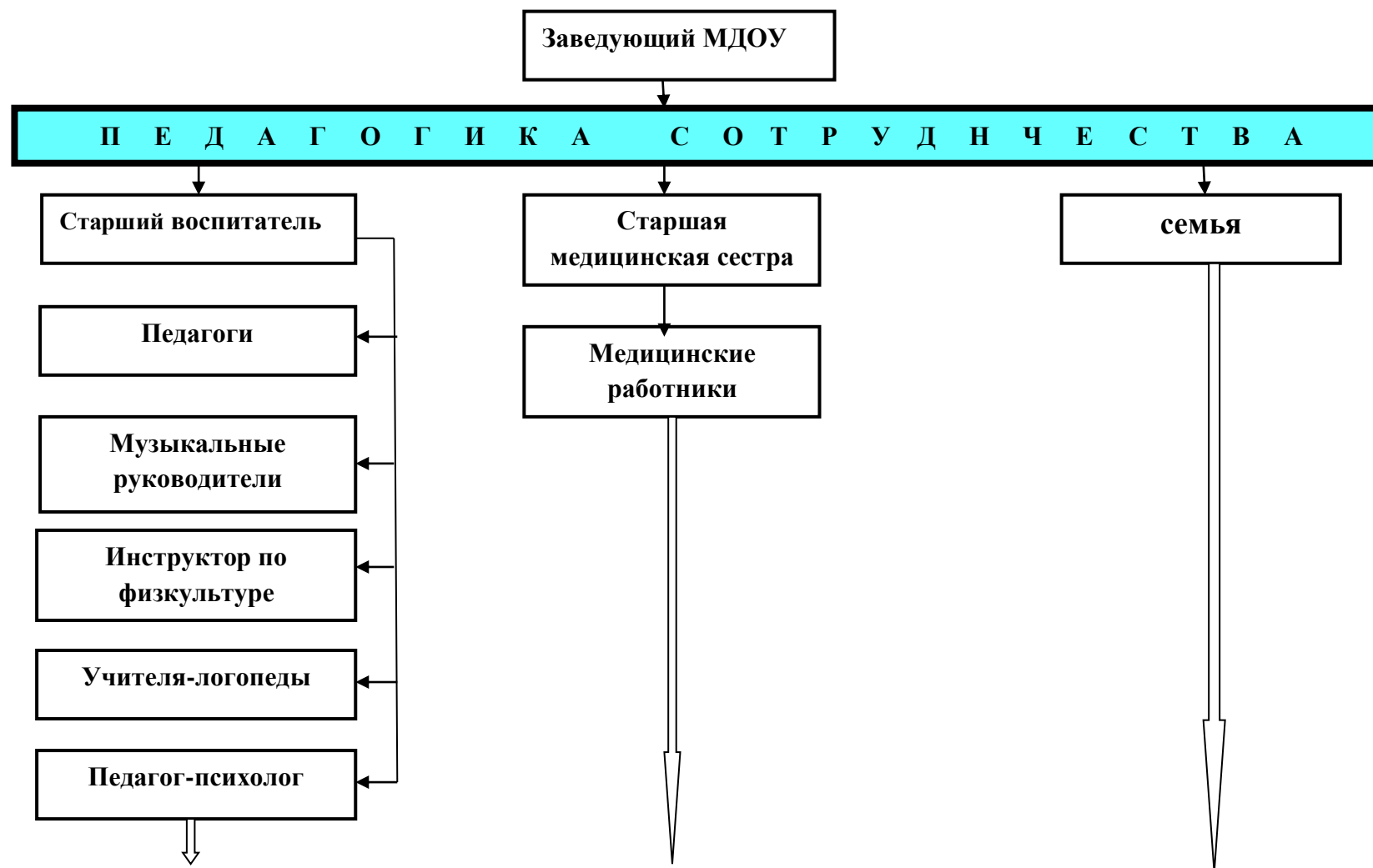
Календарный период	Младший дошкольный возраст	Средний дошкольный возраст	Старший дошкольный возраст
3-13.05	Мониторинг	Мониторинг	Мониторинг
10-13.05	«Этот День Победы!» Цель: Познакомить детей с историей нашей Родины; побуждать интерес к событиям прошлого. <u>И\мСоздание альбома «Славные защитники Родины»</u>	«День Победы» Цель: Патриотическое воспитание детей, воспитание любви к Родине. Формирование представлений о празднике, посвященном Дню Победы. Воспитание уважения к ветеранам войны. <u>И\мСоздание альбома «Этот День победы».</u>	«Никто не забыт, ничто не забыто...» Цель: Расширение знаний детей о героях ВОВ, о победе нашей страны в ВОВ. Знакомство с памятниками героям ВОВ, воинскими наградами. Воспитание патриотических чувств, любви к Родине. <u>И\м Развлечение «Этот День Победы!»</u>
16-20.05	«Мы растем!» Цель: Формировать представления детей о том, что влияет на здоровье человека: смех, юмор, положительные эмоции, двигательная активность, культурно-гигиенические навыки, правильное питание, занятия спортом. <u>И\мРазвлечение «Веселые старты»</u>	«Лето» Цель: Расширять представления детей о лете как времени года; признаках лета. <u>И\мСоздание альбома «Солнечное лето».</u>	«Пробуждение природы» Цель: Расширять представления детей о лете, о влиянии тепла и солнечного света на жизнь людей, животных и растений. <u>И\мВыставка рисунков «Встречаем лето»</u>

23-27.05	<p>«Лето! Лето! Солнышком согрето» Цель: Формировать у детей простейшие взаимосвязи в природе. Ознакомить с характерными особенностями изменений, которые происходят с новым временем года в жизнедеятельности взрослых и детей, лесных обитателей, насекомых. <u>И\м Выставка детских рисунков «Лето солнышком согрето».</u></p>	<p>«Лето красное – безопасное!» Цель: формировать представления детей о безопасном поведении летом (на улице, на реке, в лесу). <u>И\м Создание альбома «Лето красное – безопасное!».</u></p>	<p>«Лето красное – безопасное!» Цель: Расширять представления детей о безопасном поведении летом. Познакомить с ядовитыми растениями, грибами. <u>И\м Проект «Лето красное – безопасное!»</u></p>
27-31.05	<p>«Съедобные и несъедобные грибы» Цель: Закреплять представления детей о съедобных и несъедобных грибах. <u>И\мВыставка детских работ «Ты, грибок, не зевай, а в корзинку полезай!»</u></p>	<p>«Летние виды спорта» Цель: Познакомить детей с летними видами спорта <u>И\мРазвлечение «Веселые старты»</u></p>	<p>Старшая группа «Летние виды спорта» Цель: Расширять представления детей о летних видах спорта. <u>И\мРазвлечение «Веселые старты»</u></p>
			<p>Подготовительная группа «До свидания, детский сад! Здравствуй школа!» Цель: Формировать эмоционально-положительное отношение к предстоящему поступлению в школу. Расширять представления детей о школе, уроках. <u>И\мПраздник «До свидания, детский сад!»</u></p>

Взаимодействие ДОО с семьями воспитанников

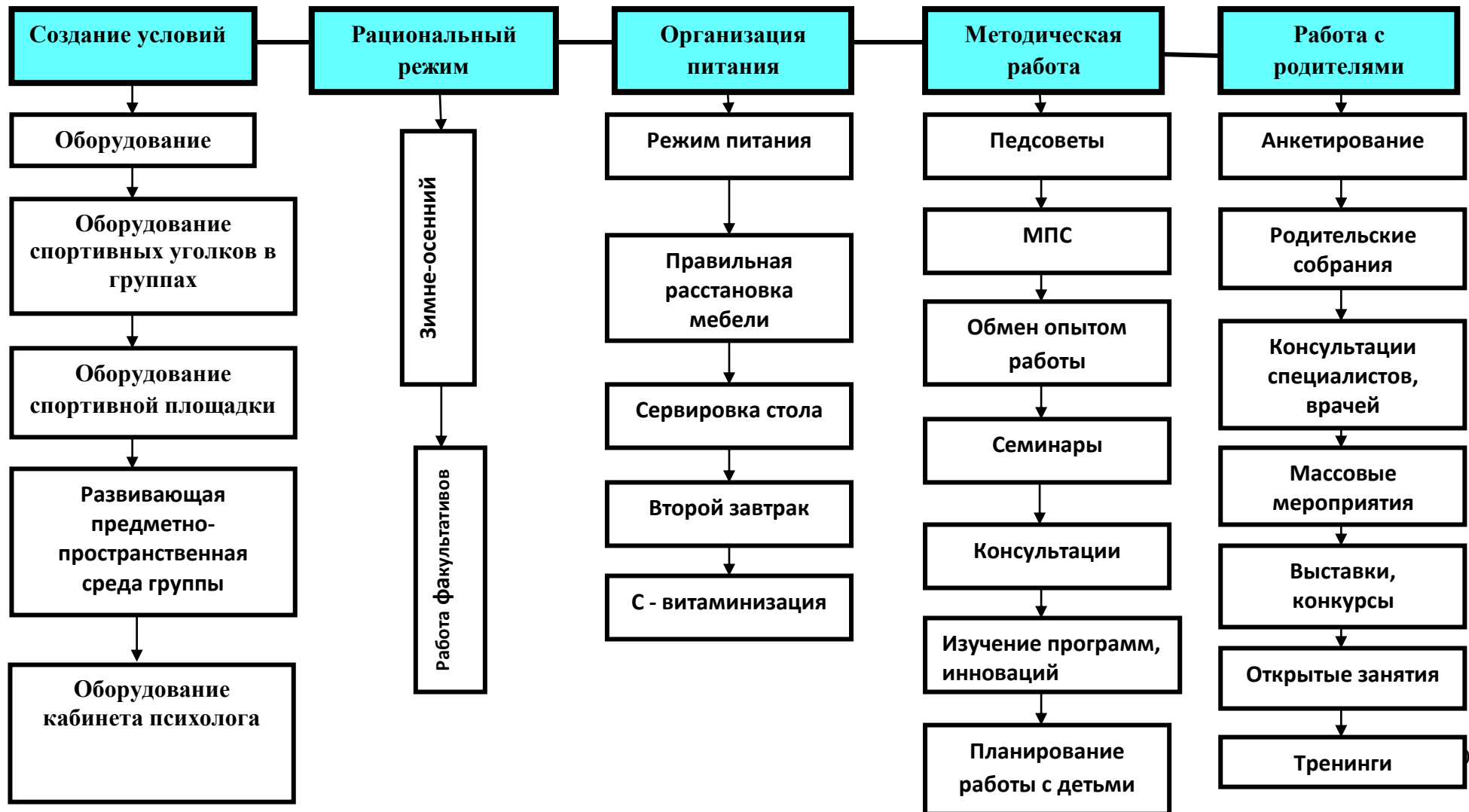


Модель организации работы по здоровьесбережению в ДОО

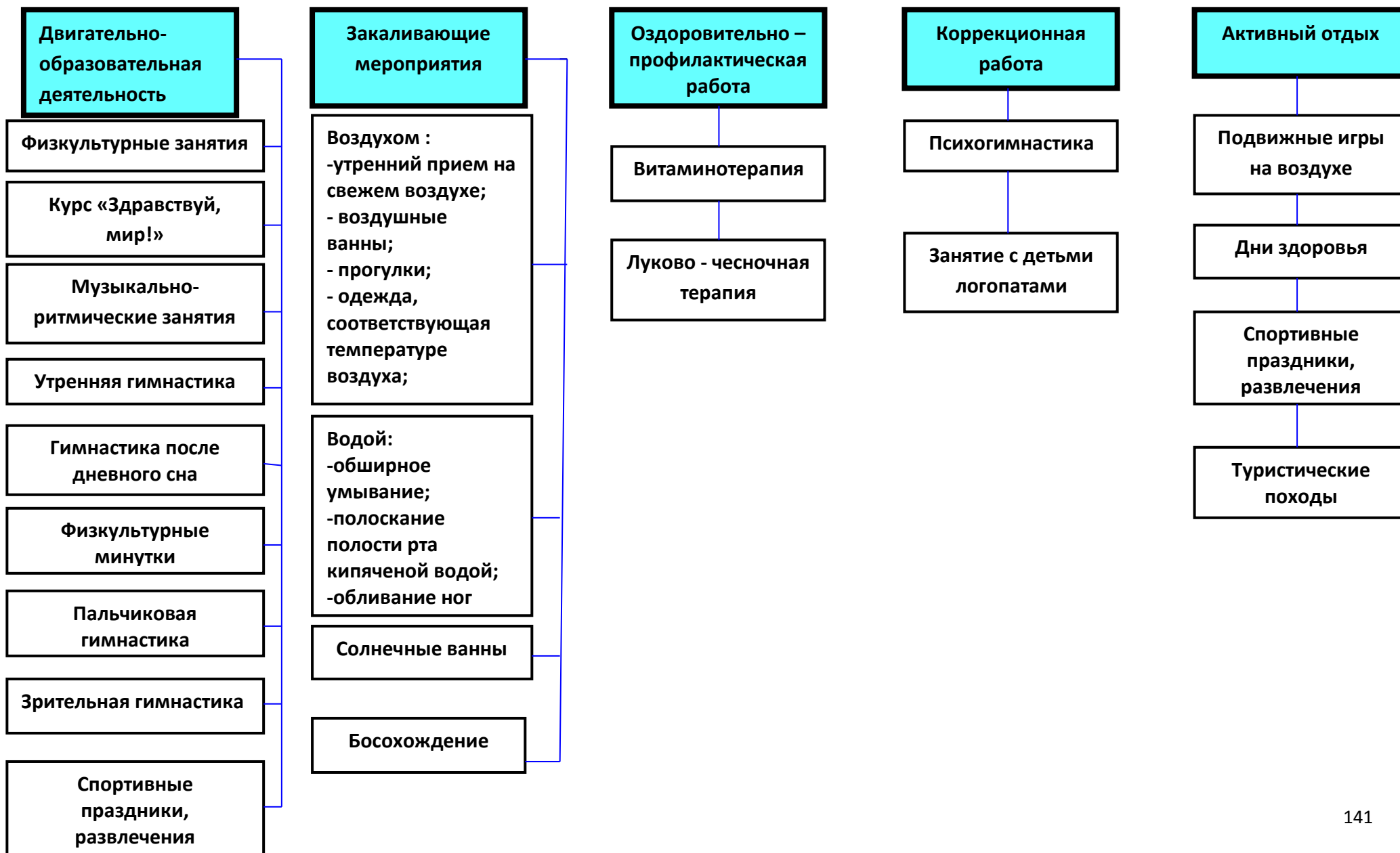


ВОСПИТАННИКИ ДОО

Организационно-методическое обеспечение здоровьесбережения дошкольников в ДОО



Система воспитательно-образовательной, оздоровительной, профилактической и коррекционной работы в ДОО



**Система мониторинга
развития конструктивных навыков (ЛЕГО - конструирование)**

Оценка эффективности образовательной деятельности осуществляется с помощью педагогической диагностики достижений детьми планируемых результатов освоения программы. В процессе мониторинга изучаются характеристики образования детей на соответствующих уровнях дошкольного образования, путем наблюдений за ребенком и экспресс-диагностики.

Изучение результативности работы педагогов строится на основе: входной и итоговой (результат каждого периода обучения) педагогической диагностики развития каждого воспитанника.

В диагностике используются специальные диагностические таблицы, с помощью которых можно отследить изменения в личности ребенка и определить необходимую дополнительную работу с каждым ребенком по совершенствованию его индивидуальных особенностей.

Инструментарий сбора информации

Критерии диагностики			Диагностический инструментарий
1. Побуждение	Интерес к данному виду деятельности		Наблюдение за деятельностью детей при построении Лего конструкций
2. Знания, представления	Название цвета детали		«Запомни и выложи ряд» - выставляется ряд деталей с соблюдением цветовой закономерности. Педагог подчеркивает, что для лучшего запоминания надо понять закономерность, с которой поставлена деталь в образце. Дети в течении нескольких секунд рассматривают образец и выстраивают его в той же последовательности, по памяти.
	Название формы детали		«Отгадай» - Одному из детей завязывают глаза и предлагают отгадать на ощупь форму детали.
3. Умение	Умение группировать детали	по цвету	«Кто быстрее» - детям предлагается корзина с большим набором деталей. Предлагается найти по 5 деталей каждого цвета (красный, желтый, зеленый, синий)
		по форме	«Кто быстрее» - детям предлагается корзина с большим набором деталей. Предлагается найти по 5 деталей каждой формы (кубик, кирпичик, клювик, кнопочка)
	Умение скреплять детали разными способами		«Собери модель» - дети собирают модель под диктовку педагога. При определении взаимного расположения деталей, используя наречия «сверху», «посередине», «слева», «поперек».
	Умение работать	по объемному образцу	«Собери модель по памяти» - педагог показывает детям, в течение нескольких секунд, модель из 3-4 деталей, а затем убирает ее. Дети собирают модель по памяти и сравнивают с образцом.
		по образцу, изображенному на картинке	«Собери модель по картинке» - педагог предлагает детям собрать постройку по картинке. Дети собирают модель по картинке, сравнивая ее с изображением.
		используя пошаговую схему (технологические карты)	«Собери модель» - педагог предлагает пошаговую схему сбора модели ребенка. Оценивает самостоятельность деятельности ребенка.

		по инструкции	«Собери модель по ориентирам» - педагог диктует детям, куда выставить деталь определенного цвета и формы. Используются следующие ориентиры положения: «левый верхний угол», «левый нижний угол», «правый верхний угол», «правый нижний угол», «середина правой стороны», «середина левой стороны», «над», «под», «слева от», «справа от».
		по условиям	«Собери модель по условиям» - педагог называет условия, которые необходимо выполнить при создании своей модели. Дорожка от домика к домику, которая огибает елку.
Умение анализировать постройку, выделяя части целого			«Домик в деревне» - педагог предлагает детям проанализировать постройку. Выделить и обозначить части постройки (дом: стены, окна, крыша, дверь, труба; деревья, забор и т.д.)
Умение планировать предстоящую постройку			Беседа – педагог предлагает ребенку рассказать, как он будет строить какую-либо модель (например: дом).
Умение строить элементарные постройки по творческому замыслу			«Подарок маме» - педагог предлагает детям придумать и самостоятельно построить подарок для мамы.
Умение работать в паре (ведущий-ведомый), в группе			«Полянка цветов» - педагог предлагает детям совместно построить цветы и выложить их в поляну.
Умение составлять рассказ о постройке, используя технологию моделирования (мнемосхемы)			«Прогулка» - педагог предлагает детям построить деревья и составить рассказ о поделке по мнемосхеме.
Умение обыгрывать постройку			«ПДД» - педагог предлагает детям поиграть в регулировщика. Дети играют в построенную ими дорогу, соблюдая правила дорожного движения.

Если тот или иной показатель сформирован у ребенка и соответственно наблюдается в его деятельности, ребенок не допускает ошибок, воспитатель ставит показатель **«Высокий уровень»**.

Если тот или иной показатель сформирован у ребенка и соответственно наблюдается в его деятельности, но требуется больше времени, ребенок допускает ошибки и сам их исправляет, воспитатель ставит показатель **«Достаточный уровень»**.

Если тот или иной показатель находится в состоянии становления, проявляется неустойчиво, допускаются ошибки, ставится показатель **«Средний уровень»**.

Эти три показателя отражают состояние нормы развития и освоения образовательной программы, и проведения дальнейшей специальной диагностической работы по высокоформализованным методикам не требуется.

Если тот или иной показатель проявляется в деятельности ребенка редко (в совместной со взрослыми, в самостоятельной деятельности), проявляется в специально созданных ситуациях, провоцирующих его проявление (воспитатель может предложить соответствующее задание, попросить ребенка что-либо сделать и т.д.). Если указанный показатель проявляется в одной из ситуаций, ставится **«Низкий уровень»**.

Если тот или иной показатель не проявляется в деятельности ребенка (ни в совместной со взрослыми, ни в самостоятельной деятельности), возможно создание специальных ситуаций, провоцирующих его проявление (воспитатель может предложить соответствующее задание, попросить ребенка что-либо сделать и т.д.). Если же указанный показатель не проявляется ни в одной из ситуаций, ставится **«Нулевой уровень»**.

Результаты мониторинга к концу каждого психологического возраста интерпретируются следующим образом.

Преобладание оценок **«Высокий уровень»**, **«Достаточный уровень»**, **«Средний уровень»** свидетельствует об успешном освоении детьми образовательной программы.

Если по каким-то направлениям преобладают оценки **«Низкий уровень»** следует усилить индивидуальную педагогическую работу с ребенком по данным направлениям с учетом выявленных проблем в текущем и следующем учебном году, а также взаимодействие с семьей по реализации образовательной программы.

Если по каким-то направлениям присутствуют оценки «Нулевой уровень» процесс диагностирования переходит на второй уровень, предполагающий проведение комплексного психологического диагностического обследования.

Предполагается применение различных методов оценки: наблюдение за детьми, изучение продуктов их деятельности (построек), несложные эксперименты (в виде отдельных поручений ребенку, проведения дидактических игр, предложения небольших заданий), беседы, проекты.

Диагностическая карта первого года обучения

ФИ ребенка	Называет все детали конструкторов	Строит более сложные постройки	Строит по образцу или пошаговой схеме	Строит по инструкции педагога	Строит по творческому замыслу	Работает в команде	Использует предметы заместители	Работа над проектами
---------------	---	--------------------------------------	--	-------------------------------------	-------------------------------------	-----------------------	---------------------------------------	-------------------------

Уровень развития умений и навыков

- **Навык подбора необходимых деталей (по форме и цвету)**

Высокий (++): может самостоятельно, быстро и без ошибок выбрать необходимые детали.

Достаточный (+): может самостоятельно, но медленно, без ошибок выбрать необходимую деталь.

Средний (-): может самостоятельно выбрать необходимую деталь, но очень медленно, присутствуют неточности.

Низкий (--): не может без помощи педагога выбрать необходимую деталь

Нулевой (0): Полное отсутствие навыка

- ***Умение проектировать по образцу***

Высокий (++): может самостоятельно, быстро и без ошибок проектировать по образцу.

Достаточный (+): *может*, самостоятельно исправляя ошибки в среднем темпе проектировать по образцу.

Средний (-): *может* проектировать по образцу в медленном темпе исправляя ошибки под руководством педагога.

Низкий (--): не видит ошибок при проектировании по образцу, может проектировать по образцу только под контролем педагога.

Нулевой (0): Полное отсутствие умения

- ***Умение конструировать по пошаговой схеме***

Высокий (++): может самостоятельно, быстро и без ошибок конструировать по пошаговой схеме.

Достаточный (+): *может*, самостоятельно исправляя ошибки в среднем темпе конструировать по пошаговой схеме.

Средний (-): *может* конструировать по пошаговой схеме в медленном темпе исправляя ошибки под руководством педагога.

Низкий (--): не может понять последовательность действий при проектировании по пошаговой схеме, может конструировать по схеме только под контролем педагога.

Нулевой (0): Полное отсутствие умения.

Диагностика по Программе «Ладушки»

1-я младшая группа Диагностика не проводится. Первый год посещения ребенком дошкольного учреждения нужно считать адаптационным периодом.

2-я младшая группа Основной параметр - проявление активности.

1-е полугодие

1. Движение: двигается ли с детьми, принимает ли участие в играх и плясках.
2. Подпевание: принимает ли участие.
3. Чувство ритма: хлопает ли в ладоши, принимает ли участие в дидактических играх, берет ли музыкальные инструменты сам, принимает ли их из рук воспитателя, пытается ли на них играть.

2-е полугодие

1. Движение: принимает ли участие в играх, плясках, ритмично ли двигается.
2. Подпевание: принимает ли участие.
3. Чувство ритма: ритмично ли хлопает в ладоши, принимает ли участие в дидактических играх, узнает ли некоторые инструменты, ритмично ли на них играет.
4. Слушание музыки: узнает ли музыкальные произведения, может ли подобрать к ним картинку или игрушку.

Средняя группа

1-е полугодие

1. Движение: двигается ли ритмично.
2. Чувство ритма: а) активно принимает участие в дидактических играх; б) ритмично хлопает в ладоши; в) играет на музыкальных инструментах.
3. Слушание музыки: а) узнает знакомые произведения; б) различает жанры.
4. Пение: а) эмоционально исполняет песни; б) активно подпевает и поет; в) узнает песню по вступлению.

2-е полугодие

1. Движение: а) двигается ритмично; б) чувствует начало и окончание музыки; в) умеет проявлять фантазию; г) выполняет движения эмоционально и выразительно.
2. Чувство ритма: а) активно принимает участие в играх; б) ритмично хлопает в ладоши; в) ритмично играет на музыкальных инструментах.
3. Слушание музыки: а) различает жанры; б) умеет определять характер музыки (темп, динамику, тембр); в) эмоционально откликается на музыку.
4. Пение: а) эмоционально исполняет песни; б) активно подпевает и поет; и) узнает песню по любому фрагменту.

Старшая группа

1. Движение: а) двигается ритмично, чувствует смену частей музыки, б) проявляет творчество (придумывает свои движения); в) выполняет движения эмоционально.
2. Чувство ритма: а) правильно и ритмично прохлопывает ритмические формулы; б) умеет их составлять, проговаривать, играть на музыкальных инструментах.
3. Слушание музыки: а) эмоционально воспринимает музыку (выражает свое отношение

словами); б) проявляет стремление передать в движении характер музыкального произведения; в) различает двухчастную форму; г) различает трехчастную форму; д) отображает свое отношение к музыке в изобразительной деятельности; е) способен придумать сюжет к музыкальному произведению.

4. Пение: а) эмоционально и выразительно исполняет песни; б) придумывает движения для обыгрывания песен; в) узнает песни по любому фрагменту; г) проявляет желание солировать.

Подготовительная группа

1. Движение: а) двигается ритмично, чувствует смену частей музыки; б) проявляет творчество; в) выполняет движения эмоционально; г) ориентируется в пространстве; д) выражает желание выступать самостоятельно.

2. Чувство ритма: а) правильно и ритмично прохлопывает усложненные ритмические формулы; б) умеет их составлять, проигрывать на музыкальных инструментах; в) умеет держать ритм в двухголосии.

3. Слушание музыки: а) Эмоционально воспринимает музыку (выражает свое отношение словами); умеет самостоятельно придумать небольшой сюжет; б) проявляет стремление передать в движении характер музыкального произведения; в) различает двухчастную форму; г) различает трехчастную форму; д) отображает свое отношение к музыке в изобразительной деятельности; е) способен самостоятельно придумать небольшой сюжет к музыкальному произведению; ж) проявляет желание музицировать.

4. Пение: а) эмоционально исполняет песни; б) способен инсценировать песню; в) проявляет желание солировать; г) узнает песни по любому фрагменту; д) имеет любимые песни.