



РЕАЛИЗАЦИЯ ИННОВАЦИОННОГО ПРОЕКТА в рамках МИП/2024 г. «ВЕКТОРЫ ОБНОВЛЕНИЯ»

Разработка методических ресурсов для педагогов
ДОО реализующих Федеральную образовательную
программу дошкольного образования (ФОП ДО)

МДОУ
«Детский сад № 22 »



Вектор обновления - 4
«Организация образовательной
деятельности дошкольников в соответствии
с ФОП ДО»

МДОУ
«Детский сад № 23 »



ПАСПОРТ
темы в рамках вектора обновления – 4
«*Большое искусство - дошкольникам*»
(ознакомление дошкольников с
произведениями изобразительного
искусства)

Понимать искусство – значит открыть новую дверь в жизнь.

Н.Н. Жуков

1.Актуальность темы в соответствии с ФОП ДО

На выбор темы проекта оказали влияние результаты анализа соответствия ОП ДО к ФОП ДО. Были выявлены дефицитарные направления, по которым работа велась не в системе или от случая к случаю. В перечне дефицитарных направлений оказалось направление «Приобщение к изобразительному искусству». Задачи, которые прописаны в ФОП ДО на каждый возраст с 2-х до 7-и лет, могли решаться только, если в ДОО созданы определенные условия. К сожалению, на данный момент в детских садах их не было. В ДОО отсутствовал полный набор рекомендуемых к ознакомлению дошкольников репродукций картин, отсутствовали методические материалы (планирование, конспекты, консультации...), позволяющие реализовать данное направление педагогам в полном объеме. Необходимые искусствоведческие знания и навыки у педагогов отсутствовали.

Реализация ФОП ДО обязательна к исполнению всеми ДОО на территории РФ. Ее цель - разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. В основе должны лежать духовно-нравственные ценности российского народа, исторические и национально-культурные традиции. Срочно нужно было закрывать данный дефицит – создавать условия, пристраивать работу с педагогами, детьми и родителями. Важно открыть дверь для ребенка в мир изобразительного искусства. Педагог должен принять эту роль.

Искусство является важнейшим фактором воспитания ребенка, который способствует обогащению чувственного опыта, эмоциональной сферы ребенка, влияет на познание нравственной стороны действительности.

Искусство является уникальным средством формирования важнейших сторон психической жизни - эмоциональной сферы, образного мышления, художественных и творческих способностей.

Общение с живописью формирует у ребенка не только эстетический и художественный вкус, умение оценить красоту картины, но и способность дать правильную оценку различным явлениям жизни общества, нравственному поведению человека, общественным событиям, а на этой основе выработать ценностную ориентацию в жизни.

2.Цель деятельности в рамках темы МИП: создание банка методических ресурсов, направленных на приобщение дошкольников к изобразительному искусству.

3.Задачи (для педагогов, для детей, для родителей (законных представителей))

Для педагогов:

1. Познакомить с рекомендуемыми ФОП ДО произведениями живописи, портретами и биографией художников;
2. Знакомить с элементарными средствами выразительности изобразительного искусства;
3. Формировать умения чувствовать, понимать и эмоционально откликаться на произведения изобразительного искусства;
4. Воспитывать интерес к искусству, потребность обращения к изобразительному искусству

Для родителей:

1. Познакомить с произведениями живописи, портретами и биографией художников;
2. Знакомить с элементарными средствами выразительности изобразительного искусства;

3. Формировать умения чувствовать, понимать и эмоционально откликаться на произведения изобразительного искусства;
4. Воспитывать интерес к искусству, потребность обращения к изобразительному искусству;
5. Поддерживать интерес к произведениям изобразительного искусства у своего ребенка.

Для детей:

1. Познакомить с основными видами изобразительного искусства: живопись, графика, скульптура, архитектура и основными жанрами живописи: пейзаж, натюрморт, портрет, батальная, жанровая живопись.
2. Учить понимать язык живописи: знать законы использования цветов, оттенков и особенности их получения, линий, форм, контрастов, композиции.
3. Воспитывать интерес к произведениям изобразительного искусства, учить высказывать собственную точку зрения, давать оценку произведению, проникаться теми чувствами, переживаниями, отношениями, которые несет в себе произведение живописи.

4. Основная идея темы МИП

Методические ресурсы (авторские, лицензионные, интернет – ресурсы) позволят реализовать направление «Приобщение к искусству» ФОП ДО на всех возрастах в более полном объеме.

5. Новизна темы МИП

На данный момент нет системы работы по направлению «Приобщение к искусству» (ознакомление дошкольников с произведениями изобразительного искусства) в соответствии с ФОП ДО. Дошкольные учреждения не имеют рекомендуемого набора репродукций картин. Уровень подготовленности педагогов по данному направлению низкий. Нет методических материалов (методические рекомендации, конспекты, схемы, консультации, презентации...), которые способствовали организации деятельности с детьми в рамках темы.

Мы предполагаем, что разработанная нами система по ознакомлению дошкольников с произведениями изобразительного искусства, создание банка методических ресурсов поможет приоткрыть ребенку окно в мир живописи.

6. Содержательный блок (отражается деятельность МДОУ)

№	Этап/дата	Содержание	Результат
1 этап	Подготовительный (январь-март 2024) Цель: создание условий для реализации проекта	1.Локальный акт «Положение о творческой группе» в рамках организации «Вектора обновления № 4»	1.Разработано «Положение о творческой группе», издан приказ об участниках творческой группы
		2.Анализ соответствия ОП ДО к ФОП ДО по направлениям развития	2.Определено дефицитное направление «Приобщение к искусству»
		3.Разработка модели деятельности в режиме реализации проекта	3.Разработан план деятельности.
		4.Информационно – методическое обеспечение. Анализ, наличие психолого-педагогической, методической и искусствоведческой литературы.	4.Подобрана (имеющиеся в ДОО) психолого-педагогическая, методическая и искусствоведческая литературы (альбомы), журналы «Дошкольное воспитание», «Дошкольная педагогика», библиотека журнала «Воспитатель» ...
		5.Изучение опыта коллег (в сети «интернет», вебинары...)	5. Просмотрены вебинары
		6. Создание странички на официальном сайте ДОО	6.Созданы странички МИП на которой отражены общие материалы и материалы по «Векторам обновления».
		7.Заседания творческой группы «Вектора обновления № 4»	По плану
2 этап	Основной (март-декабрь 2024)	1.Разработать (подобрать, купить) методические материалы (планы образовательной деятельности, конспекты, игровые технологии, рекомендации, консультации)	1.Создание банка методических ресурсов. Приобретены репродукции картин, рекомендованных ФОП ДО к ознакомлению с дошкольниками

		2.Разработать диагностический инструментарий для определения уровня эстетического восприятия произведений живописи	2. Подобрана диагностика и инструментарий для определения уровня эстетического восприятия произведений живописи
		3.Оптимизировать предметно-пространственную развивающую среду, способствующую эстетическому воспитанию дошкольников.	
		4.Наполнение страничек МИП на сайтах ДОО	Банк методических ресурсов (КМР)
		5.Диссеминация опыта работы по реализации Проекта на муниципальном уровне (Муниципальная научно-практическая конференция, Ярмарка социально-педагогических инноваций)	Презентация наработанных материалов
		6.Апробация разработанной системы по ознакомлению дошкольников с произведениями изобразительного искусства, использование наработанных методических ресурсов.	
3 этап	Итогово-аналитический (декабрь 2024)	1.Подведение итогов реализации Проекта. 2.Анализ качества реализации Проекта. 3.Составление описания опыта проектной группой, подведение итога работы. 4. Задачи на следующий год.	Информационно-аналитический отчет о реализации работы МИП за год

7.Практическая значимость темы и Методических ресурсов для педагогов других образовательных дошкольных учреждений

Воспользовавшись наработанным «Банком методических ресурсов», педагоги других ДОО смогут повысить свой теоретический уровень знаний в данном направлении, сформировать практические умения организовывать беседу по репродукциям картин, составлять описательные рассказы (через представленные вебинары, консультации, презентации, схемы, конспекты занятий). Для построения работы в целом в этом направлении педагоги могут воспользоваться разработанным «Перспективным планированием

ознакомления дошкольников с живописью», где расписана работа с рекомендуемыми произведениями изобразительного искусства в разных деятельности (занятия, совместная деятельность, самостоятельная деятельность).

**Разработанные методические ресурсы
в рамках темы «Большое искусство - дошкольникам»**

Творческая группа педагогов МДОУ «Детский сад № 22»:

старший воспитатель Таланина О.М.;

музыкальный руководитель Яхонтова О.В.;

воспитатель Кубышкина Е.М.;

воспитатель Пухова О.А.

Творческая группа педагогов МДОУ «Детский сад № 23»:

старший воспитатель Сабурова Л.Д.;

учитель-логопед Пакина Т.В.;

музыкальный руководитель Губанцева Н.А.

Методические ресурсы, направленные <u>на педагогов</u> в рамках темы			
<i>Формы работы с педагогами в рамках темы МДОУ</i>	<i>Название методических мероприятий</i>	<i>Методические ресурсы</i>	<i>Приложения, ссылки</i>
Педагогический совет	«Система работы в ДОО по ознакомлению дошкольников с произведениями и изобразительного искусства в соответствии с ФОП ДО»	Авторский конспект Старший воспитатель МДОУ «Детский сад № 23» Сабурова Л.Д.	
Консультация для педагогов	«Технология Н.А. Курочкиной по ознакомлению дошкольников с изобразительным искусством»	Интернет – ресурсы старший воспитатель Храмова Н.Ю. МБДОУ детский сад №5 г.Ворсма	

Презентация – консультация для педагогов	«Ознакомление дошкольников со скульптурой»	Интернет – ресурс	
Вебинар	Т.Р. Кислова «Как научить старших дошкольников составлять описательные рассказы по репродукциям картин»	Интернет – ресурс	https://vk.com/video-103819307_456239414
Планирование	Перспективное планирование знакомства дошкольников с репродукциями картин в соответствии с ФОП ДО (по возрастам)	Авторский ресурс МДОУ «Детский сад № 22» старший воспитатель Таланина О.М. МДОУ «Детский сад № 23» старший воспитатель Сабурова Л.Д.	
Схема	«Виды и средства выразительности и изобразительного искусства»	Лицензионный ресурс И.В. Штанько «Воспитание искусством в детском саду»	
Описание и анализ картины (он-лайн для прослушивания)	Виктор Михайлович Васнецов «Снегурочка» (1899г.) Серия «Обзор шедевров мировой живописи»	Интернет – ресурс	https://dzen.ru/video/watch/5de4d5e392414d00b1cb2816
Описание и анализ картины (он-лайн для прослушивания)	Архип Иванович Куинджи «Березовая роща» (1879г.)	Интернет – ресурс	https://yandex.ru/video/preview/4687992285423990353
Описание и анализ картины (он-лайн для прослушивания)	Борис Михайлович Кустодиев «Масленица» (1916г.) Серия «Обзор шедевров	Интернет – ресурс	https://dzen.ru/video/watch/5dfdf3fff73d9d00aee589bb?sid=648040449127519975

	мировой живописи»		
Описание и анализ картины (он-лайн для прослушивания)	Федор Александрович Васильев «Перед дождем» (1870-1871г.)	Интернет – ресурс	https://yandex.ru/video/preview/6829863030200333599
Описание и анализ картины (он-лайн для прослушивания)	Исаак Ильич Левитан «Весна. Большая вода» (1897г.)	Интернет – ресурс	https://yandex.ru/video/preview/466562266924672776
Описание и анализ картины (он-лайн для прослушивания)	«Грачи прилетели» А.К. Саврасова, почему шедевр? Обзор, художник Мария Панкратова	Интернет – ресурс	https://dzen.ru/video/watch/66c4481adf5f5f58c34cc6bd?sid=420742153529557811
Описание и анализ картины (он-лайн для прочтения)	Разбор картины В.А. Серова «Девочка с персиками» (1887г.)	Интернет – ресурс	https://dzen.ru/a/Yqtze3dHrww_8ijn?sid=205129811970629015
Описание и анализ картины (он-лайн для прочтения)	Василий Дмитриевич Поленов «Золотая осень» (1893г.)	Интернет – ресурс	https://dzen.ru/a/YZ3UiOZvIEDz6C_r
Описание и анализ картины (он-лайн для прослушивания)	«Золотая осень» Исаака Ильича Левитана, почему шедевр? Обзор, художник Мария Панкратова	Интернет – ресурс	https://dzen.ru/video/watch/66f97006e4e4c93c2e6c2f72?sid=420742153529557811
Описание и анализ картины (он-лайн для прослушивания)	Илья Семенович Остроухов «Золотая осень» (1886г.)	Интернет – ресурс	https://yandex.ru/video/preview/17243259124988434159 https://yandex.ru/video/preview/6779013533157035742
Описание и анализ картины (он-лайн для прочтения)	Юрий Петрович Кугач «Накануне праздника» (1962г.)	Интернет – ресурс	https://dzen.ru/b/ZUJDIJRe3RFbTosd
Описание и	1.Исаак Ильич	Интернет –	https://yandex.ru/video/preview/2851

анализ картины (он-лайн для прослушивания)	Левитан «Осенний день. Сокольники» (1879г.). История одного шедевра. Рубрика «Третьяковская галерея». 2.Исаак Ильич Левитан «Осенний день. Сокольники».	ресурс	065027992905485 https://yandex.ru/video/preview/8420424582040291280
Описание и анализ картины (он-лайн для прослушивания)	Иван Фомич Хруцкий «Цветы и плоды» (1839г.)	Интернет – ресурс	https://yandex.ru/video/preview/16752967770862971161
Описание и анализ картины (он-лайн для прослушивания)	Виктор Михайлович Васнецов «Аленушка» (1881г.) Прогулки по Третьяковской галерее	Интернет – ресурс	https://yandex.ru/video/preview/1607164523625569943
Описание и анализ картины (он-лайн для прослушивания)	Виктор Михайлович Васнецов «Богатыри» (1881-1898г.) Серия «Обзор шедевров мировой живописи»	Интернет – ресурс	https://dzen.ru/video/watch/5dda82c18f162361ae09e97e
Описание и анализ картины (он-лайн для прослушивания)	Алексей Кондратьевич Саврасов «Грачи прилетели» (1871г.) Серия «Обзор шедевров мировой живописи»	Интернет – ресурс	https://dzen.ru/video/watch/5de8b10495aa9f00b1a4f181?sid=209649249420093980
Описание и анализ картины (он-лайн для прочтения)	Виктор Михайлович Васнецов «Гусляры» (1898г.) Рубрика «Музеи мира»	Интернет – ресурс	https://muzei-mira.com/kartini_russkih_hudojnikov/3221-gusljary-vasneceov.html

Описание и анализ картины (он-лайн для прослушивания)	Константин Маковский «Дети, бегущие от грозы»	Интернет – ресурс	https://prokartiny.com/kartiny/deti-begushhie-ot-grozy-konstantina-makovskogo
Описание и анализ картины (он-лайн для просмотра)	Страна Неваландия: детские экскурсии 077. Зинаида Евгеньевна Серебрякова «За завтраком» (1914г.)	Интернет – ресурс	https://yandex.ru/video/preview/1956417703541431714
Описание и анализ картины (он-лайн для прочтения)	Зинаида Евгеньевна Серебрякова «За завтраком» (1914г.) Рубрика «Музеи мира»	Интернет – ресурс	https://muzei-mira.com/kartini_russkih_hudojnikov/2836-kartina-za-obedom-za-zavtracom-z-e-serebrjakova-opisanie.html
Описание и анализ картины (он-лайн для прослушивания)	Игорь Эммануилович Грабарь «Зимнее утро» (1907г.). Погружение в искусство	Интернет – ресурс	https://yandex.ru/video/preview/3275497582918093568
Описание и анализ картины (он-лайн для просмотра)	Страна Неваландия: детские экскурсии 101. В музей без поводка – Василий Поленов «Золотая осень» (1893г.)	Интернет – ресурс	https://yandex.ru/video/preview/4495889352716502769
Описание и анализ картины (он-лайн для прослушивания)	Виктор Михайлович Васнецов «Иван-царевич на Сером волке» (1889г.) Серия «Обзор шедевров мировой живописи»	Интернет – ресурс	https://dzen.ru/video/watch/5ddfe489aad43600ad059a5b
Описание и анализ картины (он-лайн для прочтения)	Алексей Степанович Степанов «Катание на Масленицу» (1910г.)	Интернет – ресурс	https://muzei-mira.com/kartini_russkih_hudojnikov/3241-katanie-na-maslenicu-aleksej-stepanov.html

	Рубрика «Музеи мира»		
Описание и анализ картины (он-лайн для прочтения)	Игорь Иванович Ершов «Ксения читает сказки куклам» (1950г.)	Интернет – ресурс	https://dzen.ru/a/XWn7angSXgCtZP4U
Описание и анализ картины (он-лайн для прочтения)	Аркадий Александрович Пластов «Летом» (1954г.) Рубрика «Музеи мира»	Интернет – ресурс	https://muzei-mira.com/kartini_russkih_hudojnikov/2892-arkadij-aleksandrovich-plastov-letom.html
Описание и анализ картины (он-лайн для прослушивания)	Исаак Ильич Левитан «Март» (1895г.) Серия «Обзор шедевров мировой живописи»	Интернет – ресурс	https://dzen.ru/video/watch/5debe5622fda8600b03dfabe?sid=872554768182799745
Описание и анализ картины (он-лайн для прочтения)	Константин Федорович Юон «Мартовское солнце» (1915г.) Рубрика «Музеи мира»	Интернет – ресурс	https://muzei-mira.com/kartini_russkih_hudojnikov/2913-konstantin-fedorovich-juon-martovskoe-solnce.html
Описание и анализ картины (он-лайн для прослушивания)	Константин Егорович Маковский «Портрет детей художника» (1882г.) Рубрика «Наедине с искусством. Тверская областная картинная галерея»	Интернет – ресурс	https://yandex.ru/video/preview/15474573296210449119
Описание и анализ картины (он-лайн для прочтения)	Алексей Кондратьевич Саврасов «Ранняя весна. Оттепель» (1880г.) Рубрика «Музеи мира»	Интернет – ресурс	https://muzei-mira.com/kartini_russkih_hudojnikov/1665-rannyyaya-vesna-ottepel-savrasov.html
Описание и	Иван Иванович	Интернет –	https://dzen.ru/video/watch/5dea15ee0a

анализ картины (он-лайн для прослушивания)	Шишкин «Рожь» (1878г.) Серия «Обзор шедевров мировой живописи»	ресурс	451800b1749b9d
Описание и анализ картины (он-лайн для прочтения)	Аркадий Александрович Пластов «Сенокос» (1945г.) Рубрика «Музеи мира»	Интернет – ресурс	https://muzei-mira.com/kartini_russkih_hudojnikov/2890-arkadij-aleksandrovich-plastov-senokos.html
Описание и анализ картины (он-лайн для прослушивания)	Третьяковская галерея. Исаак Ильич Левитан «Сумерки. Стога» (1899г.)	Интернет – ресурс	https://yandex.ru/video/preview/14456223271983034048
Описание и анализ картины (он-лайн для прослушивания)	Кузьма Сергеевич Петров-Водкин «Утренний натюрморт» (1918г.)	Интернет – ресурс	https://dzen.ru/video/watch/5ddfb0a48f011100bb6282b5
Описание и анализ картины (он-лайн для прослушивания)	И.И. Шишкин, К.А. Савицкий «Утро в сосновом лесу» (1889г.) Серия «Обзор шедевров мировой живописи»	Интернет – ресурс	https://dzen.ru/video/watch/5ddbdafe745e8330fb19b59?sid=5509271236986657
Описание и анализ картины (он-лайн для прослушивания)	Михаил Александрович Врубель «Царевна-Лебедь» (1900г.) Серия «Обзор шедевров мировой живописи»	Интернет – ресурс	https://dzen.ru/video/watch/5dea3abb0a451800aef9da4d
Он-лайн игра	«Найди пару»	Авторские ОР	Вариант 1 https://learningapps.org/watch?v=pnsy2ief324 Вариант 2 (для читающих детей) https://learningapps.org/watch?v=p2ht1ho3324
Он-лайн игра	«Соотнеси портрет	Авторские ОР	https://learningapps.org/display?v=pipyvgykn24

	художника с его картиной»		
Он-лайн игра	«Найди пару»	Авторские ОР	Вариант 1 https://learningapps.org/watch?v=pnsy2ief324 Вариант 2 (для читающих детей) https://learningapps.org/watch?v=p2ht1ho3324

Методические ресурсы, направленные на <u>детей</u> в рамках темы			
<i>Формы работы с детьми в рамках темы МДОУ</i>	<i>Название</i>	<i>Методические ресурсы</i>	<i>Приложение, ссылка</i>
Образовательная деятельность (занятие)	«Искусствоведческий рассказ по картине А.А. Пластова «Сенокос»»	Авторский конспект	
Образовательная деятельность (занятие)	«Рассматривание репродукции картины Б.М. Кустодиева «Масленица»»	Авторский конспект	
Дидактическая игра	«Круги жанров живописи»	Авторский конспект	
Беседа. Описание и анализ картины (он-лайн для прослушивания)	Константин Маковский «Дети, бегущие от грозы»	Интернет – ресурсы	https://prokartiny.com/kartiny/deti-begushhie-ot-grozy-konstantina-makovskogo
Он-лайн игра	«Найди пару»	Авторские ОР	Вариант 1 https://learningapps.org/watch?v=pnsy2ief324 Вариант 2 (для читающих детей) https://learningapps.org/watch?v=p2ht1ho3324
Он-лайн игра	«Соотнеси портрет художника с его картиной»	Авторские ОР	https://learningapps.org/display?v=piyvgykn24
Он-лайн игра	«Найди пару»	Авторские ОР	Вариант 1 https://learningapps.org/watch?v=pnsy2ief324 Вариант 2 (для читающих детей) https://learningapps.org/watch?v=p2ht1ho3324

Методические ресурсы, направленные на родителей (законных представителей) в рамках темы			
<i>Формы работы с детьми в рамках темы МДОУ</i>	<i>Название методических мероприятий</i>	<i>Методические ресурсы</i>	<i>Приложение, ссылка</i>
Буклет	«В музей с ребенком»	Авторский ресурс	
Описание и анализ картины (он-лайн для прослушивания)	Виктор Михайлович Васнецов «Снегурочка» (1899г.) Серия «Обзор шедевров мировой живописи»	Интернет – ресурс	https://dzen.ru/video/watch/5de4d5e392414d00b1cb2816
Описание и анализ картины (он-лайн для прослушивания)	Архип Иванович Куинджи «Березовая роща» (1879г.)	Интернет – ресурс	https://yandex.ru/video/preview/4687992285423990353
Описание и анализ картины (он-лайн для прослушивания)	Борис Михайлович Кустодиев «Масленица» (1916г.) Серия «Обзор шедевров мировой живописи»	Интернет – ресурс	https://dzen.ru/video/watch/5dfdf3fff73d9d00aee589bb?sid=648040449127519975
Описание и анализ картины (он-лайн для прослушивания)	Федор Александрович Васильев «Перед дождем» (1870-1871г.)	Интернет – ресурс	https://yandex.ru/video/preview/6829863030200333599
Описание и анализ картины (он-лайн для прослушивания)	Исаак Ильич Левитан «Весна. Большая вода» (1897г.)	Интернет – ресурс	https://yandex.ru/video/preview/466562266924672776
Описание и анализ картины (он-лайн для прослушивания)	«Грачи прилетели» А.К. Саврасова, почему шедевр? Обзор, художник Мария	Интернет – ресурс	https://dzen.ru/video/watch/66c4481adf5f5f58c34cc6bd?sid=420742153529557811

	Панкратова		
Описание и анализ картины (он-лайн для прочтения)	Разбор картины В.А. Серова «Девочка с персиками» (1887г.)	Интернет – ресурс	https://dzen.ru/a/Yqtze3dHrwv_8ijn?sid=205129811970629015
Описание и анализ картины (он-лайн для прочтения)	Василий Дмитриевич Поленов «Золотая осень» (1893г.)	Интернет – ресурс	https://dzen.ru/a/YZ3UiOZvIEDz6C_r
Описание и анализ картины (он-лайн для прослушивания)	«Золотая осень» Исаака Ильича Левитана, почему шедевр? Обзор, художник Мария Панкратова	Интернет – ресурс	https://dzen.ru/video/watch/66f97006e4e4c93c2e6c2f72?sid=420742153529557811
Описание и анализ картины (он-лайн для прослушивания)	Илья Семенович Остроухов «Золотая осень» (1886г.)	Интернет – ресурс	https://yandex.ru/video/preview/17243259124988434159 https://yandex.ru/video/preview/6779013533157035742
Описание и анализ картины (он-лайн для прочтения)	Юрий Петрович Кугач «Накануне праздника» (1962г.)	Интернет – ресурс	https://dzen.ru/b/ZUJDIJRe3RFbTos_d
Описание и анализ картины (он-лайн для прослушивания)	1.Исаак Ильич Левитан «Осенний день. Сокольники» (1879г.). История одного шедевра. Рубрика «Третьяковская галерея». 2.Исаак Ильич Левитан «Осенний день. Сокольники».	Интернет – ресурс	https://yandex.ru/video/preview/2851065027992905485 https://yandex.ru/video/preview/8420424582040291280
Описание и анализ картины (он-лайн для прослушивания)	Иван Фомич Хруцкий «Цветы и плоды» (1839г.)	Интернет – ресурс	https://yandex.ru/video/preview/16752967770862971161
Описание и анализ картины	Виктор Михайлович	Интернет – ресурс	https://yandex.ru/video/preview/1607164523625569943

(он-лайн для прослушивания)	Васнецов «Аленушка» (1881г.) Прогулки по Третьяковской галерее		
Описание и анализ картины (он-лайн для прослушивания)	Виктор Михайлович Васнецов «Богатыри» (1881-1898г.) Серия «Обзор шедевров мировой живописи»	Интернет – ресурс	https://dzen.ru/video/watch/5dda82c18f162361ae09e97e
Описание и анализ картины (он-лайн для прослушивания)	Алексей Кондратьевич Саврасов «Грачи прилетели» (1871г.) Серия «Обзор шедевров мировой живописи»	Интернет – ресурс	https://dzen.ru/video/watch/5de8b10495aa9f00b1a4f181?sid=209649249420093980
Описание и анализ картины (он-лайн для прочтения)	Виктор Михайлович Васнецов «Гусляры» (1898г.) Рубрика «Музеи мира»	Интернет – ресурс	https://muzei-mira.com/kartini_russkih_hudojnikov/3221-gusljary-vasnecov.html
Описание и анализ картины (он-лайн для прослушивания)	Константин Маковский «Дети, бегущие от грозы»	Интернет – ресурс	https://prokartiny.com/kartiny/deti-begushhie-ot-grozy-konstantina-makovskogo
Описание и анализ картины (он-лайн для просмотра)	Страна Неваландия: детские экскурсии 077. Зинаида Евгеньевна Серебрякова «За завтраком» (1914г.)	Интернет – ресурс	https://yandex.ru/video/preview/1956417703541431714
Описание и анализ картины (он-лайн для прочтения)	Зинаида Евгеньевна Серебрякова «За завтраком» (1914г.) Рубрика «Музеи мира»	Интернет – ресурс	https://muzei-mira.com/kartini_russkih_hudojnikov/2836-kartina-za-obedom-za-zavtracom-z-e-serebrjakova-opisanie.html
Описание и	Игорь	Интернет –	https://yandex.ru/video/preview/327

анализ картины (он-лайн для прослушивания)	Эммануилович Грабарь «Зимнее утро» (1907г.). Погружение в искусство	ресурс	5497582918093568
Описание и анализ картины (он-лайн для просмотра)	Страна Неваляндия: детские экскурсии 101. В музей без поводка – Василий Поленов «Золотая осень» (1893г.)	Интернет – ресурс	https://yandex.ru/video/preview/4495889352716502769
Описание и анализ картины (он-лайн для прослушивания)	Виктор Михайлович Васнецов «Иван-царевич на Сером волке» (1889г.) Серия «Обзор шедевров мировой живописи»	Интернет – ресурс	https://dzen.ru/video/watch/5ddfe489aad43600ad059a5b
Описание и анализ картины (он-лайн для прочтения)	Алексей Степанович Степанов «Катание на Масленицу» (1910г.) Рубрика «Музеи мира»	Интернет – ресурс	https://muzei-mira.com/kartini_russkih_hudojnikov/3241-katanie-na-maslenicu-aleksej-stepanov.html
Описание и анализ картины (он-лайн для прочтения)	Игорь Иванович Ершов «Ксения читает сказки куклам» (1950г.)	Интернет – ресурс	https://dzen.ru/a/XWn7angSXgCtZP4U
Описание и анализ картины (он-лайн для прочтения)	Аркадий Александрович Пластов «Летом» (1954г.) Рубрика «Музеи мира»	Интернет – ресурс	https://muzei-mira.com/kartini_russkih_hudojnikov/2892-arkadij-aleksandrovich-plastov-letom.html
Описание и анализ картины (он-лайн для прослушивания)	Исаак Ильич Левитан «Март» (1895г.) Серия «Обзор шедевров	Интернет – ресурс	https://dzen.ru/video/watch/5debe5622fda8600b03dfabe?sid=872554768182799745

	мировой живописи»		
Описание и анализ картины (он-лайн для прочтения)	Константин Федорович Юон «Мартовское солнце» (1915г.) Рубрика «Музеи мира»	Интернет – ресурс	https://muzei-mira.com/kartini_russkih_hudojnikov/2913-konstantin-fedorovich-juon-martovskoe-solnce.html
Описание и анализ картины (он-лайн для прослушивания)	Константин Егорович Маковский «Портрет детей художника» (1882г.) Рубрика «Наедине с искусством. Тверская областная картинная галерея»	Интернет – ресурс	https://yandex.ru/video/preview/15474573296210449119
Описание и анализ картины (он-лайн для прочтения)	Алексей Кондратьевич Саврасов «Ранняя весна. Оттепель» (1880г.) Рубрика «Музеи мира»	Интернет – ресурс	https://muzei-mira.com/kartini_russkih_hudojnikov/1665-rannaya-vesna-ottepel-savrasov.html
Описание и анализ картины (он-лайн для прослушивания)	Иван Иванович Шишкин «Рожь» (1878г.) Серия «Обзор шедевров мировой живописи»	Интернет – ресурс	https://dzen.ru/video/watch/5dea15ee0a451800b1749b9d
Описание и анализ картины (он-лайн для прочтения)	Аркадий Александрович Пластов «Сенокос» (1945г.) Рубрика «Музеи мира»	Интернет – ресурс	https://muzei-mira.com/kartini_russkih_hudojnikov/2890-arkadij-aleksandrovich-plastov-senokos.html
Описание и анализ картины (он-лайн для прослушивания)	Третьяковская галерея. Исаак Ильич Левитан «Сумерки. Стога» (1899г.)	Интернет – ресурс	https://yandex.ru/video/preview/14456223271983034048
Описание и	Кузьма	Интернет –	https://dzen.ru/video/watch/5ddfb0a

анализ картины (он-лайн для прослушивания)	Сергеевич Петров-Водкин «Утренний натюрморт» (1918г.)	ресурс	48f011100bb6282b5
Описание и анализ картины (он-лайн для прослушивания)	И.И. Шишкин, К.А. Савицкий «Утро в сосновом лесу» (1889г.) Серия «Обзор шедевров мировой живописи»	Интернет – ресурс	https://dzen.ru/video/watch/5ddbdafe745e8330fb19b59?sid=5509271236986657
Описание и анализ картины (он-лайн для прослушивания)	Михаил Александрович Врубель «Царевна-Лебедь» (1900г.) Серия «Обзор шедевров мировой живописи»	Интернет – ресурс	https://dzen.ru/video/watch/5dea3abb0a451800aef9da4d
Он-лайн игра	«Найди пару»	Авторские ОР	Вариант 1 https://learningapps.org/watch?v=pnsy2ief324 Вариант 2 (для читающих детей) https://learningapps.org/watch?v=p2ht1ho3324
Он-лайн игра	«Соотнеси портрет художника с его картиной»	Авторские ОР	https://learningapps.org/display?v=piyvgykn24
Он-лайн игра	«Найди пару»	Авторские ОР	Вариант 1 https://learningapps.org/watch?v=pnsy2ief324 Вариант 2 (для читающих детей) https://learningapps.org/watch?v=p2ht1ho3324

