

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 23»

Паспорт группы

"Пчелки"



Возраст детей: 5-6 лет.
В группе 23 человека:
8 девочек и 15 мальчиков.

Направленность группы:
Общеобразовательная

Формат группы: присмотр и уход,
реализация ООП ДО.



Девиз группы:

Маленькие пчелки - не сидят без дела.
Знания получают и несут их смело.
В играх, песнях, спорте ловко
применяют.
Маленькие пчелки – учатся играя!

Эмблема группы:



Воспитатели: *Комарова Е.Н.*


Седова С.И.

Младший воспитатель: *Кузнецова Т.В.*








ВОЗРАСТНЫЕ ОСОБЕННОСТИ РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ 5 -6 ЛЕТ

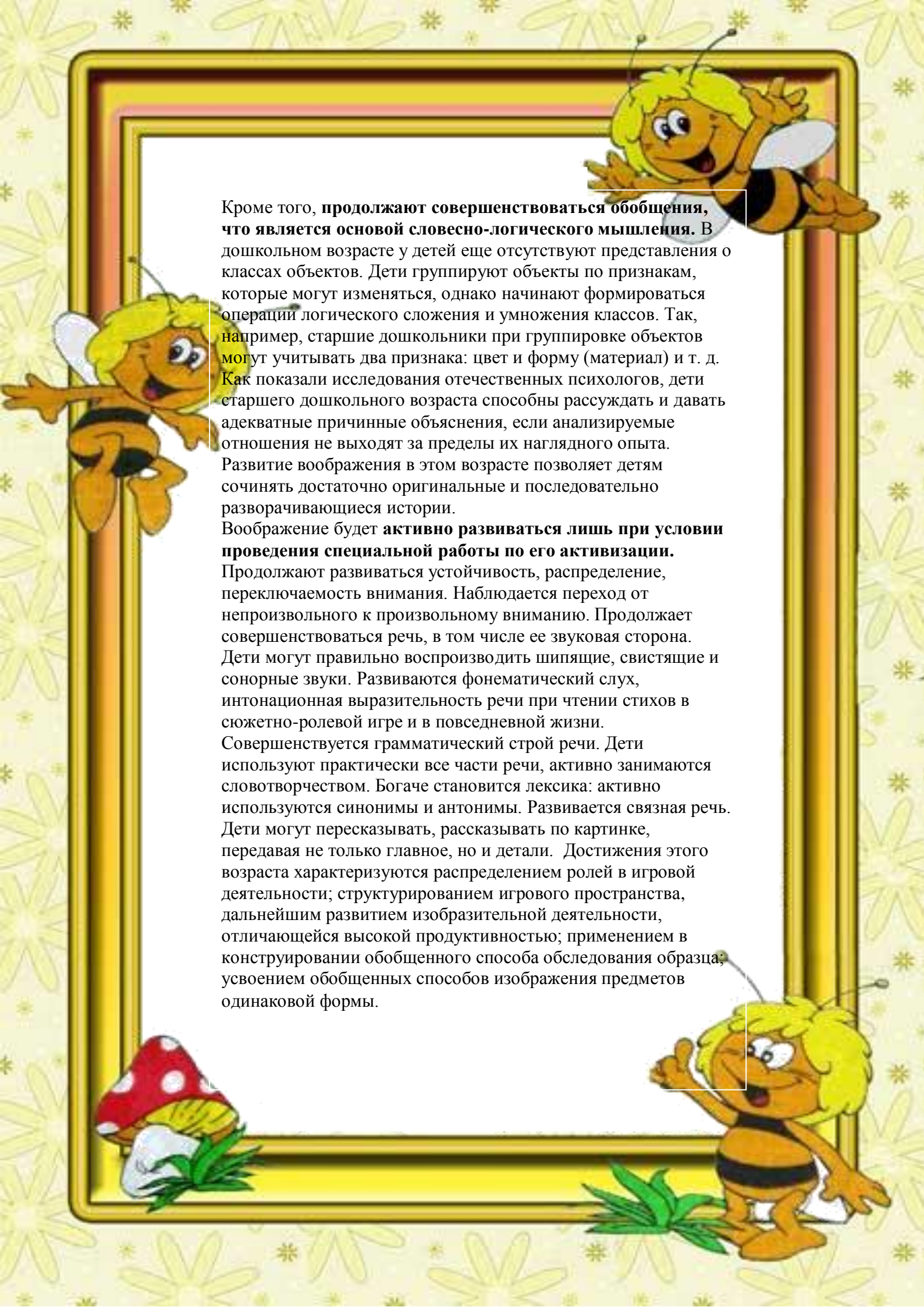


Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными. Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека. Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может





Появляется конструирование в ходе совместной деятельности. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ). Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов. Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т. д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. д.



Кроме того, **продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления.** В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т. д. Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта. Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет **активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.** Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от произвольного к произвольному вниманию. Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали. Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства, дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Приемная комната (раздевалка)

1. Индивидуальные шкафчики для раздевания 25
 2. Скамейки 2
 3. Информационный стенд для родителей;
2. «Наше Творчество»;
«Советы доктора»;
«Меню»;
Советы специалистов





РПС



Образовательная область

Оборудование

Дидактические пособия

Социально-коммуникативное развитие

Игрушки-транспорт разного вида и назначения (легковые, грузовые, скорая помощь) игрушки, изображающие предметы труда и быта (телефон, сумки) предметы-заместители игрушки-животные, куклы с одеждой, наборы посуды, барби, мебель для барби, коляски.

Разграниченные зоны для сюжетных игр.

Кукольный уголок: гостиная стол, стулья, мягкая мебель, столовая и чайная посуда, часы, телефон,.

Спальня: кровать с постельными принадлежностями, шкаф для одежды, одежда для кукол.

Кухня: мойка, плита, шкаф для посуды, набор посуды, набор овощей и фруктов.

Парикмахерская: трюмо с зеркалом, накидки, наборы для парикмахерских.

Магазин: весы, касса, баночки, коробки из-под конфет, муляжи овощей и фруктов, продуктов питания, сумки.

Больница: мебель для игры в больницу, набор «доктор», халат, шапочка.





Гараж: разные машины,
Набор инструментов.

Школа: школьные принадлеж-
ности.

Наборы атрибутов для
разнообразных игр: сото-
вые телефоны, наушники,
пульт дистанционного
управления и др.

«Центр дежурства»
доска с окошками для ме-
ток дежурных, метки де-
тей, фартуки, косынки,
щетки и совочки для сбора
мусора и крошек.

«Центр безопасности»:
Макет проезжей части,
игра пдд, дорожные знаки
лото и домино дорожные
знаки. Ситуативная игра
«дорожная азбука».
Азбука детской безопас-
ности, игра «что такое
хорошо? Что такое плохо?»
Игра «Пожарная часть»

Алгоритм выпол-
нения трудовых
действий дежур-
ными.

С.Волков «Про ПДД»
Первые уроки ПДД
М.Большакова
«Смешурки на
дороге»

Дорожная азбука
в картинках. Дидакти-
ческий материал: «Рас-
скажи свою сказку»,
иллюстрации «пожар-
ная безопасность»,
«Не играй с огнем»
Н.Мигунова «правила
поведения для малы-
шей», «Чтобы не было
беды»





Познавательное развитие

«Центр математики»
Логические блоки Дьениша, палочки Кюизенера, развивающая игра «сложи узор», шашки, цифры, «справа-слева», «веселая логика», «фигуры», «цвет» «время», «четвертый Лишний», игровой боченок (цвет, форма, размер), подбери по форме, домино цифры, счетные палочки, «найди 5 отличий»
игры:
«наблюдательность», «логика».

«Центр экспериментирования»
Земля, песок, глина, крупы, (рис, пшено), Емкости для измерения и пересыпания и переливания, формочки для изготовления цветных льдинок, трубочка для продувания, волшебный мешочек, коробка ощущений, Мыльные пузыри, зеркала, магниты, увеличительное стекло, поролоновые губки.

Альбом-игра с блоками Дьениша «лепим небылицы», альбом-игра с палочками Кюизенера «дом с колокольчиком», Математика для малышей, цифры в картинках.

Опыты, схемы к опытам, Энциклопедия о космосе, «моя первая книга о человеке».





«Центр природы»

Календарь природы,
Дневник наблюдений,
Животные, птицы,
Игры: «дары лета»,
«лето в деревне», «во саду ли в огороде»,
«в саду, на поле, в огороде», «времена года», «живая природа», «живая и неживая природа», «береги живое», «птичий двор», «чей малыш?» лото: «угадай животных», «кто где живет», «мир животных пустыни»

Дидактические пособия: «как растет живое», «времена года», «цветы», «кустарники», «деревья». Обучающие карточки: «природные явления», «кто где живет?» «овощи «фрукты», «насекомые», «перелетные и зимующие птицы «одежда», «ягоды», «грибы», «домашнии и дикие животные». Энциклопедия «животные», «мир леса». И.Гурина «Как появляется бабочка?» «как появляется лягушка?» «как появляется птица?». В. Степанов «животный мир земли», «животный мир России», «зоопарк»





**«центр
конструирования»**
Конструкторы разного
размера, мелкие
игрушки для
обыгрывания постро-
ек, напольный
конструк-
тор «железная дорога»,
деревянный
строительный
набор, природный
материал (шишки,
желуди,
каштаны и др), разные
виды мозаик.

**«Центр
патриотического
воспитания»**
Глобус, карта природы
России, флаг России,
игры «мой дом»,
«прогулка по городу»

Схемы построек
различной
сложности.

Российский флаг
Герб, портрет
президента
России,
иллюстрации
родов войск,
иллюстрации
О родном городе
Ростов Великий,
Ростовский
кремль, карта
Ростова, финифть-
древней-
ший
промысел России.
Народы России и
ближнего
Зарубежья.
В.Степанов «Моя
Родина Россия»





«Речевое развитие»

Дидактические игры:
«Назови одним словом»,
«Что перепутал художник»
«Кто какой»,
«Подбери по Смыслу»,
«Свойства предметов»,
«Азбука». «Буквы».
Логопедическое лото «магазин». Лото «ассоциации».
«Центр книги»
Детские книги: народные сказки о животных, произведения русской и зарубежной классики, рассказы, сказки, стихи современных авторов, загадки.
Выставка книг одного автора, литературные игры: лото «назови сказку», «моя любимая сказка»

История в картинках, Развиваем речь (книжка-игрушка) Иллюстрации для составления рассказа.

Иллюстрации к детским произведениям, сюжетные картинки,
Портреты писателей и поэтов.
Иллюстрации с последовательностью сюжета сказки.





Художественно-
Эстетическое
развитие

«Центр творчества»

Игра-лото «Детям о художественных промыслах», Народные промыслы». Трафареты для рисования, раскраски разной тематики. Краски, карандаши, восковые мелки, точилки, альбомы для рисования, пластилин, стеки, формочки для лепки. Цветная бумага, ножницы, клей, промокашки, кисти.

«Центр театра»

Разные виды театра: настольный, на ширме, «живая» рука, пальчиковый. Игрушки-забавы, маски, шапочки, декорации, театральные атрибуты, ширма

«Центр музыки»

Музыкальные инструменты: гармошка, гитара, погремушки, барабан, бубин, металлофон, колокольчики, магнитофон

Наглядно-дидактические пособия:

«Дымковская игрушка», «Городецкая роспись по дереву», «Гжель», «Филимоновская игрушка», «хохлома», «Сказочная гжель», «Лепим народную игрушку», «Необыкновенное рисование». Алгоритм рисования птиц, животных, человека.

Наглядно-дидактическое пособие «Мир в картинках»: Герои сказок.

Иллюстрации музыкальных инструментов





Физическое развитие

«Центр двигательной активности»

Иллюстрации олимпийских видов спорта.

Оборудование для ходьбы, бега: массажные дорожки со следочками, длинный шнур, мешочки с песком.
Оборудование для прыжков: мини-мат, обручи, гимнастическая палка.
Оборудование для катания, бросания и ловли: корзина для метания мячей, мячи (разного диаметра).
Гимнастическая стенка, бадминтон, баскетбол, кегли,
Игры «зимние виды спорта», «летние виды спорта»



«Центр математики»



«Центр экспериментирования»



«Центр природы»



«Центр конструирования»



«Центр патриотического



«Центр речевого развития»



«Центр книги»



«Центр творчества»



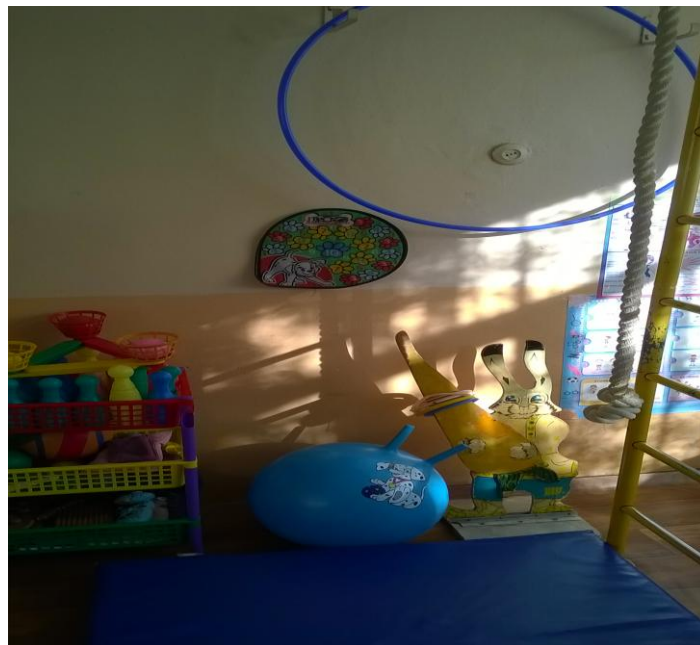
«Центр музыки»



«Центр театра»



«Центр двигательной активности»



«Центр игры»



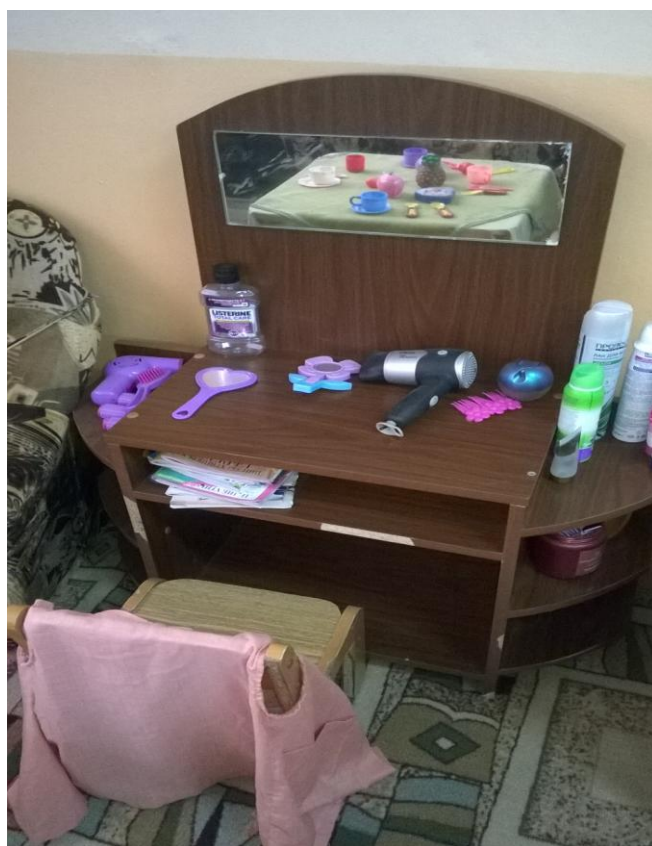
«магазин»



«Больница»



«парикмахерская»



«Гараж»



«Семья»



«Комната для кукол Барби»





«Центр ряженья»



«Центр дежурства»



«Центр безопасности»

