

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 23»

Технологическая карта совместная деятельность детей и взрослых в творческой мастерской
«Подарок на День Матери»

Подготовила:

учитель – логопед Пакина Т. В.

Ноябрь, 2016г.

Цель: Развитие связной речи и мелкой моторики рук средствами пластилиновой мультипликации.

Задачи	Интеграция образовательных областей	Предпосылки УУД
<p>1. Обучающие</p> <p>1.1. Познакомить с праздником «День Матери»;</p> <p>1.2. Продолжать работу в технике пластилиновая плоскостная анимация, совершенствуя навыки лепки.</p> <p>1.3. Обогащать и совершенствовать словарный запас детей.</p>	<p>Познавательное, речевое, социально – коммуникативное, художественно – эстетическое развитие.</p>	<p>1. <u>Личностные:</u></p> <p>1.1. умение осознавать свои возможности, умения, качества, переживания;</p> <p>1.2. умение соотносить поступки и события с принятыми этическими принципами и моральными нормами;</p> <p>1.3. умение ориентироваться в социальных ролях и межличностных отношениях;</p> <p>1.4. формирование познавательной и социальной мотивации;</p> <p>1.5. формирование адекватной самооценки;</p> <p>1.6. формирование умения прийти на помощь другу;</p> <p>1.7. формирование способности учитывать чужую точку зрения;</p> <p>1.8. воспитывать нравственные ориентиры (любовь к близким, уважение и т.п.)</p>
<p>2. Развивающие:</p> <p>2.1. Развивать и совершенствовать лексико-грамматический строй речи.</p> <p>2.2. Развивать связную речь.</p> <p>2.3. Развивать мелкую моторику рук.</p> <p>2.4. Развивать пространственное воображение, логическое мышление,</p> <p>2.5. Развивать творческие способности, креативность.</p>		<p>2. <u>Регулятивные:</u></p> <p>2.1. умение осуществлять действие по образцу и заданному правилу;</p> <p>2.2. умение сохранять заданную цель;</p> <p>2.3. умение видеть указанную ошибку и исправлять ее по указанию взрослого;</p> <p>2.4. умение планировать свое действие в соответствии с конкретной задачей;</p> <p>2.5. умение контролировать свою деятельность по результату;</p> <p>2.6. умение адекватно понимать оценку взрослого и сверстника;</p> <p>2.7. умение работать по инструкции взрослого;</p> <p>2.8. умение удерживать задачу на протяжении всего времени выполнения задания;</p>
<p>3. Воспитательные:</p> <p>3.1. Воспитывать интерес к информационной и коммуникационной деятельности.</p> <p>3.2. Воспитывать коллективизм, дисциплинированность, взаимопомощь, самовыражение, толерантные отношения.</p>		

		<p>2.9. готовность выбирать для себя род занятий из предложенных на выбор;</p> <p>2.10. умение удерживать внимание, слушая взрослого и других детей;</p> <p>2.11. умение правильно держать орудия труда и инструменты (маркер, стека и т.п.) – сформированность мелкой моторики рук.</p> <p>3. <u>Коммуникативные:</u></p> <p>3.1. потребность ребенка в общении с взрослыми и сверстниками;</p> <p>3.2. владение определенными вербальными и невербальными средствами общения;</p> <p>3.3. строить монологичное высказывание и диалоговую речь;</p> <p>3.4. желательно эмоционально позитивное отношение к процессу сотрудничества;</p> <p>3.5. ориентация на партнера по общению;</p> <p>3.6. умение слушать собеседника.</p> <p>3.7. умение ставить вопросы; обращаться за помощью;</p> <p>3.8. предлагать помощь и сотрудничество;</p> <p>3.9. договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности.</p> <p>3.10. формулировать собственное мнение и позицию;</p> <p>3.11. строить понятные для партнёра высказывания;</p> <p>4. <u>Познавательные.</u></p> <p>4.1. навыки сформированности сенсорных эталонов;</p> <p>4.2. ориентировка в пространстве и времени;</p> <p>4.3. умение применять правила и пользоваться инструкциями;</p> <p>4.4. умение (при помощи взрослого) создавать алгоритмы действий при решении поставленных задач;</p> <p>4.5. умение узнавать, называть и определять</p>
--	--	--

		<p>объекты и явления окружающей действительности.</p> <p>4.6. умение осуществлять классификацию и сериацию на конкретном предметном материале;</p> <p>4.7. умение выделять существенные признаки объектов;</p> <p>4.8. умение устанавливать аналогии на предметном материале;</p> <p>4.9. умение моделировать (выделять и обобщенно фиксировать существенные признаки объектов с целью решения конкретных задач.);</p> <p>4.10. умение производить знаково-символические действия, кодирование, декодирование предметов;</p> <p>4.11. умение производить анализ и синтез объектов;</p> <p>4.12. умение устанавливать причинно-следственные связи.</p>
--	--	---

Предварительная работа:

Создание собственной мультипликации в технике пластилиновая плоскостная анимация.

Чтение художественной литературы по теме.

Подготовка к празднованию Дня Матери в детском саду.

Виды деятельности:

Мыслительная, продуктивная.

Оборудование, материалы:

1. Пластилин, доски для лепки, стеки, салфетки для рук.
2. Цветная бумага, картон, ножницы для создания фона.
3. Мольберты, маркеры для составления сценария и плана съемки мультфильма.
4. Стол для лепки, стол для съемки мультфильма.
5. Фотоаппарат и штатив к нему.

6. Компьютер, компьютерная программа для создания мультфильма.
7. Проектор, экран для демонстрации мультфильма.

Работа в творческой мастерской

Этапы	Виды деятельности	Время	Задачи	Методы и приемы	Ход	Предпосылки УУД
1. Организационный	Коммуникация	1 мин.	3.1., 3.2.		Рада видеть вас в творческой мастерской, в мультстудии «Солнечные ступеньки»	1.3., 1.8.; 2.8; 3.4. – 3.6.
2. Мотивационный (обеспечение мотивации и принятие детьми цели деятельности)	Коммуникация Познание	3 мин.	1.1., 1.3.; 2.1., 2.2.; 3.1., 3.2.	Беседа	<i>Обратить внимание детей на ширму в зале. Она украшена к празднику.</i> - Ребята, как называется праздник, который отмечается ежегодно в последнее воскресенье осени и посвящен самым дорогим, самым любимым, самым лучшим ... нашим мамам!? (<i>День Матери</i>) - Расскажите, как вы готовитесь к этому празднику? (<i>Спектакль, стихи, песни, подарки своими руками</i>)	1.2., 1.4., 1.8.; 2.2., 2.10; 3.4. – 3.6., 3.7., 3.10. 3.11.; 4.2., 4.5. – 4.11.
3. Активизация знаний (проблемная ситуация)	Познание	4 мин.	2.5.; 3.1., 3.2.	Обобщение ответов детей.	- Как можно поздравить маму в этот день? Чем порадовать, удивить? Что подарить? <i>На мольберте зарисовываем возможные идеи подарка маме.</i>	1.3., 1.5.; 2.2; 3.4., 3.7; 4.2., 4.11.
4. Возникновение проблемной ситуации.	Коммуникация	1 мин.	2.5.; 3.1., 3.2.	Беседа. Ответы детей. Проблемный вопрос.	- Какая (чья?) идея подарка для мамы вам нравится больше всего? - Как мы можем воплотить ваши идеи, имея только пластилин?	1.4.; 3.4. – 3.11.; 4.9. – 4.11.
5. Решение проблемной ситуации. Возникновение идеи.	Коммуникация	1 мин.	2.5.; 3.1., 3.2.	Беседа. Ответы детей.	- Мы можем реализовать вашу идею, создав мультфильм.	1.4.; 3.4. – 3.11.; 4.9. – 4.11.
6. Разработка сюжета	Коммуникация	3 мин.	3.1., 3.2.	Беседа	<i>На мольберте зарисовываем план</i>	1.1., 1.3., 1.5.;

мультфильма. Планирование деятельности	Познание			Индивидуальные ответы	<i>съемки мультфильма (сценарий).</i> Распределение ролей.	2.9; 3.1., 3.4. – 3.11.; 4.3. – 4.9.
7. Создание фоновой композиции, декораций и персонажей.	Продуктивная Коммуникация Познание	10 мин.	1.2.; 2.1, 2.2.; 2.3., 2.4.; 3.1., 3.2.	Лепка Беседа	Лепка. Напомнить правила лепки. - Давайте вспомним и назовем имена и отчества ваших мам. - Ребята, а какие ваши мамы? - Что ваши мамы делают дома? - У мамы очень много дел и они устают. Как вы им помогаете? Вы предлагаете им свою помощь? - Что вы хотите пожелать маме в праздник? - Какие вы знаете пословицы о маме?	1.3., 1.6., 1.7., 1.8.; 2.1. – 2.7., 2.9. – 2.11.; 3.1. – 3.11.; 4.1. – 4.9.
8. Съемка		5 мин.	2.3., 2.4.; 3.1., 3.2.		<i>Съемку ведет взрослый, дети отвечают за расстановку и перекладку персонажей в каждом кадре.</i>	1.3., 3.4; 4.3., 4.4.
9. Монтаж		5 мин.	2.2., 2.5.; 3.2.		<i>Пока взрослый делает монтаж мультфильма, дети и педагог составляют связный рассказ для озвучивания действия на экране.</i>	1.4.; 3.2., 3.3., 3.4.
10. Просмотр мультфильма		1 мин.	3.1., 3.2.			1.1.
11. Рефлексия (подведение итогов)	Коммуникация	2 мин.	3.1., 3.2.	Обобщающее слово. Оценивание результата работы.	- Ребята, как вы думаете, какой подарок для ваших мам будет самым желанным? (<i>любовь, забота, уважительное отношение...</i>) - С каким настроением вы уходите из мастерской? - Что вам понравилось, запомнилось? Всем СПАСИБО за активное участие.	1.5.; 3.4., 3.9.