

Что такое бобовое зернышко?



Разработали и провели
Воспитатели
Тарашкевич И.С. и
Шаронова Н.А.
МДОУ д\с №23 г. Ростов

Тип: Познавательно-исследовательский

Время проведения: 2 недели

Участники: дети средней группы, воспитатель, родители

АКТУАЛЬНОСТЬ

Современные дети обладают начальными знаниями о природном мире, но малознакомы с сельскохозяйственными культурами, выращиваемыми в средней полосе России с давних времен, не имеют системы представлений о закономерностях роста и развития растений (необходимость грунта, света, полив).

Планируемый результат

Ребенок имеет представление о различных видах бобовых растений (бобы, горох, фасоль, нут, чечевица), этапах развития и значении в жизни людей.

Ребенок приобрел опыт презентации своего исследовательского проекта сверстникам.

Цель: Расширить представление детей о разнообразии бобовых, познакомить с этапами роста, способами ухода и использования в жизни людей .

Задачи:

Образовательная: познакомить с различными видами бобовыми и их значении для людей, показать развитие растений на различных этапах, значение света ,воды и тепла для развития растения.

Воспитательная: формировать бережное отношение к окружающему миру природы.

Развивающая: развивать исследовательскую деятельность детей, в том числе умение оформлять ее результаты и презентовать их сверстникам.

Интеграция образовательных областей

- ❖ Познавательное развитие: ознакомление с видами бобовых, этапами развития растения и способами их использования.
- ❖ Речевое: чтение детям художественной литературы
- ❖ Художественно-эстетическое: Оформление дневника наблюдения
- ❖ Социально-коммуникативное: общение и совместная деятельность ребенка со взрослыми и сверстниками, труд в уголке «Огород на подоконнике» и в огороде на участке.(ссылка)

Ресурсы

❖ Методические:

ФГОС дошкольного образования

«От рождения до школы» примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования /под ред.Н.Е.

Вераксы,Т.С.Комарова,М.А.Васильевой-М.:Мозаика-Синтез,2011.

С. Н. Николаева «Методика экологического воспитания в детском саду. Работа с детьми средней и старшей групп детского сада» М.:Просвещение.2002.

А. И.Иванова «Методика организации экологических наблюдений и экспериментов в детском саду»: Пособие для работников дошкольных учреждений. — М.: ТЦ Сфера, 2004.

❖ Материально-технические:

Художественная литература , декорация сказки, помещение группы , магнитная доска, мини-огород на подоконнике, демонстративно-раздаточный материал , коллекция семян.

Подготовительный этап

❖ Воспитатель:

Вводная диагностика

Подбор наглядно-дидактического материала

Оформление книжного уголка

❖ Дети-взрослые:

Оформление декораций родителями для оформления мини-огорода по мотивам сказки «Петушок и бобовое зернышко»

❖ Дети-воспитатель:

Чтение сказки «Петушок и бобовое зернышко»

❖ Воспитатель-взрослые:

Памятка для родителей «Читаем дома с детьми» и о начале проведения проекта.

Основной этап

Дни недели	Совместная деятельность детей и педагогов	Совместная деятельность детей и родителей
понедельник	Беседа, рассматривание иллюстраций бобовых	Памятки для родителей
вторник	посадка бобовых, дидактическая игра (приложение 3)	Сбор бобовых зерен
среда	уход за посадками, наблюдение за посадками и <u>ведение дневника наблюдений</u>	Изготовление декораций из сказки для оформления мини - огорода
четверг	наблюдение за посадками и ведение дневника наблюдений, разучивание стихов (приложение 2)	Пополнение коллекции бобовых зерен
пятница	уход за посадками, <u>наблюдение за посадками</u> и ведение дневника наблюдений, чтение сказки Б. Grimm «Соломинка, уголек и боб» (приложение 1)	Оформление коллекций зерен и декораций для мини- огорода

Дни недели	Совместная деятельность детей и педагогов	Совместная деятельность детей и родителей
Понедельник	Наблюдение за посадками и ведение дневника наблюдений, дидактическая игра	Подборка кулинарных рецептов из бобовых
вторник	уход за посадками, наблюдение за посадками и ведение дневника наблюдений, разучивание стихов	Самостоятельное выращивание «питомца» в домашних условиях
среда	уход за посадками, наблюдение за посадками и ведение дневника наблюдений, чтение сказки Д. Н. Мамин-Сибиряк «Сказка про славного царя гороха»	Изготовление поделок из бобовых зерен
четверг	беседа о значении бобовых в жизни людей и создание книги рецептов, дидактическая игра	Пополнение кулинарных рецептов
пятница	создание коллекции семян	создание кулинарной книги

Заключительный этап

- ❖ Повторная диагностика.
- ❖ Изготовление книги кулинарных рецептов.
- ❖ Презентация детьми результатов исследования детям из других групп и родителям.

Последующая работа

- ❖ Пересадка пророщенных и посадка новых зерен в огород на участке
- ❖ Сбор урожая
- ❖ Изготовление поделок с использованием бобовых
- ❖ Изготовление кулинарных блюд

Оснащение предметно-пространственной развивающей среды

Мини-огород на подоконнике: емкость с землей, сельскохозяйственный инвентарь, лейка, коллекция семян, подборка худ. литературы, иллюстрации.

Информационные ресурсы

- ❖ «Биология. Бактерии. Грибы. Растения.» учебник для общеобразовательных учебных заведений под ред. Е. Д. Богдановой-4-Е изд. Стереотип.-М.: Дрофа,2000

- ❖ Интернет ресурсы:

- www.myshared.ru

Презентация на тему «Зерновые бобовые культуры»

- www.k-a-t.ru «Зернобобовые культуры»

Спасибо за внимание!



Макет карты наблюдений

ФИО ребенка	Заинтересованность в проекте 1б- Совершенно равнодушен, спокоен 2б-Трудно определить реакцию 3б-Оживлен, вступает в обсуждение	Социальное поведение 1б-Самостоятелен, не вступает в контакт 2б-Вступает в контакт со сверстниками 3б-Вступает в контакт со взрослыми	Любознательность 1б-Нелюбознателен 2б-Любопытен 3б-Любознателен	Баллы

3-4балла-низкие показатели
5-7балла-средние показатели
8-9балла-высокие показатели

Приложение 1

Братья Гримм

Соломинка, уголек и боб

Жила-была в деревне бедная старуха. Собрала она раз миску бобов и хотела было их сварить. Она затопила печь и, чтоб огонь скорей разгорелся, подбросила пучок соломы. Стала пересыпать бобы в горшок, и вдруг один из них невзначай выскользнул и улегся на полу рядом с соломинкой, а вскоре выскочил к ним из печи и горящий уголек. Вот соломинка и говорит: — Откуда вы к нам, милые друзья?

Уголек отвечает:

— Да вот посчастливилось мне из огня выскочить, а не то бы верная гибель была мне — я сгорел бы и обратился в пепел.

А боб ему говорит:

— Я тоже ловко спас свою шкуру, а то положила бы меня старуха в горшок и сварила бы из меня, как из моих товарищей, без всякого сожаления похлебку.

— А мне-то разве лучше пришлось бы? — сказала соломинка. — Всех моих сестриц старуха в огонь и в дым обратила; вон — шестьдесят сразу схватила да и погубила. Я еще счастливо выскользнула у нее из рук.

— Что ж нам теперь делать? — спрашивает уголек.

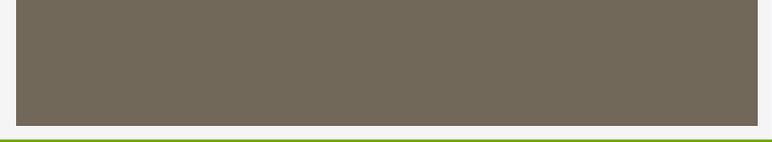
— Я думаю, — ответил боб, — раз мы так счастливо спаслись от смерти, так давайте жить, как добрые друзья-товарищи, вместе; а чтоб с нами не приключилось опять какой беды, давайте уйдем отсюда и поселимся в иной, чужедальной стране.

Это всем понравилось, и они отправились вместе в путь-дорогу.

Долго ли, коротко ли, подошли они, наконец, к маленькому ручейку, и не было там ни мостика, ни жердинки, и они не знали, как им перебраться на другую сторону. Но соломинка скоро нашла выход и говорит:

— Знаете что, лягу-ка я поперек ручья, а вы переправитесь по мне, как по мостику.

Так она и сделала — протянулась с берега на берег. А уголек тот был нрава пылкого и смело затопал по вновь построенному мосту.



Дошел он уже до середины, вдруг слышит под собой шум воды, — тут испугался он, остановился на месте и не решился идти дальше. А соломинка вдруг загорелась, переломилась надвое и упала в ручей. Уголек упал за ней следом и, как попал в воду, зашипел и умер. А боб, тот был поосторожней: он остался на берегу и, увидев, что случилось, засмеялся и никак не мог остановиться, и смеялся так сильно, что в конце концов лопнул. Тут бы ему и конец настал, но, к счастью, подвернулся странствующий портной, отдохавший у ручья. Сердце было у него жалостливое, он достал иглу и нитки и сшил лопнувший боб. Поблагодарил его боб от всей души, но только нитки-то у портного были черные. Вот с той поры у всех бобов и виден посредине черный шов.

Приложение 2

Много видов есть фасоли
И растет она на поле
Или по верху плетется
Где придется, как придется.
Хорошо когда на грядке
Она будет вкусной сладкой,
В винегретах и салатах
Витаминами богатых.
А огромные бобы
Любят люди как грибы.
В золотой семье бобовых
Фасоль – не последний овощ.

У гороха забот много
Он участник многих блюд.
Скромнен, добр и не крут,
По сравнению с другими,
Овощами дорогими.
И на вид совсем простой
Без начинки золотой.
На себя горох похож
И в дома любые вхож.

Приложение 3

Дидактическая игра, составленная по сказке: "Петушок и бобовое зёрнышко"

"Какая картинка лишняя"

Цель:

Закрепить знания сказки. Закрепить умение находить лишнюю картинку и объяснить, почему эта картинка лишняя.

Задачи:

Воспитывать интерес к сказкам

Воспитывать внимательность

Развивать связную речь

Развивать словесно-логическое мышление

Развивать зрительное восприятие

"Петушок и бобовое зёрнышко"



Дидактическая игра «Назови ласково».

зерно – (зернышко), петух – (петушок), курица – (курочка), хозяйка – хозяйка), масло – (маслице), корова – (коровушка), дом – (домик), забор – (заборчик), дерево – (деревце), елка – (елочка).

Дидактическое упражнение «Разложи по блюдам»

Зерна мы перебираем,

По блюдам разложить хотим.

Хоть с закрытыми глазами Боб от гороха отличим.

Дети вдвоем раскладывают бобы и горох из одного полного блюда на два пустых блюда. В одном – только горох, в другом – только бобы.

Дидактическое упражнение «Игры с бобами»

Задачи:

- познакомить с фольклорными произведениями (песенки, потешки);

- развивать общую и мелкую моторику, координацию движений;

Я бобы в руках катаю,

Между пальчиков верчу.

Неприменно каждый пальчик

Быть послушным научу.

Дети катают бобы между большими и указательными пальцами. Затем пытаются зажать бобы между большими и средними пальцами (безымянными, мизинцам).

Мы ладонями катаем

Бобовые зернышки

Станьте ловкими скорей,

Пальчики, ладошки!

На стол высыпается горсть бобов, накрывается сверху сначала правой, а затем левой ладонью и делаются круговые движения.



Бобы



Фасоль



Горох



Чечевица



Арахис

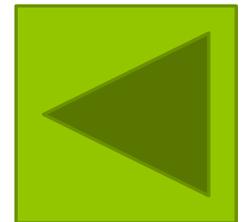


Нут



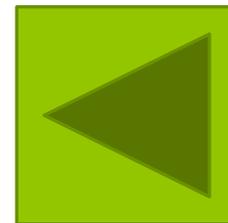
Вводная диагностика

1. Какие виды бобовых вы знаете?
2. Как выращивают бобовые?
3. Как используются?



Художественная литература

- ❖ Б. Гримм «Соломинка, уголек и боб»
- ❖ «Микки и бобовый стебель»
- ❖ Д. Н. Мамин-Сибиряк «Сказка про славного Царя-гороха»
- ❖ Е. В. Никифоров «Как гуси горох воровали»
- ❖ Ш. Перро «Золушка»
- ❖ Стихи



Макет дневника наблюдения по экспериментированию

Рост и развитие бобовых при



Рост и развитие бобовых при





